

SEJONG UNIVERSITY

2027학년도 세종대학교

전형안내 교사용



2027

SEJONG UNIVERSITY

2027학년도 세종대학교 전형안내(교사용)





2027학년도 주요 변경사항	10
-----------------	----

2027학년도 전형 안내	12
전형일정	
모집인원	
전형요약	

학생부교과 전형 안내	17
학생부종합 전형 안내	18
논술 전형 안내	19
수능 전형 안내	20

2027학년도 전형 요소별 반영방법	22
2026학년도 입시결과	28
그래프로 보는 2026학년도 수시모집 입시결과	38
2026학년도 기출문제	41

세종대학교 진학 정보 제공 행사	61
-------------------	----

세종대학교 학과 정보 사이트	62
-----------------	----

캠퍼스 맵	63
-------	----

SEJONG UNIVERSITY GLOBAL RANKING

2025 Leiden Ranking 6년 연속 국내 1위



세종대학교는 네덜란드 라이덴대학이 전 세계 대학 논문 중 피인용 수 우수 논문 비율을 기준으로 발표하는 세계 대학 순위에서 국제공동논문 비율 63.1%로 2020년 이후 6년 연속 국내 1위를 기록

2026 QS 학문분야평가 호텔관광계열 6년 연속 국내 1위

세계 37위



영국 글로벌 대학평가기관 QS(Quacquarelli Symonds)가 발표한 '2026 QS 세계대학평가 전공별 순위'에서 호텔관광계열 6년 연속 국내 1위, 세계 37위 기록

2026 QS 세계대학평가 국내 11위

논문 피인용도 부문에서는 92.2점으로 2년 연속 국내 1위를 기록

2026 QS 세계대학평가 학문분야별 10위권 10개

호텔경영학 1위, 지구물리학 3위, 컴퓨터학 6위, 환경학 7위, 토목구조공학 7위, 수학 8위, 물리천문학 10위, 경영학 10위 등 8개 전공이 국내 10위권 차지

호텔관광외식경영학부 MOU 체결기업 수 70개

70개 기업과 산학협력을 위한 양해각서(MOU)를 체결해 국내외 인턴지원사업을 통해 이론과 실무가 결합된 교육 프로그램 제공

국제경영대학협회(AACSB) 인증 4회 연속 달성 (2007, 2012, 2017, 2022)

세종대학교 경영학부는 경영학 분야에서 가장 권위 있고 신뢰받는 국제인증으로 평가받는 AACSB(국제경영대학협회) 인증을 서울대학교, KAIST에 이어 고려대학교와 함께 3번째로 취득

2026 THE 세계대학평가
국내 8위



외국인 교수 비율, 국제 공동연구, 외국인 학생 비율 등을 평가하는
국제화 부문에서 국내 5위를 차지

2025-26 US News 세계대학평가
세계대학순위
2년 연속 국내 3위



1983년부터 미국 내 대학과 대학원 평가를 시작하여, 가장
오랜 역사와 전통으로 높은 신뢰도를 가진 미국 시사주간지
US News & World Report에서 2년 연속 국내 3위 기록

2026 THE 세계대학평가
연구품질 부문 3년 연속 국내 1위
세계 69위



2026 THE 세계대학평가 중 연구품질 부문에서
92.6점을 받아 3년 연속 세계 100위권에 안착

대학혁신지원사업
연차 평가
3년 연속 S등급



교육부와 한국연구재단의 '2026년 대학혁신지원사업 1차 연차 평가'
교육혁신 전략분야에서 최고 등급 획득

재학생 대상
코딩 교육 실시 비율 100%

소프트웨어 중심대학에 선정된 이래 국내 최초로 전교생에게
필수 과목으로 코딩 교육 실시

SEJONG UNIVERSITY INNOVATIVE EDUCATION SYSTEM

혁신적 환경 속에서
창의적 인재를 키우는 세종대학교의
교육 시스템

최상의 잠재력을 깨워주는 세종 아너스 프로그램

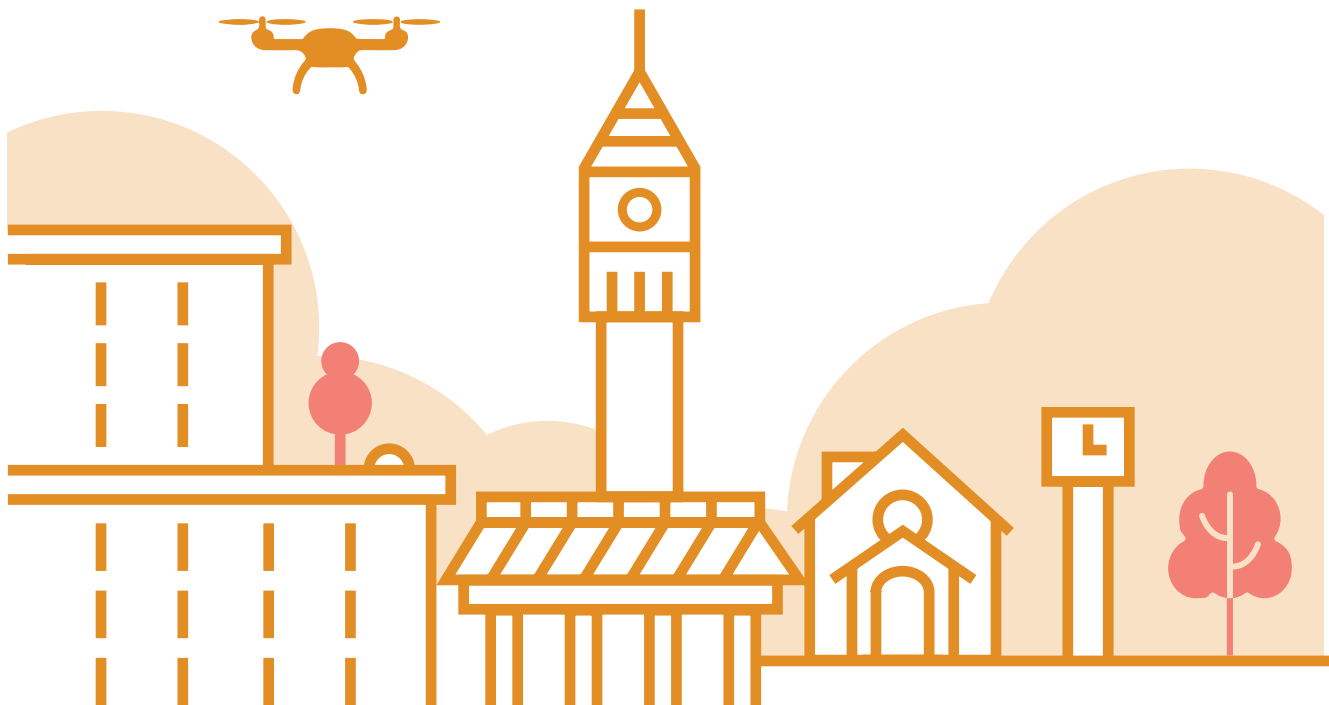


신입생 중 우수한 역량의 인재를 선발해 수준 높은 심화 교육과 체계적인 지원을 제공하는 세종대학교만의 인재 양성 프로그램입니다. 심화 강의, 월간 멤버십 프로그램, 리더십 캠프, 해외봉사 캠프 등을 이수하고, 일정 자격을 충족하면 매 학기 장학금 지급, 취업 우선 추천, 교환학생 우선 선발 및 학업 장려금 지급 등의 혜택을 받을 수 있습니다.

미래를 읽는 기본 역량을 완성하는 전 학생 대상 코딩 교육



AI 시대를 주도할 우수 인재 양성을 목표로 전교생 기초 코딩 교육을 의무화하고 있습니다. 또한 소프트웨어융합대학 설립, 대양AI센터 건립 등을 통해 소프트웨어 중심대학으로서 전문 분야 특성화를 주도하고 있습니다.



2027

SEJONG UNIVERSITY

INNOVATIVE PROGRAMS FOR CREATIVE MINDS

HONORS
AI CENTER

가능성을 현실로 바꾸는 든든한 지원
장학제도



총 12종의 신입생 장학제도를 운영하고 있으며, '세종대양인재 프로그램'과 '글로벌인재 프로그램'은 4년 전 과정 등록금 전액 지급, 기숙사 무료 배정, 교환학생 우선 선발, 매년 학업 장려금 지원 등 파격적인 혜택이 주어집니다. 또한 최우수 인재, 우수 인재 프로그램, 어학 우수 장학금, 성적 장학금 등의 교내 장학금과 다양한 교외 장학금 제도를 통해 재학생을 폭넓게 지원합니다.

세계를 무대로 경험을 확장하는
국제 교류 프로그램



해외 자매 대학에 교환학생으로 파견돼 정규 학기(1학기~2학기) 혹은 단기 계절 학기를 통해 어학연수 및 문화 체험, 학점 이수 등이 가능하고, 모두 국제교류장학금이 제공됩니다. 국제 교류에 관심이 있지만 공인 어학 점수가 없거나 장기 해외 파견이 어려워도 지원할 수 있으며 향후 정규 학기 파견의 발판으로 삼을 수 있습니다.

스스로 답을 찾아가는 힘을 기르는
문제 해결식 학습



자신의 전문적 지식·경험을 융합해 문제를 해결하는 자기 주도적 학습입니다. 소그룹으로 팀을 나누어 강의가 이루어지며, 교수는 질문과 조언 등의 소통을 통해 학생들의 학업 촉진제 역할을 합니다.

진로를 넘어 성취로 연결하는
취업·창업 지원



학생경력개발 시스템을 도입하여 진로 상담·설계부터 경력 개발, 현장 실습, 취업까지 체계적이고 전문적으로 지원합니다. 또한 창업지원단을 통해 창업 기업 발굴, 창업 인재 육성을 위한 창업 교과와 창업 아이디어 경진대회, 창업 캠프, 피칭&멘토링 데이, 창업 지원 장학금, 창업 공간 무상 지원, 창업 휴학제 실시, 글로벌 스타트업 육성 프로그램 등을 운영합니다.

학과당 예산 1억 원을 지원하는
교육 기자재 고도화

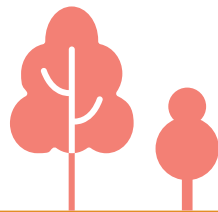


현장중심형 인재 양성을 위한 실험과 실습 교육의 인프라 강화를 위해 학과당 예산 1억 원을 지원합니다. 세종대학교는 글로벌 대학과의 경쟁에서 선두에 설 수 있도록 창의 및 융합 교육용 장비 구입에 적극적으로 나서고 있습니다.

온·오프라인을 넘나드는 새로운 학습 방식
혼합 학습



블렌디드 러닝은 세종대학교가 2014년 국내 대학 최초로 교양학부 교양 기초 과정에 도입한 혁신적인 학습법입니다. 온라인 강의를 통해 선행학습을 한 후 오프라인 강의에서 토론하고 발표하는 방식으로 진행됩니다.



100,000,000

CO LEADERSHIP SHAPING A NEW FUTURE CAMP

SEJONG BUILD YOUR POSSIBILITY



세종대학교는 무한한 잠재력을 품은 인재들이 마음껏 역량을 펼치고 성장할 수 있는 최상의 교육 환경을 제공합니다.

창의적인 도전 정신과 무한한 잠재력을 지닌 인재들이 우리 대학에서 자신만의 미래를 설계할 수 있도록 든든한 발판이 되고자 합니다.

수험생들의 빛나는 가능성을 공정하고 객관적으로 평가하기 위한 2027학년도 입학전형의 핵심 정보를 상세히 담았습니다.

2027학년도 주요 변경사항

주요 변경사항

① 모집인원 변경

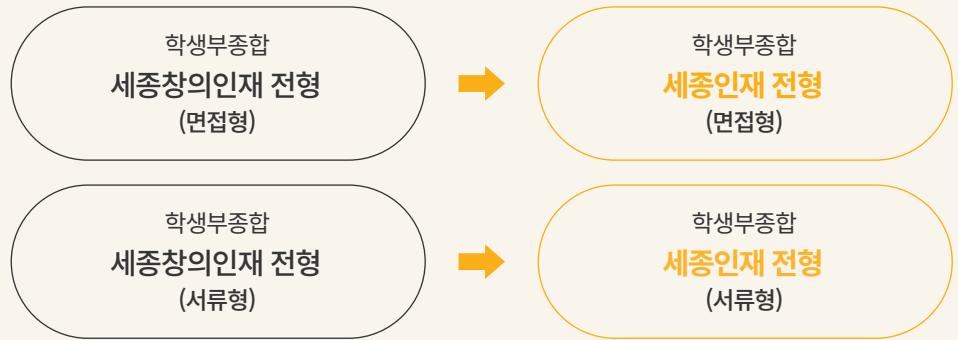
전형 및 모집단위		2026학년도	2027학년도	변경 내역	
수시	학생부교과	지역균형 전형	420	398	22 ↓
		항공시스템공학 특별전형	25	23	2 ↓
	학생부종합	세종인재 전형(면접형)	338	364	26 ↑
		세종인재 전형(서류형)	200	260	60 ↑
		사회기여 및 배려자 전형	38	42	4 ↑
	실기/실적	실기우수자 전형	116	119	3 ↑
예체능특기자 전형		16	13	3 ↓	
정시	실기/실적	실기우수자 전형	-	70	70 ↑
		일반학생	자유전공학부, 인문계열, 자연계열	911	843
	수능	예체능계열	97	27	70 ↓
		항공시스템공학 특별전형	-	2	2 ↑

② 전형방법 변경

수시		2026학년도	2027학년도
학생부 종합	세종인재 전형(면접형)	전형 방법 1단계 : 서류평가 100% ※ 국제학부/경영학부/호텔관광외식경영학부/생명시스템학부/전자정보통신공학과/컴퓨터공학과/SI로봇학과/인공지능데이터사이언스학과/창의소프트학부 - 3배수 ※ 그 외 모집단위 - 4배수 2단계 : 1단계 60% + 면접 40%	1단계 : 서류평가 100% [3배수] 2단계 : 1단계 60% + 면접 40%
	세종인재 전형(서류형) 기회균형 전형 사회기여 및 배려자 전형	모집 단위 학과 선발	계열 선발, 학과 선발
논술	논술우수자 전형	전형 방법 논술고사 70% + 학생부(교과) 30%	논술고사 80% + 학생부(교과) 20%
실기/실적	실기우수자 전형	모집 단위 [회화과] 실기 90% + 학생부(교과) 10% [패션디자인학과] 실기 60% + 학생부(교과) 40%	[회화과, 패션디자인학과] 정시 모집 선발
	예체능특기자 전형	전형 방법 [영화예술학과] • 연출제작 1단계(10배수) : 실기 100% 2단계 : 실기 60% + 학생부(교과) 40% • 연기예술 1단계(8배수) : 실기 100% 2단계 : 실기 60% + 학생부(교과) 40%	[영화예술학과] • 연출제작 1단계(5배수) : 실기 100% 2단계 : 실기 60% + 학생부(교과) 40% • 연기예술 1단계(8배수) : 실기 100% 2단계 : 실기 70% + 학생부(교과) 30%
	예체능특기자 전형	전형 방법 [체육학과] • 사격, 수영, 양궁 입상실적 80% + 학생부(교과) 20% • 축구 : 입상실적 60% + 학생부(교과) 40% • 골프, 태권도, 리듬체조, 에어로빅체조 실기 60% + 입상실적 20% + 학생부(교과) 20%	[체육학과] • 양궁 : 입상실적 80% + 학생부(교과) 20% • 축구 : 입상실적 55% + 학생부(교과) 45% • 골프, 태권도, 리듬체조, 에어로빅체조 실기 60% + 입상실적 20% + 학생부(교과) 20%

정시		2026학년도		2027학년도	
수능	일반학생 전형	전형 방법	[음악과] 수능 50% + 실기 30% + 학생부(교과) 20%	[음악과] 수능 50% + 서류(실적조서) 30% + 학생부(교과) 20%	
	실기/실적	전형 방법	[회화과, 패션디자인학과] 수능 50% + 실기 30% + 학생부(교과) 20%	[회화과] 실기 60% + 수능 30% + 학생부(교과) 10% [패션디자인학과] 실기 50% + 수능 40% + 학생부(교과) 10%	
	예체능특기자 전형	전형 방법	[무용과, 영화예술학과(연출제작)] 수능 50% + 실기 30% + 학생부(교과) 20%	[무용과] 서류(실적조서) 90% + 학생부(교과) 10% [영화예술학과] 서류(실적조서) 70% + 학생부(교과) 20% + 수능 10%	

③ 전형명 변경



④ 예체능대학 모집시기별 모집인원 변경

학과명	입학 정원	2026학년도			2027학년도				
		수시		정시	수시		정시		
		실기/실적 (실기우수자 전형)	실기/실적 (예체능특기자 전형)	수능 (일반학생 전형)	실기/실적 (실기우수자 전형)	실기/실적 (예체능특기자 전형)	수능 (일반학생 전형)	실기/실적 (실기우수자 전형)	실기/실적 (예체능특기자 전형)
회화과	34	20	-	14	-	-	-	34	-
패션디자인학과	36	22	-	14	-	-	-	36	-
음악과	38	24	-	14	38	-	이월인원	-	-
체육학과	36	-	16	20	-	13	23	-	-
무용과	36	22	-	14	36	-	-	-	이월인원
영화 예술 학과	연출 제작 연기 예술	45	28	-	17	45	-	-	이월인원

본 대학입학전형 시행계획은 고등교육법 시행령 제33조제3항에 따라 법령의 제정·개정, 학과 개편 및 정원 조정 등에 따라 변경될 수 있으니, 추후 확정공시되는 모집요강을 반드시 확인하시기 바랍니다.

2027학년도 전형 안내

http://ipsi.sejong.ac.kr

http://www.jinhakapply.com

원서접수

2026.09.08.(화) 10시 ~ 09.11.(금) 18시까지

- 인터넷 접수만 가능(우편 및 방문접수 불가)
- 천재지변 등으로 지정한 시간 내에 원서접수가 원활치 못한 경우에는 접수시간을 변경할 수 있음

서류제출

2026.09.08.(화) 10시 ~ 09.14.(월) 18시까지

- 발송용 봉투표지(인터넷 접수사이트에서 출력가능)를 대봉투 겉면에 부착하여 등기우편으로 본교 입학과로 제출(※ 등기우편 09.14.(월) 소인까지 유효)
- 주소 : (05006) 서울특별시 광진구 능동로 209 세종대학교 입학과(집현관 206호)

전형명	구분	일시	비고
학생부교과	지역균형 전형 학교장 추천서 등록	2026.09.14.(월) 09시 ~ 09.18.(금) 18시까지	<ul style="list-style-type: none"> • 학생부교과(지역균형 전형) 지원 시 소속 고교에 추천 대상 여부 사전 협의 필요 • 학교장 추천서 등록방법은 원서접수 전 본교 입학안내 홈페이지 공지 예정
	실기고사	영화 예술학과	연출제작 1단계
연출제작 2단계			2026.10.29.(목) ~ 10.30.(금)
연기예술 1단계			2026.09.29.(화) ~
연기예술 2단계			2026.10.30.(금) ~ 10.31.(토)
음악과		현대무용	2026.10.17.(토) ~ 10.18.(일)
무용과		발레	2026.10.17.(토)
		한국무용	2026.10.18.(일)
예체능특기자	체육학과 - 골프, 태권도, 리듬체조, 에어로빅체조	2026.10.13.(화)	<ul style="list-style-type: none"> • 고사장 배치표 및 수험생 유의사항은 입학안내 홈페이지(ipsi.sejong.ac.kr)를 통해 공지함 • 예비소집은 실시하지 않음 • 고사 당일 사진이 인쇄된 수험표와 함께 신분증 「주민등록증, 운전면허증, 기간만료 전 여권, 유효기간 내 청소년증, 유효기간 내 주민등록증 발급신청 확인서, 사진이 부착되고 성명·생년월일·학교장 직인이 기재된 학생증(졸업예정자에 한함) 중 택1」을 반드시 지참하여야 함 • 원서접수 마감 후 지원자 수에 따라 부득이 고사일시가 변경될 경우 본교 입학안내 홈페이지에 일정 변경사항을 공지할 예정임
사이버국방 특별전형	사이버국방학과 육군계약	2026.11.04.(수)	
면접고사	세종인재 전형 (면접형)	창의소프트학부 (디자인이노베이션전공, 만화애니메이션텍전공)	2026.11.21.(토)
		인문계열, 자연계열	2026.11.22.(일)
	국방시용합시스템 공학 특별전형	국방시용합시스템공학과 해군계약	2026.11.21.(토)
국방시로봇융합 공학 특별전형	국방시로봇융합공학과 해병대계약	2026.11.21.(토)	
논술고사	논술우수자	인문계열 전체	2026.11.28.(토) 09시 ~ 11시
		자유전공학부	2026.11.28.(토) 14시 ~ 16시
		인공지능융합대학	2026.11.29.(일) 09시 ~ 11시
		자연계열 자연과학대학 생명과학대학 공과대학	2026.11.29.(일) 14시 ~ 16시
최초합격자 발표	실기우수자, 예체능특기자	2026.11.06.(금) 17시 이후	수험생은 본교 입학안내 홈페이지에서 합격여부를 반드시 확인하여야 함 ※ 전화로 개별 통보하지 않음
	기타 수시모집 전형	2026.12.18.(금) 17시 이후	
최초합격자 온라인 문서등록		2026.12.21.(월) 10시 ~ 12.23.(수) 16시까지	본교 입학안내 홈페이지에서 온라인 문서등록을 통해 등록의사 확인 ※ 별도의 예치금 납부 없음
추가합격자 발표 (수시 미등록 총원 합격자 발표)		2026.12.24.(목) ~ 12.29.(화) 18시까지	최초합격자 발표 시 총원관련 내용 공지예정
등록금 납부 (정시모집 등록기간)		2027.02.10.(수) 10시 ~ 02.12.(금) 16시까지	합격자 본인의 지정은행 가상계좌로 입금 ※ 수시모집 합격자는 문서등록과 등록금 납부를 모두 마쳐야 최종합격이 되며, 등록금을 납부하지 않을 경우 등록포기로 간주하여 합격을 취소함

실기·면접·논술고사 고사장 및 입실시간 안내

실기우수자 전형 1단계 영화예술학과 - 연출제작, 연기예술	실기우수자 전형 무용과, 음악과	논술우수자 전형 예체능특기자 체육학과
09.22.(화)	10.01.(목)	11.20.(금)

※ 입학안내 홈페이지를 통해 17시 이후 공지 예정
 ※ 면접고사, 실기고사, 논술고사의 일정은 조정이 불가함

1단계 합격자 발표 및 2단계 일정·장소 안내

항공시스템공학 특별전형 10.08.(목)	실기우수자 전형 영화예술학과 - 연출제작, 연기예술
사이버국방 특별전형, 국방시용합시스템공학 특별전형, 국방시로봇융합공학 특별전형 10.23.(금)	10.21.(수)
	세종인재 전형 (면접형) 11.13.(금)

※ 입학안내 홈페이지를 통해 17시 이후 공지 예정
 ※ 면접고사, 실기고사, 논술고사의 입·퇴실 시간은 조정이 불가함

※ 학생부교과(항공시스템공학 특별전형공군계약), 학생부종합(국방시용합시스템공학 특별전형해군계약) 군 주관 2단계 전형일정은 추후 입학안내 홈페이지에 공지함
 ※ 최초합격자/추가합격자가 지정된 기간 내에 문서등록을 하지 않을 경우 등록포기로 간주하여 합격을 취소하며, 정시모집 및 추가모집에 지원할 수 없음
 ※ 개별통보(전화충원)의 경우 3회까지 연락이 되지 않는 예비순위자는 등록포기로 간주하여 합격을 취소하며, 정시모집 및 추가모집에 지원할 수 없음
 ※ 전형일정은 변경될 수 있으므로 원서접수 전 수시모집요강 및 입학안내 홈페이지를 반드시 확인해야 함

모집인원 수시모집

계열	단과 대학	모집단위	학생부교과		학생부종합							논술		실기/실적		
			지역 균형	항공 시스템 공학	세종 인재 (면접형)	세종 인재 (서류형)	기회 균형	사회기여 및 배려자	서해 5도 학생	특성화 고교졸 재직자	사이버 국방	국방 시용합 시스템공학	국방 AI로봇 융합공학	논술 우수자	실기 우수자	예체능 특기자
			정원 내	정원 외	정원 내			정원 외				정원 내				
-	대양휴머니티 칼리지	자유전공학부	122									71				
인문	인문 과학	인문사회계열			30	9	6									
		국어국문학과	5	5										5		
		국제학부	10	15										10		
		역사학과			6										6	
		교육학과	5	5										5		
	사회 과학	행정학과	4	4										3		
		미디어커뮤니케이션학과	4	4										4		
		법학과	4	4										4		
	경영 경제	경상호텔관광계열			30	15	5									
		경영학부	10	12				1						9		
경제학과		4	5										4			
호텔관광		호텔관광외식경영학부	12	14										9		
		호텔외식관광프랜차이즈경영학과					61									
		조리서비스경영학과					59									
자연	자연 과학	자연생명계열			31	11	6									
		수학통계학과	4	5										7		
		물리천문학과	6	10										7		
		화학과	4	5										4		
	생명 과학	생명시스템학부	12	17										12		
		스마트생명산업융합학과 <small>첨단</small>	4	4	4								4			
	예체능	인공 지능 융합	IT계열			30	14	5								
			시용합전자공학과	9	11										11	
			반도체시스템공학과	5	6										6	
			컴퓨터공학과	10	12				1						10	
정보보호학과			4	5										4		
양자지능정보학과 <small>첨단</small>			8	5	7	5						5				
창의소프트학부																
			디자인이노베이션전공			48										
			만화애니메이션텍전공			48										
			사이버국방학과 <small>육군계약</small>					16								
	국방시로봇융합공학과 <small>해병대계약</small>							24								
	첨단융합계열 <small>첨단</small>			50												
	인공지능데이터사이언스학과 <small>첨단</small>	22	10	5	5	4						18				
	시로봇학과 <small>첨단</small>	30	14	7	7	4	1						24			
	지능정보융합학과 <small>첨단</small>	22	9	5	5	4						17				
	콘텐츠소프트웨어학과 <small>첨단</small>	14	6	5	4						12					
자연	공과	공과계열			50	20	8									
		건축공학과	7	8										6		
		건축학과(5년)	4	6										5		
		건설환경공학과	6	9										9		
		환경융합공학과	6	8										6		
		에너지자원공학과	7	8										8		
		기계공학과	6	8										7		
		우주항공시스템공학부														
			우주항공공학전공	4	6										5	
			지능형드론융합전공 <small>첨단</small>	17	7	6	4						12			
	항공시스템공학전공 <small>공군계약</small>	23														
	나노신소재공학과	7	9										8			
	양자원자력공학과			6										7		
	국방시용합시스템공학과 <small>해군계약</small>							32								
예체능	예체능	음악과												38		
		체육학과												13		
		무용과												36		
		영화예술학과												45		
		계	398	23	364	260	99	42	3	120	16	32	24	344	119	13

※ 모집단위 및 모집인원은 학칙에 의해 변경될 수 있으므로 모집시기별 모집요강을 반드시 확인하여야 함
 ※ 수시모집 미충원으로 인하여 최종 선발하지 못한 인원은 정시모집 전형으로 이월하여 선발할 수 있음
 ※ 학생부종합(특성화고교졸 재직자 특별전형)은 전형기간 자율화 전형임

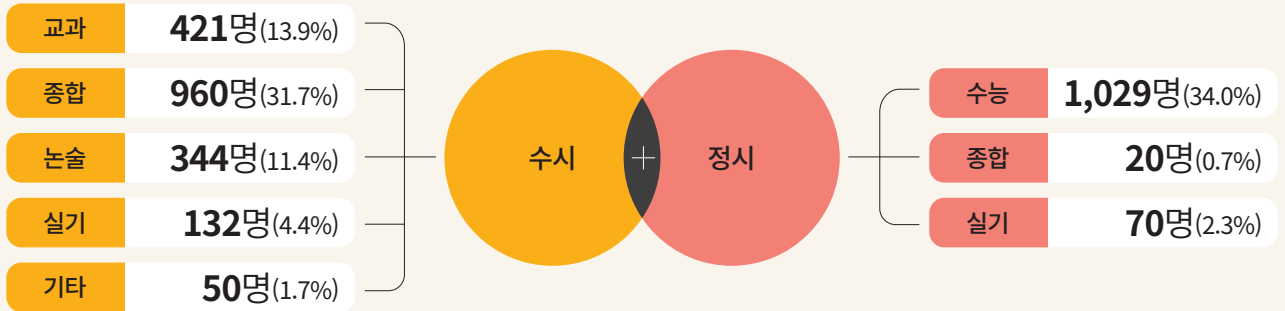
모집인원 정시모집

계열	단과 대학	모집단위	가군				나군				다군			자율화 학생부 종합				
			수능		실기/실적		수능		실기/실적		수능							
			일반 학생	국방 AI융합 시스템공학 융합공학	국방 AI로봇 공학	항공 시스템 공학	농어촌 학생	특성화 고교 졸업자	예체능 특기자	일반 학생	사이버 국방	농어촌 학생	특성화 고교 졸업자		특성화 고교졸 재직자			
정원 내	정원 외		정원 내	정원 외	정원 외		정원 내	정원 외	정원 내	정원 외	정원 외							
-	대양 휴머니티 칼리지	자유전공학부											40					
인문	인문 과학	인문사회계열						55	10	4								
		국어국문학과	이월인원															
		국제학부						14	4									
		역사학과	이월인원															
	사회 과학	행정학과	4															
		미디어커뮤니케이션학과	4															
		법학과	3															
	경영 경제	경상호텔관광계열	69			11	6											
		경영학부											20					
		경제학과							4									
호텔 관광	호텔관광외식경영학부							21	5									
	호텔외식관광프랜차이즈경영학과												10					
	조리서비스경영학과												10					
자연	자연 과학	자연생명계열						65	11	4								
		수학통계학과	4															
		물리천문학과	5															
	생명 과학	화학	5															
		생명시스템학부	18															
		스마트생명산업융합학과 <small>첨단</small>							4									
	예체능	인공 지능 융합	IT계열	55		10	6											
			시용합전자공학과	7														
			반도체시스템공학과							9								
			컴퓨터공학과							17								
정보보호학과																		
양자지능정보학과 <small>첨단</small>																		
창의소프트학부																		
디자인이노베이션전공														2				
만화애니메이션전공														2				
사이버국방학과 <small>육군계약</small>										4								
국방AI로봇융합공학과 <small>해병대계약</small>			6															
첨단융합계열 <small>첨단</small>											135	10	6					
인공지능데이터사이언스학과 <small>첨단</small>							26	5										
AI로봇학과 <small>첨단</small>	38			5	4													
지능정보융합학과 <small>첨단</small>	24			5														
콘텐츠소프트웨어학과 <small>첨단</small>											15	4						
자연	공과	공과계열							92	17	8							
		건축공학과	5															
		건축학과(5년)								5								
		건설환경공학과	5															
		환경융합공학과	5															
		에너지자원공학과	이월인원															
		기계공학과	9															
		우주항공시스템공학부																
		우주항공공학전공	7															
		지능형드론융합전공 <small>첨단</small>	27			4												
항공시스템공학전공 <small>공군계약</small>			2															
나노신소재공학과								11										
양자원자력공학과	이월인원																	
국방시용합시스템공학과 <small>해군계약</small>		8																
예체능	예체능	회화과												34				
		패션디자인학과												36				
		음악과												이월인원				
		체육학과												23				
		무용과												이월인원				
		영화예술학과												이월인원				
계			294	8	6	2	35	16	이월인원	362	4	52	16	70	214	14	6	20

※ 모집단위 및 모집인원은 학칙에 의거 변경될 수 있으므로 모집시기별 모집요강을 반드시 확인하여야 함

※ 자유전공학부 및 계열선발 선택가능 전공은 2027학년도 정시모집요강 참조

전형요약



수시모집 전형별 선발 방법 및 모집인원

모집 시기	전형구분	전형방법	수능 최저	모집 인원		
수시	기타	재외국민과 외국인 특별전형(정원 외)	영어필답 100%	×	50	
		재외국민과 외국인 특별전형(정원무관) <small>전형기간 자율화</small>			-	
	학생부교과	지역균형 전형	학생부(교과) 100%		398	
		항공시스템공학 특별전형	1단계: 학생부(교과) 100% [5배수] 2단계: 1단계 100% + 공군전형(합/불)	○	23	
	학생부종합	세종인재 전형(면접형)	1단계: 서류평가 100% [3배수] 2단계: 1단계 60% + 면접 40%		364	
		세종인재 전형(서류형)			260	
		기회균형 전형			99	
		사회기여 및 배려자 전형	서류평가 100%		42	
		서해5도학생 특별전형			3	
		특성화고교졸 재직자 특별전형 <small>전형기간 자율화</small>		×	120	
		사이버국방 특별전형	1단계: 서류평가 100% [3배수] 2단계: 1단계 80% + 면접 10% + 체력검정 10% + 육군전형(합/불)		16	
		국방시융합시스템공학 특별전형	1단계: 서류평가 100% [3배수] 2단계: 1단계 80% + 면접 10% + 체력검정 10% + 해군전형(합/불)		32	
		국방시로봇융합공학 특별전형	1단계: 서류평가 100% [3배수] 2단계: 1단계 80% + 면접 10%(해병대 주관 P/F) + 체력검정 10% + 해병대전형(합/불)		24	
		논술	논술우수자 전형	논술 80% + 학생부(교과) 20%	○	344
	실기/실적	음악과	실기 90% + 학생부(교과) 10%		38	
			무용과		36	
		실기우수자 전형	영화예술학과(연출제작)	1단계: 실기 100% [5배수] 2단계: 실기 60% + 학생부(교과) 40%		23
			영화예술학과(연기예술)	1단계: 실기 100% [8배수] 2단계: 실기 70% + 학생부(교과) 30%	×	22
		예체능특기자 전형 (체육학과)	골프, 태권도, 리듬체조, 에어로빅체조	실기 60% + 입상실적 20% + 학생부(교과) 20%		10
			양궁	입상실적 80% + 학생부(교과) 20%		1
축구			입상실적 55% + 학생부(교과) 45%		2	

※ 모집단위 및 모집인원은 학칙에 의해 변경될 수 있으므로 모집시기별 모집요강을 반드시 확인하여야 함
 ※ 수시모집 미충원으로 인하여 최종 선발하지 못한 인원은 정시모집 전형으로 이월하여 선발할 수 있음

전형요약

정시모집 전형별 선발 방법 및 모집인원

모집 시기	전형구분	전형방법	수능 최저	모집 인원		
정시	수능	자유전공학부 다군		40		
		인문/자연 가/나/다군	수능 100%	803		
		일반학생 전형 예체능(창의소프트학부) 다군		×	4	
		음악과 나군	수능 50% + 서류(실적조서) 30% + 학생부(교과) 20%		이월인원	
		체육학과 나군	수능 50% + 실기 30% + 학생부(교과) 20%		23	
		국방시용합시스템공학 특별전형 국방시용합시스템공학과 가군	1단계 : 수능 100% [4배수] 2단계 : 1단계 80% + 면접 10% + 체력검정 10% + 해군전형(합/불)		8	
		국방시로봇융합공학 특별전형 국방시로봇융합공학과 가군	1단계 : 수능 100% [4배수] 2단계 : 1단계 80% + 면접 10%(해병대 주관 P/F) + 체력검정 10% + 해병대전형(합/불)	○	6	
		항공시스템공학 특별전형 우주항공시스템공학부 항공시스템공학전공 가군	1단계 : 수능 100% [5배수] 2단계 : 1단계 100% + 공군전형(합/불)		2	
		사이버국방 특별전형 사이버국방학과 나군	1단계 : 수능 100% [4배수] 2단계 : 1단계 80% + 면접 10% + 체력검정 10% + 육군전형(합/불)		4	
		농어촌학생 특별전형 인문/자연 가/나/다군	수능 100%		101	
	특성화고교졸업자 특별전형 인문/자연 가/나/다군			38		
	실기/실적	실기우수자 전형	회화과 나군	실기 60% + 수능 30% + 학생부(교과) 10%	34	
			패션디자인학과 나군	실기 50% + 수능 40% + 학생부(교과) 10%	×	36
		예체능특기자 전형	무용과 가군	서류(실적조서) 90% + 학생부(교과) 10%		이월인원
			영화예술학과 가군	서류(실적조서) 70% + 학생부(교과) 20% + 수능 10%		이월인원
학생부종합	특성화고교졸 재직자 특별전형 <small>전형기간 자율화</small>	서류평가 100%		20		

학생부교과 전형 안내

① 전형별 특성

전형별 주요사항	
지역균형 전형	<ul style="list-style-type: none"> • 학생부교과 성적 우수자 선발 • 국내 정규 고등학교 졸업(예정)자로서 3학년 1학기까지 국내 고등학교 학교생활기록부 성적이 5개 학기 이상 있으며 학교생활기록부 반영교과의 석차등급이 있는 자 중 학교장 추천을 받은 자 <ul style="list-style-type: none"> ※ 예술(체육)고(일반고의 예체능계 과정 이수자, 일반고에 설치된 학과 중 교육감이 정하는 학과 포함), 마이스터고, 특성화고 출신자(일반고/종합고의 특성화(전문계)과정 이수자, 대안교육 특성화고 포함), 일반고등학교의 대안교육위탁학생 및 직업교육위탁학생, 방송통신고, 대안학교(각종학교) 출신자, 학력인정평생 교육시설 출신자, 고등기술학교, 국외고, 검정고시 출신자는 지원불가 ※ 지원한 계열에 해당하는 반영교과 중 각 교과별로 해당하는 세부과목이 한 과목도 없는 경우는 지원할 수 없음 ※ 자유전공학부 지원자의 경우 반영교과 교과목 총 이수단위가 50단위 이하인 자는 지원할 수 없음 ※ 「학교폭력예방 및 대책에 관한 법률」에 따른 조치사항(6호~9호)이 학교생활기록부에 기재되어있는 자는 지원 불가 • 수능최저학력기준 적용
항공시스템공학 특별전형 <small>공군계약</small>	<ul style="list-style-type: none"> • 1단계 : 학생부교과 성적으로 5배수 선발 2단계 : 공군본부에서 주관하는 신체검사/체력검정/면접평가/신원조사 합/불 판정 • 국내 정규 고등학교 졸업(예정)자로 군인사법 제10조(결격사유 등)에 저촉되지 아니한 자만 지원 가능 <ul style="list-style-type: none"> ※ 「학교폭력예방 및 대책에 관한 법률」에 따른 조치사항(1호~9호)이 학교생활기록부에 기재되어있는 자는 지원 불가 ※ 검정고시 출신자, 국외 고등학교 졸업(예정)자는 지원 불가 • 수능최저학력기준 적용 <ul style="list-style-type: none"> ※ 우주항공시스템공학부 항공시스템공학전공은 군 채용조건형 계약학과(정원 외)로 공군과의 협약에 따라 전형이 운영됨

② 전형별 전형요소

가. 지역균형 전형

모집단위	선발단계	전형요소	1학년		2학년		3학년	
			1학기	2학기	1학기	2학기	1학기	2학기
자유전공학부/ 인문/자연	일괄	학교생활기록부(교과) 100%	전 학년 평균(학년별 반영비율 없음)				반영 안함	

나. 항공시스템공학 특별전형

사정방법	전형요소					비고
	학교생활기록부 (교과)	공군본부 주관				
		신체검사	체력검정	면접평가	신원조사	
1단계	100%	-	-	-	-	성별 모집인원의 5배수 선발
2단계	100%	합 · 불 판정				

③ 수능 최저학력기준

모집단위

수능 최저학력기준

지역균형 전형

자유전공학부

국어 수학 영어 탐구(사회/과학 중 1과목) 중 2개 영역 등급의 합이 **5 이내**

인문/자연

국어 수학 영어 탐구(사회/과학 중 1과목) 중 2개 영역 등급의 합이 **6 이내**

항공시스템공학 특별전형

우주항공시스템공학부

국어 수학 영어 탐구(사회/과학 중 1과목) 중 3개 영역 등급의 합이 **10 이내**

항공시스템공학전공

학생부종합 전형 안내

① 전형별 특성

전형별 주요사항	
공통사항	<ul style="list-style-type: none"> 서류평가: 다수의 평가자가 한 명의 학생 평가 면접이 포함된 전형의 경우 서류평가와 면접평가로 단계별 평가가 진행되는 다수 단단계 평가 진행 공정성 강화를 위한 블라인드 평가 진행(서류/면접)
세종인재 전형(면접형)	<ul style="list-style-type: none"> 1단계: 지원자의 서류(학교생활기록부)를 종합평가하여 모집인원의 3배수 선발 2단계: 1단계 성적 60%, 면접고사 성적 40%를 반영하여 최종합격자 선발 창의융합역량을 50% 반영하여 관심 분야에 대한 자기주도적인 탐색 노력을 높게 평가 창의소프트학부(만화애니메이션텍전공, 디자인이노베이션전공): '제시문 기반 면접' 그 외 모집단위: '일반면접(학교생활기록부 기반 면접)'
세종인재 전형(서류형)	<ul style="list-style-type: none"> 지원자의 서류(학교생활기록부)를 종합평가하여 서류평가 100%로 최종합격자를 선발하는 일괄합산 전형 학업역량을 50% 반영하여 학업을 포함한 학교생활 전반에 대해 성실한 학생들에게 유리
기회균형 전형	<ul style="list-style-type: none"> 지원자의 서류(학교생활기록부)를 종합평가하여 서류평가 100%로 최종합격자를 선발하는 일괄합산 전형 환경적, 경제적, 문화적 요인 등 다양한 요인에 따른 역경을 극복하고자 하는 적극적인 자세와 열정, 도전정신을 갖추고 있으며 어려운 환경 속에서도 최선의 노력으로 우수한 성취를 이룬 학생들을 선발하기 위한 전형 국가보훈대상자, 기초생활수급(권)자, 차상위계층, 한부모가족 지원대상자, 농어촌학생, 특성화고교 졸업자, 만학도, 북한이탈주민 또는 제3국 출생 북한이탈주민 자녀 등의 특정 지원자격을 갖추고 있는 자를 대상으로 운영하는 전형
사회기여 및 배려자 전형	<ul style="list-style-type: none"> 지원자의 서류(학교생활기록부)를 종합평가하여 서류평가 100%로 최종합격자를 선발하는 일괄합산 전형 사회발전 및 공익 추구에 기여도가 높은 가구의 구성원과 배려가 필요한 소외계층 가구를 대상으로 한 전형으로 어려운 가정환경과 제한된 학습환경 속에서도 유의미한 성취를 거둔 학생들을 선발하기 위한 전형 직업군인·경찰·소방공무원으로 20년 이상 근무한 자의 자녀, 다자녀(3자녀 이상) 가정의 자녀, 다문화가정의 자녀, 장애인 부모의 자녀를 대상으로 운영하는 전형
서해5도학생 특별전형	<ul style="list-style-type: none"> 지원자의 서류(학교생활기록부)를 종합평가하여 서류평가 100%로 최종합격자를 선발하는 일괄합산 전형 서해5도에 거주하며 정규교육과정을 이수한 학생을 대상으로 하는 전형
특성화고교졸 재직자 특별전형	<ul style="list-style-type: none"> 지원자의 서류(학교생활기록부)를 종합평가하여 서류평가 100%로 최종합격자를 선발하는 일괄합산 전형 특성화고등학교 등을 졸업하고 산업체에서 3년 이상 재직한 자를 대상으로 하는 전형 학생부종합(특성화고교졸 재직자) 특별전형은 전형기간 자율화 전형임
사이버국방 특별전형 <small>육군계약</small>	<ul style="list-style-type: none"> 1단계: 지원자의 서류(학교생활기록부)를 종합평가하여 모집인원의 3배수 선발 2단계: 1단계 성적 80%, 체력검정 10%, 면접고사 성적 10%, 육군본부 주관 신체검사, 인성검사, 신원조사(합/불) 반영하여 최종합격자를 선발 사이버국방학과는 군 채용조건형 계약학과(정원 외)로 육군과의 협약에 따라 전형이 운영됨
국방시용합 시스템공학 특별전형 <small>해군계약</small>	<ul style="list-style-type: none"> 1단계: 지원자의 서류(학교생활기록부)를 종합평가하여 모집인원의 3배수 선발 2단계: 1단계 성적 80%, 체력검정 10%, 면접고사 성적 10%, 해군본부 주관 신체검사, 인성검사, 신원조사(합/불) 반영하여 최종합격자를 선발 국방시용합시스템공학과는 군 채용조건형 계약학과(정원 외)로 해군과의 협약에 따라 전형이 운영됨
국방시로봇 융합공학 특별전형 <small>해병대계약</small>	<ul style="list-style-type: none"> 1단계: 지원자의 서류(학교생활기록부)를 종합평가하여 모집인원의 3배수 선발 2단계: 1단계 성적 80%, 체력검정 10%, 면접고사 성적 10%(해병대주관P/F), 해병대본부 주관 신체검사, 인성검사, 신원조사(합/불) 반영하여 최종합격자를 선발 국방시로봇융합공학과는 군 채용조건형 계약학과(정원 외)로 해병대와의 협약에 따라 전형이 운영됨

② 전형별 전형요소

전형	선발단계	서류	면접	체력검정	기타		
					신체검사	인성검사	신원조회
세종인재 전형(면접형)	1단계(3배수)	100%	-	-	-	-	-
	2단계	60%	40%	-	-	-	-
세종인재 전형(서류형), 기회균형 전형, 사회기여 및 배려자 전형, 서해5도학생 특별전형, 특성화고교졸 재직자 특별전형	일괄	100%	-	-	-	-	-
사이버국방 특별전형	1단계(3배수)	100%	-	-	-	-	-
	2단계	80%	10%	10%	육군본부 주관(합/불 판정)		
국방시융합시스템공학 특별전형	1단계(3배수)	100%	-	-	-	-	-
	2단계	80%	10%	10%	해군본부 주관(합/불 판정)		
국방시로봇융합공학 특별전형	1단계(3배수)	100%	-	-	-	-	-
	2단계	80%	10% 해병대주관P/F	10%	해병대본부 주관(합/불 판정)		

※ 세부내용은 2027학년도 수시모집요강 참고

③ 수능 최저학력기준 : 없음

논술 전형 안내

① 전형별 특성

전형별 주요사항	
논술우수자 전형	<ul style="list-style-type: none"> • 논술고사 성적 80%, 학생부교과 성적 20%를 일괄합산하여 최종합격자를 선발 • 자유전공학부는 통합교과형(국어+사회+수학), 인문계열은 인문논술(국어+사회), 자연계열은 수리논술(수학) 논술고사 실시 • 타 대학에 비해 논술고사에 대한 부담이 적음 - 인문계열의 경우 영어 제시문이 출제되지 않으며, 자연계열의 경우 과학 문항이 출제되지 않음 - 논술고사 고사 시간이 120분으로 타 대학 대비 20분 내외로 고사 시간이 김 - 수능 이후에 논술고사 실시 • 수능최저학력기준 적용

② 전형별 전형요소

전형	선발단계	논술고사	학생부(교과)
논술우수자 전형	일괄	80%	20%

③ 수능 최저학력기준

모집단위

자유전공학부/인문/자연

수능 최저학력기준

국어

수학

영어

탐구(사회/과학 중 1과목)

중 2개 영역 등급의 합이 5 이내

수능 전형 안내

① 전형별 특성

전형구분	모집군	전형별 주요사항
일반학생 전형	가/나/다	<ul style="list-style-type: none"> 고등학교 졸업(예정)자 및 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 인정된 자 가군, 나군에서 인문/자연/예체능계열을 선발하며, 다군에서 자유전공학부, 창의소프트학부, 인문/자연계열을 선발함
국방시용합 시스템공학 특별전형 ^{해군계약}	가	<ul style="list-style-type: none"> 1단계 : 수능 성적으로 4배수 선발 2단계 : 1단계 성적 80%, 면접 10%, 체력검정 10% 반영(해군전형 합/불) 고등학교 졸업(예정)자 및 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 인정된 자로 군인사법 제10조(결격사유 등)에 저촉되지 아니한 자만 지원 가능 수능 최저학력기준 적용 ※ 군 채용조건형 계약학과(정원 외)로 해군과의 협약에 따라 전형이 운영됨
국방시로봇 융합공학 특별전형 ^{해병대계약}	가	<ul style="list-style-type: none"> 1단계 : 수능 성적으로 4배수 선발 2단계 : 1단계 성적 80%, 면접 10%(해병대주관 P/F), 체력검정 10% 반영(해병대전형 합/불) 고등학교 졸업(예정)자 및 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 인정된 자로 군인사법 제10조(결격사유 등)에 저촉되지 아니한 자만 지원 가능 수능 최저학력기준 적용 ※ 군 채용조건형 계약학과(정원 외)로 해병대와의 협약에 따라 전형이 운영됨
항공 시스템공학 특별전형 ^{공군계약}	가	<ul style="list-style-type: none"> 1단계 : 수능 성적으로 5배수 선발 2단계 : 1단계 성적 100%, 공군전형 합/불 판정 고등학교 졸업(예정)자 및 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 인정된 자로 군인사법 제10조(결격사유 등)에 저촉되지 아니한 자만 지원 가능 수능 최저학력기준 적용 ※ 군 채용조건형 계약학과(정원 외)로 공군과의 협약에 따라 전형이 운영됨
사이버국방 특별전형 ^{육군계약}	나	<ul style="list-style-type: none"> 1단계 : 수능 성적으로 4배수 선발 2단계 : 1단계 성적 80%, 면접 10%, 체력검정 10% 반영(육군전형 합/불) 고등학교 졸업(예정)자 및 법령에 의하여 이와 동등 이상의 학력이 인정된 자로 군인사법 제10조(결격사유 등)에 저촉되지 아니한 자만 지원 가능 수능 최저학력기준 적용 ※ 군 채용조건형 계약학과(정원 외)로 육군과의 협약에 따라 전형이 운영됨
농어촌학생 특별전형	가/나/다	<ul style="list-style-type: none"> 국내 고등학교 졸업(예정)자로서 농어촌지역에 거주(유형1(6년), 유형2(12년) 지원자격 충족)한 자만 지원 가능
특성화고교졸업자 특별전형	가/나/다	<ul style="list-style-type: none"> 초·중등교육법 시행령 제91조제1항에 따른 특성화고등학교의 교육과정을 이수한 졸업(예정)자 지원 가능

② 전형별 전형요소

전형	모집단위	모집군	선발단계	수능	학생부 (교과)	실기	서류 (실적 조사)	면접	체력검정	기타
일반학생 전형	자유전공학부/ 창의소프트학부	다	일괄	100%						
	인문/자연	가/나/다	일괄	100%						
	음악과	나	일괄	50%	20%		30%			
	체육학과	나	일괄	50%	20%	30%				
국방시용합 시스템공학 특별전형	국방시용합 시스템 공학과 ^{해군계약}	가	1단계 (4배수)	100%						
			2단계	80% (1단계)			10%	10%	해군전형 (합/불)	
국방시로봇 융합공학 특별전형	국방시 로봇융합 공학과 ^{해병대계약}	가	1단계 (4배수)	100%						
			2단계	80% (1단계)			10% 해병대주관 P/F	10%	해병대전형 (합/불)	
항공 시스템공학 특별전형	우주항공 시스템공학부 항공시스템 공학전공 ^{공군계약}	가	1단계 (5배수)	100%						
			2단계	100% (1단계)					공군전형 (합/불)	
사이버국방 특별전형	사이버 국방학과 ^{육군계약}	나	1단계 (4배수)	100%						
			2단계	80% (1단계)			10%	10%	육군전형 (합/불)	
농어촌학생 특별전형	인문/자연	가/나/다	일괄	100%						
특성화고교 졸업자 특별전형	인문/자연	가/나/다	일괄	100%						

※ 세부내용은 2027학년도 정시모집요강 참고

③ 수능 최저학력기준

모집단위

국방시용합시스템공학 특별전형
국방시용합시스템공학과^{해군계약}

수능 최저학력기준

국어 수학 영어 탐구(사회/과학 중 1과목) 중 3개 영역 등급의 합이 11 이내

국방시로봇융합공학 특별전형
국방시로봇융합공학과^{해병대계약}

국어 수학 영어 탐구(사회/과학 중 1과목) 중 3개 영역 등급의 합이 11 이내

항공시스템공학 특별전형
우주항공시스템공학부
항공시스템공학전공^{공군계약}

국어 수학 영어 탐구(사회/과학 중 1과목) 중 3개 영역 등급의 합이 10 이내

사이버국방 특별전형
사이버국방학과^{육군계약}

국어 수학 영어 탐구(사회/과학 중 1과목) 중 3개 영역 등급의 합이 10 이내

2027학년도 전형 요소별 반영방법

학교생활기록부 (수시)

① 반영교과 및 점수산출 활용지표

계열(모집단위)	반영교과	점수산출 활용지표	학년별 반영비율	요소별 반영비율
자유전공학부	국어, 수학, 영어	석차등급 및 이수단위	전 학년 평균	교과성적 100% (공통·일반선택 80% + 진로선택 20%)
인문계열	국어, 수학, 영어, 사회			
자연계열	국어, 수학, 영어, 과학			
예체능	국어, 영어			

※ 반영교과에 해당하는 전 과목을 3학년 1학기까지만 반영함
 ※ 반영교과에 대한 상세 내용은 2027학년도 수시모집요강 참고

② 교과성적 반영방법

석차등급 변환점수 표	공통/일반선택	석차등급별 변환점수 <table border="1"> <thead> <tr> <th>석차등급</th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> <th>7</th> <th>8</th> <th>9</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>변환점수</td> <td>1,000</td> <td>990</td> <td>980</td> <td>950</td> <td>900</td> <td>800</td> <td>700</td> <td>500</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	석차등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9	변환점수	1,000	990	980	950	900	800	700	500	0
	석차등급	1	2	3	4	5	6	7	8	9												
변환점수	1,000	990	980	950	900	800	700	500	0													
진로선택	석차등급이 부여되지 않은 진로선택과목 성적은 성취도를 등급으로 변환하여 반영교과에 해당하는 전 과목 반영 <table border="1"> <thead> <tr> <th>성취도</th> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>석차등급</td> <td>1</td> <td>3</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>변환점수</td> <td>1,000</td> <td>980</td> <td>900</td> </tr> </tbody> </table>	성취도	A	B	C	석차등급	1	3	5	변환점수	1,000	980	900									
성취도	A	B	C																			
석차등급	1	3	5																			
변환점수	1,000	980	900																			
교과 석차등급 변환점수 평균	공통/일반선택	$\text{변환점수평균} = \frac{\sum(\text{반영교과목 석차등급 변환점수} \times \text{반영교과목 이수단위})}{\sum \text{반영교과목 이수단위}}$																				
	진로선택	$\text{변환점수평균} = \frac{\sum(\text{반영교과목 석차등급 변환점수} \times \text{반영교과목 이수단위})}{\sum \text{반영교과목 이수단위}}$																				
학생부 반영점수	공통/일반선택 (80%)	$\text{반영점수} = \text{공통/일반선택 변환점수 평균} \times \frac{\text{학생부교과 반영총점}}{1,000} \times 0.8$																				
	진로선택 (20%)	$\text{반영점수} = \text{진로선택 변환점수 평균} \times \frac{\text{학생부교과 반영총점}}{1,000} \times 0.2$																				
	반영점수	학생부 반영점수 = 공통/일반선택 반영점수 + 진로선택 반영점수																				

※ 석차등급별 차등점수 부여(1,000점 기준)
 ※ 진로선택과목 이수단위가 0인 경우 공통·일반선택과목 교과성적 100%로 산출 및 반영함
 ※ 학생부 반영점수는 소수점 아홉째 자리에서 절사하여 여덟째 자리까지 사용함
 ※ P/F 교과성적은 반영 안 됨
 ※ 상세 내용은 2027학년도 수시모집요강 참고

③ 실기/실적(실기우수자, 예체능특기자) 학교생활기록부 출결 가산점

고등학교 재학 중 총 미인정(사고) 결석일수	3일 이하	4~6일	7~9일	10~12일	13~15일	16~18일	19~21일	22~24일	25일 이상
출결가산점	20	17.5	15	12.5	10	7.5	5	2.5	0

※ 출결가산점 산출 불가자는 실기고사 성적을 출결가산점 점수로 환산하여 반영(소수점 둘째자리에서 절사)
 (단, 체육학과(양궁, 축구)는 입상실적 점수를 출결가산점 점수로 환산하여 반영함)
 ※ 원서접수 마감 시점까지의 출결을 반영하며, 미인정(사고) 결과·지각·조퇴는 3회당 1회 미인정 결석으로 반영(소수점 이하는 절사)

④ 학교생활기록부 학교폭력 조치사항 반영

모집구분	모집전형	반영 총점	반영방법								
			1호	2호	3호	4호	5호	6호	7호	8호	9호
			서면 사과	접촉, 협박, 보복행위 금지	학교 봉사	사회 봉사	특별 교육	출석 정지	학급 교체	전학	퇴학
논술	논술우수자	1,000	10점 감점 (전형총점의 1%)		20점 감점 (전형총점의 2%)		50점 감점 (전형총점의 5%)		100점 감점 (전형총점의 10%)		
학생부교과	지역균형		10점 감점 (전형총점의 1%)		20점 감점 (전형총점의 2%)		지원자격 제한 (지원불가)				
실기/실적	실기우수자		10점 감점 (전형총점의 1%)		20점 감점 (전형총점의 2%)		부적격				
	예체능특기자		지원자격 제한 (지원불가)								
학생부교과	항공시스템공학										
	사이버국방										
	국방시융합시스템공학										
학생부종합	국방시로봇융합공학		서류평가 시 서류평가 총점의 10%를 감점처리		부적격						
	전체 (군계약학과 제외)										

2027학년도 전형 요소별 반영방법

서류평가

① 서류평가 자료




학교생활기록부

② 서류평가 방법

다수의 입학사정관이 독립적으로 참여하여 지원자의 학교생활기록부를 종합적으로 평가

※ 블라인드 평가 안내 : 인공지능 검색 시스템을 통해, 수험생의 개인 식별 정보(수험번호, 성명, 출신고교명 등)를 블라인드 처리하고 학교생활기록부 기재 금지사항 및 학교 등을 특정할 수 있는 정보를 블라인드 처리한 후 서류평가 실시

③ 서류평가 요소 및 세부항목

	평가 요소	세부 항목	주요 평가 관점
학업역량		<ul style="list-style-type: none"> • 학업성취도 • 학업태도 • 탐구력 	<ul style="list-style-type: none"> • 고교 교육과정에서 이수한 교과와 성취수준 및 기초 학업 소양 • 학업을 수행하고 학습해 나가려는 의지와 노력 • 고교 교육과정 내에서 지적 호기심을 가지고 탐구하려는 노력
창의융합역량		<ul style="list-style-type: none"> • 관심 분야 관련 교과목 이수 노력 • 관심 분야 관련 교과목 성취도 • 자기주도적 탐색 활동과 확산 노력 	<ul style="list-style-type: none"> • 관심 분야 관련 교과 이수 노력 • 관심 분야 관련 교과 성취도 • 관심 분야 관련 활동의 적극성, 경험의 유의미성, 경험의 심화·확산 노력
공동체역량		<ul style="list-style-type: none"> • 성실성 및 규칙준수 • 나눔과 배려, 협업과 소통능력 • 리더십 	<ul style="list-style-type: none"> • 출결상황, 단체활동 참여 등 학생으로서 규칙 및 기본 의무 준수 정도 • 나눔, 배려, 협업 등의 경험을 통한 공동체 기여 정도 • 공동의 목표 달성을 위해 주도적으로 역할을 수행하고 이끌어가는 능력

④ 평가요소별 반영점수

세종인재(면접형)	30%	50%	20%
	학업역량	창의융합역량	공동체역량
세종인재(서류형)	50%	30%	20%
	학업역량	창의융합역량	공동체역량
기회균형, 사회기여 및 배려자, 서해5도학생, 특성화고교졸 재직자	30%	40%	30%
	학업역량	창의융합역량	공동체역량
사이버국방, 국방시융합시스템공학, 국방시로봇융합공학	25%	45%	30%
	학업역량	창의융합역량	공동체역량

면접평가

① 일반면접(창의소프트학부 제외)

학생부종합(세종인재 전형(면접형)) - 인문계열, 자연계열 /
학생부종합(국방시용합시스템공학 특별전형, 국방시로봇융합공학 특별전형)

진행방법

평가위원 2인 / 개별면접



면접시간

약 9분 내외



출제방식

서류평가와 연계된 질의응답

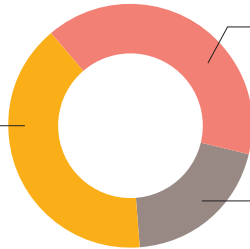


평가방법

평가요소 및 평가항목

탐구역량 40%

관심 분야에 대한
기본소양, 학업 의지



성장역량 40%

자기주도성, 성장가능성

공동체역량 20%

소통 능력, 공동체적 가치관 및 진실성

면접문항(예시)

- 학년 ○학기에 실시했던 교내 ○○활동의 과정을 구체적으로 말하고 그 활동이 지원 전공과 관련하여 어떤 의미를 가지는지 말해보세요.
- 학년 ○학기 성적 하향 후 다시 상승하는 추이를 보이는데 이를 위해 노력한 내용을 구체적으로 말해보세요.
- 전공 지원자로서 ○○과목을 수강하지 않았는데, 대신 관련 역량을 기르기 위해 다른 활동으로 보완한 점이 있다면 말해보세요.
- 학습 내용 중 ○○개념에 의문을 가졌다고 적혀 있는데, 그 의문은 구체적으로 무엇이었으며, 어떻게 의문을 해결했나요?
- 과목에서 배운 ○○기법을 ○○과목의 ○○분석에 활용했는데, 이 기법이 일반적인 방식과 어떻게 달랐나요?
- 활동을 ○학기 동안 지속하면서, 어떻게 심화되었나요. 학기별로 본인이 성장한 내용을 말씀해 주세요.
- 성공 가능성이 낮아 보였음에도 불구하고 학교 안에서 새롭게 시도해 본 활동이 있다면, 그 과정에서 지원자가 느낀 점을 말해보세요.
- 활동 과정에서 팀원들 간의 의견 충돌이 있었을 때, 본인은 어떤 방식으로 중재했고 그 결과 팀 분위기가 어떻게 변화했나요?
- 본인이 가진 역량을 활용해 타인에게 실질적인 도움을 주었던 가장 기억에 남는 순간이 있다면 말씀해 주세요.

② 제시문기반면접(창의소프트학부)

학생부종합(세종인재 전형(면접형)) : 창의소프트학부(디자인이노베이션전공, 만화애니메이션전공)

진행방법

평가위원 2인 / 개별면접



출제방식

- 기초 전공 소양 파악을 위한 전공적합성 발표주제 제시
- 면접 준비시간 동안 준비한 자료를 토대로 3~5분 발표 및 서류평가 연계 질의응답



면접시간

면접 준비시간 40분, 면접시간 약 9분 내외

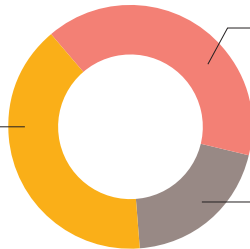


평가방법

평가요소 및 평가항목

탐구역량 40%

관심 분야에 대한
기본소양, 학업 의지



성장역량 40%

자기주도성, 성장가능성

공동체역량 20%

소통 능력, 공동체적 가치관 및 진실성

면접문항(예시)

- 일반면접(서류연계 문항) : 상동
- 전공적합성 발표 주제 : 2026학년도 기출문제 참고

2027학년도 전형 요소별 반영방법

논술고사

① 출제 및 평가내용

계열	유형	고사시간	출제 및 평가내용	출제형식
자유전공학부	통합교과형	2시간 (120분)	<ul style="list-style-type: none"> 제시된 고교 교과서 지문 및 다양한 시각자료(도표, 수식, 그림 등)를 포함하는 제시문을 논리적으로 이해, 분석 및 비판적으로 해석하는 능력 고교 교육과정에서 제시된 여러 수학 단원의 기본 개념에 대한 이해 및 개념을 융합적으로 사고할 수 있는지 등을 종합적으로 평가 	2문항 · 1번(인문) : 600~700자 · 2번(자연) : 대문항 1문항 (소문항 3문항)
인문	인문논술		<ul style="list-style-type: none"> 지문 제시형, 고교 교과서 지문을 활용하여 출제 지문을 논리적으로 이해, 분석 및 비판적으로 해석하는 능력 등을 종합적으로 평가 	2문항 · 1번 : 400~500자 · 2번 : 800~900자
자연	수리논술		<ul style="list-style-type: none"> 고교 교육과정에서 제시된 여러 단원의 개념에 대한 이해도 및 개념을 융합적으로 사고할 수 있는지 등을 종합적으로 평가 	3문항 · 1번 : 대문항 1문항(소문항 3문항) · 2번 : 대문항 1문항(소문항 3문항) · 3번 : 대문항 1문항(소문항 3문항)

② 출제범위

계열	교과	과목명(공통과목 및 일반선택과목)
자유전공학부	국어, 사회(역사/도덕 포함)	인문계열 출제범위와 동일
	수학	수학, 수학I, 수학II ※ 일반선택과목의 '확률과 통계', '미적분'은 출제범위에서 제외
인문	국어	화법과 작문, 독서, 언어와 매체, 문학
	사회(역사/도덕 포함)	통합사회, 한국사, 한국지리, 세계지리, 동아시아사, 세계사, 경제, 정치와 법, 사회·문화, 생활과 윤리, 윤리와 사상
자연	수학	수학, 수학I, 수학II, 미적분 ※ 일반선택과목의 '확률과 통계'는 출제범위에서 제외

※ 2015 개정교육과정의 [진로선택과목]은 출제범위에서 제외

- 국어(3과목) : 실용 국어, 심화 국어, 고전 읽기, 사회(2과목) : 여행지리, 사회문제 탐구, 도덕(1과목) : 고전과 윤리, 수학(4과목) : 실용 수학, 기하, 경제 수학, 수학과제 탐구

※ 자유전공학부의 경우 [진로선택과목] 및 [일반선택과목]의 '확률과 통계', '미적분'은 출제범위에서 제외

※ 자연계열의 경우 [진로선택과목] 및 [일반선택과목]의 '확률과 통계'는 출제범위에서 제외

세종대학교 논술고사의 차별점

자유전공학부 인문논술 또는 수리논술로만 문제가 출제되지 않으며, 통합교과형으로 인문논술+수리논술로 문제 출제

인문계열 수학(통계, 자료해석, 도표 등) 및 영어 제시문 문항이 출제되지 않음. 국어와 사회 교과서의 지문 활용 문제 출제

자연계열 과학 문항이 출제되지 않고 수학 문항만 출제되어 타 대학 대비 논술고사에 대한 수험생 부담 감소

출제범위 자유전공학부 출제범위는 국어 및 사회 과목, 수학, 수학I, 수학II / 인문계열의 출제범위는 국어 및 사회 과목 / 자연계열은 수학, 수학I, 수학II, 미적분(확률과 통계 및 기하는 출제범위에서 제외)

➔ 타 대학 대비 출제범위가 적어 논술고사 준비가 수월

논술고사 논술고사 시간이 총 120분(2시간)으로 타 대학교 대비 20분 정도 고사시간 여유

대학수학능력시험

① 대학수학능력시험 영역별 반영 비율

구분	전형	계열	모집단위	표준점수		등급	변환표준점수	반영 총점
				국어	수학	영어	탐구(2과목) 사회/과학	
수능 위주	일반학생 전형 농어촌학생 특별전형 특성하고교졸업자 특별전형	인문	전 모집단위	30%	30%	20%	20%	1,000점
		자연	전 모집단위	20%	35%	20%	25%	
		-	자유전공학부	35%	35%	20%	10%	
	예체능	음악과	창의소프트학부	70%	-	30%	-	500점
			체육학과	50%	-	50%	-	500점
		사이버국방 특별전형	자연	사이버국방학과	20%	35%	20%	25%
	국방시용합시스템공학 특별전형	자연	국방시용합시스템공학과	20%	35%	20%	25%	800점
	국방시로봇융합공학 특별전형	자연	국방시로봇융합공학과	20%	35%	20%	25%	800점
	항공시스템공학 특별전형	자연	우주항공시스템공학부 항공시스템공학전공	20%	35%	20%	25%	1,000점
실기/ 실적	실기우수자 전형	예체능	회화과	70%	-	30%	-	300점
			패션디자인학과	70%	-	30%	-	400점
	예체능특기자 전형	영화예술학과	70%	-	30%	-	100점	

② 자연계열 수학 및 탐구 가산점 반영방법

계열	단과대학	가산점	
		수학(미적분/기하)	탐구(과학탐구)
자연	자연생명계열, 자연과학대학, 생명과학대학	수학 반영점수의 5%	1과목당 탐구 반영점수의 5%
	IT계열, 인공지능융합대학(국방시로봇융합공학과 제외), 첨단융합계열, 공과계열, 공과대학(국방시용합시스템공학과, 우주항공시스템공학부, 항공시스템공학전공 제외)	수학 반영점수의 3%	1과목당 탐구 반영점수의 3%

③ 한국사 가산점 반영방법

계열	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
자유전공학부/ 인문계열/자연계열 (군계약학과 제외)	10	10	10	9.8	9.6	9.4	9.2	9.0	8.8

④ 영어 등급별 환산점수표(200점 기준)

구분	계열	1등급	2등급	3등급	4등급	5등급	6등급	7등급	8등급	9등급
영어점수	인문, 예체능	200	195	190	185	170	150	120	100	0
	자유전공학부, 자연	200	198	196	194	170	150	120	100	0

⑤ 수능성적 산출방법

영역별 배점	반영총점 × 영역별 반영비율	
영역별 반영점수	국어, 수학	(취득한 표준점수 ÷ 200) × 영역별 배점
	영어	(영어 등급별 환산점수 ÷ 200) × 영역별 배점
	탐구	(취득한 두 과목의 변환표준점수의 합 ÷ 200) × 영역별 배점
수능성적 반영총점	영역별 반영점수의 합	

2026학년도 입시결과

학생부교과(지역균형 전형)

계열	모집단위	모집인원	지원인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 환산점수				최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]				최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]				
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최고	평균	50% CUT	70% CUT	
미인	자유전공학부	153	1273	8.32	242	158.17	994.52	989.55	989.33	988.63	1.55	2.10	2.13	2.17	1.55	2.21	2.24	2.31	
	국어국문학과	4	30	7.50	6	150.00	990.08	987.78	987.62	987.62	2.04	2.25	2.24	2.24	2.24	2.42	2.44	2.44	
	국제학부	11	103	9.36	30	272.73	991.27	988.61	988.36	988.10	1.92	2.17	2.10	2.19	2.00	2.29	2.25	2.36	
	역사학과	2	22	11.00	7	350.00	986.63	986.43	986.63	986.63	2.25	2.31	2.25	2.25	2.49	2.49	2.49	2.49	
	교육학과	4	34	8.50	8	200.00	994.51	988.19	987.85	987.85	1.64	2.09	2.14	2.14	1.69	2.23	2.27	2.27	
	행정학과	4	32	8.00	11	275.00	987.82	987.53	987.77	987.77	2.18	2.29	2.27	2.27	2.36	2.46	2.41	2.41	
	미디어커뮤니케이션학과	3	29	9.67	6	200.00	988.65	983.15	988.65	982.29	2.01	2.38	2.01	2.53	2.15	2.53	2.15	2.69	
	법학과	4	31	7.75	9	225.00	985.80	984.78	984.88	984.88	2.23	2.32	2.25	2.25	2.36	2.44	2.38	2.38	
	경영학부	12	123	10.25	32	266.67	993.86	987.75	988.05	987.05	1.68	2.11	2.12	2.14	1.77	2.26	2.30	2.35	
	경제학과	4	56	14.00	10	250.00	989.95	989.42	989.52	989.52	2.03	2.13	2.10	2.10	2.16	2.26	2.26	2.26	
	호텔관광외식경영학부	14	99	7.07	35	250.00	990.72	987.51	986.95	986.70	1.99	2.17	2.11	2.21	2.16	2.35	2.32	2.40	
	인문계열 요약	62	559	9.02	-	-	994.51	987.52	-	-	1.64	2.19	-	-	1.69	2.34	-	-	
	자연	수학통계학과	4	97	24.25	15	375.00	992.74	989.89	989.87	989.87	1.69	1.96	1.98	1.98	1.76	2.11	2.16	2.16
		물리천문학과	4	63	15.75	8	200.00	992.98	991.59	992.59	992.59	1.58	1.83	1.78	1.78	1.69	1.96	1.93	1.93
		화학과	4	35	8.75	13	325.00	990.62	987.64	988.61	988.61	1.81	2.16	2.13	2.13	2.02	2.37	2.35	2.35
		생명시스템학부	8	55	6.88	17	212.50	993.77	990.93	991.25	989.69	1.66	1.89	1.92	1.95	1.78	2.05	2.09	2.11
		스마트생명산업융합학과	4	41	10.25	4	100.00	991.09	990.22	990.05	990.05	1.89	1.92	1.90	1.90	2.04	2.13	2.11	2.11
		SI융합전자공학과	7	176	25.14	17	242.86	991.97	990.33	990.36	989.90	1.81	1.96	1.92	1.93	1.92	2.13	2.06	2.12
		반도체시스템공학과	6	46	7.67	5	83.33	989.44	988.59	988.68	988.57	1.98	2.11	2.09	2.11	2.02	2.29	2.32	2.35
		컴퓨터공학과	9	72	8.00	22	244.44	991.18	989.27	990.23	988.84	1.85	2.06	2.00	2.13	1.93	2.21	2.12	2.30
		정보보호학과	3	73	24.33	3	100.00	987.46	986.57	987.46	986.22	2.15	2.21	2.15	2.21	2.45	2.53	2.45	2.57
		양자지능정보학과	8	112	14.00	5	62.50	987.60	986.69	987.15	986.60	2.25	2.34	2.28	2.32	2.42	2.54	2.53	2.55
		인공지능데이터사이언스학과	24	148	6.17	55	229.17	994.77	984.18	984.59	981.49	1.57	2.37	2.44	2.54	1.65	2.58	2.62	2.71
		AI로봇학과	32	175	5.47	60	187.50	990.77	987.30	987.60	986.63	1.86	2.16	2.12	2.20	2.08	2.38	2.37	2.47
		지능정보융합학과	20	170	8.50	37	185.00	989.17	987.87	987.75	987.41	1.98	2.16	2.14	2.19	2.16	2.35	2.33	2.38
콘텐츠소프트웨어학과		12	72	6.00	10	83.33	989.63	982.65	980.76	980.56	1.94	2.49	2.58	2.61	2.28	2.75	2.80	2.84	
건축공학과		6	82	13.67	5	83.33	988.31	986.56	986.45	986.08	2.10	2.24	2.18	2.30	2.29	2.47	2.41	2.55	
건축학과		4	68	17.00	9	225.00	991.52	988.97	990.31	990.31	1.80	2.06	1.91	1.91	1.97	2.23	2.07	2.07	
건설환경공학과		7	112	16.00	7	100.00	989.61	987.84	987.75	987.48	1.99	2.19	2.22	2.22	2.16	2.40	2.42	2.43	
환경융합공학과		6	111	18.50	10	166.67	991.03	989.84	990.05	989.71	1.91	2.02	1.96	2.01	2.04	2.18	2.10	2.19	
에너지자원공학과		6	173	28.83	7	116.67	991.71	987.65	986.86	986.83	1.89	2.19	2.18	2.22	2.04	2.36	2.35	2.38	
기계공학과		5	101	20.20	10	200.00	990.08	989.70	990.07	990.07	1.92	2.03	1.98	1.98	2.07	2.20	2.14	2.14	
우주항공시스템공학부 - 우주항공공학전공		4	80	20.00	7	175.00	991.25	989.78	989.74	989.74	1.91	1.99	1.97	1.97	2.06	2.14	2.09	2.09	
우주항공시스템공학부 - 지능형드론융합전공		12	87	7.25	24	200.00	992.65	986.01	985.98	984.44	1.77	2.32	2.36	2.40	1.92	2.51	2.53	2.62	
나노신소재공학과		6	80	13.33	6	100.00	991.71	990.80	990.87	990.61	1.83	1.95	1.95	1.97	1.96	2.11	2.11	2.15	
양자원자력공학과		4	83	20.75	10	250.00	991.69	987.84	987.91	987.91	1.76	2.18	2.22	2.22	1.96	2.39	2.37	2.37	
자연계열 요약		205	2312	11.28	-	-	994.77	987.49	-	-	1.57	2.17	-	-	1.65	2.37	-	-	

학생부교과(항공시스템공학 특별전형)

공군계약

계열	모집단위	모집인원	지원인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 환산점수				최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]				최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]				
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최고	평균	50% CUT	70% CUT	
자연	항공시스템공학전공	남	23	227	9.87	8	34.78	989.00	984.16	984.92	982.32	2.05	2.39	2.43	2.53	2.24	2.61	2.60	2.75
		여	2	26	13.00	-	-	987.69	986.21	987.69	987.69	1.98	2.04	1.98	1.98	2.23	2.26	2.23	2.23

학생부종합(세종창의인재 전형(면접형))

계열	모집단위	모집인원	지원인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]					최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]					
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	
인문	국어국문학과	3	38	12.67	2	66.67	2.27	2.53	2.27	2.61	2.70	2.39	2.65	2.39	2.72	2.83	
	국제학부	11	229	20.82	9	81.82	2.27	3.61	2.60	4.25	6.11	2.39	3.71	2.85	4.15	6.08	
	역사학과	3	52	17.33	6	200.00	2.30	2.79	2.30	2.77	3.31	2.60	2.95	2.60	2.88	3.37	
	교육학과	3	52	17.33	7	233.33	2.50	3.58	2.50	2.50	4.67	2.64	3.54	2.64	2.64	4.43	
	행정학과	3	57	19.00	1	33.33	2.16	2.22	2.16	2.18	2.31	2.06	2.30	2.06	2.30	2.53	
	미디어커뮤니케이션학과	3	78	26.00	2	66.67	2.27	2.31	2.27	2.29	2.38	2.39	2.49	2.39	2.53	2.56	
	법학과	3	50	16.67	1	33.33	2.34	2.71	2.34	2.84	2.95	2.54	2.92	2.54	2.99	3.23	
	경영학부	11	184	16.73	7	63.64	2.03	2.73	2.31	2.42	5.17	2.16	2.90	2.42	2.48	5.30	
	경제학과	4	68	17.00	3	75.00	2.36	2.52	2.51	2.51	2.64	2.46	2.62	2.58	2.58	2.86	
	호텔관광외식경영학부	12	340	28.33	15	125.00	2.49	3.61	2.86	4.07	5.00	2.54	3.82	3.20	4.50	5.40	
	인문계열 요약	56	1148	20.50	-	-	2.03	3.05	-	-	6.11	2.06	3.19	-	-	6.08	
	자연	수학통계학과	4	60	15.00	9	225.00	2.05	2.24	2.26	2.26	2.39	2.22	2.45	2.35	2.35	2.75
		물리천문학과	8	191	23.88	7	87.50	1.91	3.38	2.56	2.60	6.42	2.14	3.83	2.76	2.81	7.84
		화학과	4	138	34.50	3	75.00	2.28	2.40	2.30	2.30	2.67	2.29	2.64	2.50	2.50	2.88
		생명시스템학부	15	430	28.67	8	53.33	1.87	2.65	2.05	2.13	5.92	2.04	2.87	2.33	2.38	6.64
		스마트생명산업융합학과	2	37	18.50	1	50.00	2.33	2.50	2.33	2.33	2.67	2.60	2.76	2.60	2.60	2.92
시융합전자공학과		10	101	10.10	12	120.00	2.37	2.50	2.42	2.54	2.72	2.54	2.70	2.64	2.73	2.88	
반도체시스템공학과		5	42	8.40	5	100.00	2.22	2.39	2.27	2.44	2.50	2.36	2.56	2.49	2.56	2.71	
컴퓨터공학과		13	224	17.23	15	115.38	1.97	2.41	2.40	2.48	2.89	2.24	2.67	2.63	2.73	3.21	
정보보호학과		4	39	9.75	7	175.00	2.26	2.78	2.64	2.64	3.55	2.57	3.00	2.64	2.64	3.84	
양자지능정보학과		8	78	9.75	4	50.00	2.16	2.48	2.45	2.47	2.73	2.47	2.75	2.75	2.80	3.02	
인공지능데이터사이언스학과		16	195	12.19	16	100.00	2.20	3.04	2.40	2.54	7.33	2.35	3.41	2.68	2.71	7.84	
AI로봇학과		22	223	10.14	15	68.18	2.07	2.80	2.62	2.79	4.90	2.39	3.14	2.86	3.13	5.81	
지능정보융합학과		16	137	8.56	23	143.75	2.05	2.78	2.62	2.73	4.25	2.29	3.06	2.86	2.96	5.11	
콘텐츠소프트웨어학과		11	95	8.64	14	127.27	2.11	2.78	2.48	2.55	5.80	2.42	3.05	2.73	2.91	5.96	
건축공학과		4	36	9.00	4	100.00	2.36	2.58	2.54	2.54	2.74	2.76	2.86	2.80	2.80	2.97	
건축학과		4	46	11.50	3	75.00	2.30	2.45	2.40	2.40	2.63	2.53	2.63	2.56	2.56	2.86	
건설환경공학과		5	56	11.20	4	80.00	2.19	2.49	2.43	2.43	2.87	2.31	2.67	2.57	2.57	3.05	
환경융합공학과		4	109	27.25	2	50.00	2.27	4.57	2.32	2.32	7.00	2.47	4.85	2.56	2.56	7.76	
에너지자원공학과		4	127	31.75	2	50.00	2.44	2.51	2.45	2.45	2.62	2.71	2.80	2.71	2.71	2.95	
기계공학과		6	88	14.67	2	33.33	2.25	2.39	2.39	2.41	2.52	2.48	2.62	2.56	2.64	2.78	
우주항공시스템공학부 - 우주항공공학전공		4	127	31.75	6	150.00	2.20	2.36	2.25	2.25	2.59	2.53	2.68	2.62	2.62	2.85	
우주항공시스템공학부 - 지능형드론융합전공		9	115	12.78	2	22.22	2.33	2.57	2.52	2.54	2.88	2.52	2.88	2.85	2.94	3.14	
나노신소재공학과	6	127	21.17	7	116.67	2.16	2.47	2.34	2.40	2.95	2.52	2.72	2.57	2.58	3.07		
양자원자력공학과	2	23	11.50	3	150.00	2.48	2.49	2.48	2.48	2.50	2.60	2.72	2.60	2.60	2.83		
자연계열 요약	186	2844	15.29	-	-	1.87	2.70	-	-	7.33	2.04	2.98	-	-	7.84		
예체능	창의소프트학부 - 디자인이노베이션전공	48	527	10.98	32	66.67	1.00	2.53	2.57	2.76	3.34	1.00	2.83	2.90	3.09	3.79	
	창의소프트학부 - 만화애니메이션전공	48	479	9.98	11	22.92	1.17	2.35	2.42	2.68	3.74	1.14	2.60	2.65	2.98	4.15	
	예체능계열 요약	96	1006	10.48	-	-	1.00	2.44	-	-	3.74	1.00	2.72	-	-	4.15	

※ 학생부종합전형의 입시결과는 최종 등록자의 학생부등급평균으로 인문계열은 국어/수학/영어/사회, 자연계열 및 창의소프트학부는 국어/수학/영어/과학 교과의 학생부 등급 평균임. 학생부종합전형은 학교생활기록부를 기반으로 이수한 모든 교과를 평가에 반영하므로 입시결과자료는 단순 참고용임

2026학년도 입시결과

학생부종합(세종창의인재 전형(서류형))

계열	모집단위	모집인원	지원인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]					최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]				
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저
미인	국어국문학과	2	28	14.00	3	150.00	2.21	2.41	2.21	2.21	2.61	2.41	2.58	2.41	2.41	2.74
	국제학부	8	116	14.50	8	100.00	2.25	2.70	2.32	2.33	5.23	2.30	2.85	2.51	2.51	5.18
	역사학과	2	38	19.00	3	150.00	2.36	2.49	2.36	2.36	2.61	2.71	2.77	2.71	2.71	2.84
	교육학과	2	26	13.00	4	200.00	2.72	2.72	2.72	2.72	2.72	3.01	3.01	3.01	3.01	3.01
	행정학과	2	35	17.50	1	50.00	2.19	2.27	2.19	2.19	2.34	2.38	2.42	2.38	2.38	2.46
	미디어커뮤니케이션학과	3	64	21.33	3	100.00	2.11	2.19	2.11	2.13	2.31	2.18	2.27	2.18	2.31	2.33
	법학과	2	22	11.00	1	50.00	2.43	2.75	2.43	2.43	3.08	2.61	2.93	2.61	2.61	3.24
	경영학부	7	108	15.43	11	157.14	1.93	2.16	2.15	2.19	2.33	2.10	2.27	2.24	2.26	2.39
	경제학과	3	41	13.67	7	233.33	2.15	2.21	2.15	2.16	2.33	2.33	2.43	2.33	2.39	2.56
	호텔관광외식경영학부	7	212	30.29	5	71.43	1.20	3.37	2.67	3.94	5.05	1.17	3.64	2.94	4.33	5.69
	인문계열 요약	38	690	18.16	-	-	1.20	2.60	-	-	5.23	1.17	2.78	-	-	5.69
자연	수학통계학과	3	25	8.33	3	100.00	2.32	2.34	2.32	2.34	2.37	2.52	2.57	2.52	2.58	2.62
	물리천문학과	9	98	10.89	5	55.56	1.91	2.09	2.08	2.15	2.25	2.04	2.35	2.32	2.43	2.59
	화학과	4	38	9.50	3	75.00	1.79	2.02	1.89	1.89	2.31	1.91	2.20	1.97	1.97	2.61
	생명시스템학부	13	158	12.15	13	100.00	1.32	1.88	1.94	1.95	2.10	1.35	2.06	2.09	2.19	2.32
	스마트생명산업융합학과	3	32	10.67	6	200.00	2.10	2.13	2.10	2.12	2.16	2.26	2.36	2.26	2.40	2.42
	시용합전자공학과	6	57	9.50	9	150.00	2.09	2.24	2.22	2.28	2.45	2.33	2.42	2.42	2.43	2.49
	반도체시스템공학과	4	27	6.75	5	125.00	2.17	2.49	2.40	2.40	2.75	2.44	2.68	2.71	2.71	2.83
	컴퓨터공학과	7	72	10.29	10	142.86	1.94	2.28	2.24	2.32	2.60	2.18	2.47	2.36	2.51	2.79
	정보보호학과	3	26	8.67	2	66.67	2.25	2.31	2.25	2.32	2.36	2.58	2.61	2.58	2.60	2.65
	양자지능정보학과	6	45	7.50	5	83.33	2.39	2.56	2.56	2.58	2.75	2.68	2.84	2.77	2.83	3.03
	인공지능데이터사이언스학과	14	112	8.00	16	114.29	2.08	2.57	2.30	2.31	6.49	2.13	2.82	2.55	2.59	6.95
	시로봇학과	18	118	6.56	18	100.00	2.22	2.45	2.42	2.49	2.65	2.48	2.63	2.62	2.66	2.89
	지능정보융합학과	13	85	6.54	13	100.00	2.14	2.45	2.47	2.49	2.72	2.38	2.66	2.65	2.69	2.91
	콘텐츠소프트웨어학과	6	37	6.17	5	83.33	2.24	2.62	2.39	2.63	3.19	2.44	2.84	2.69	2.78	3.41
	건축공학과	5	33	6.60	2	40.00	2.03	2.44	2.36	2.46	2.87	2.23	2.58	2.38	2.40	3.28
	건축학과	4	33	8.25	9	225.00	2.10	2.32	2.28	2.28	2.46	2.29	2.44	2.29	2.29	2.66
	건설환경공학과	6	46	7.67	1	16.67	2.40	2.75	2.61	2.80	3.16	2.45	2.91	2.90	2.99	3.29
	환경융합공학과	6	72	12.00	14	233.33	1.92	2.03	1.97	2.00	2.24	2.07	2.26	2.24	2.26	2.46
	에너지자원공학과	5	60	12.00	2	40.00	2.20	2.31	2.29	2.31	2.41	2.46	2.58	2.53	2.59	2.69
	기계공학과	6	57	9.50	10	166.67	2.11	2.36	2.28	2.54	2.59	2.14	2.58	2.51	2.80	2.95
	우주항공시스템공학부 - 우주항공공학전공	4	62	15.50	13	325.00	2.19	2.29	2.22	2.22	2.41	2.35	2.50	2.44	2.44	2.73
	우주항공시스템공학부 - 지능형드론융합전공	7	67	9.57	7	100.00	1.64	2.37	2.28	2.59	2.78	1.68	2.51	2.52	2.53	2.99
	나노신소재공학과	8	74	9.25	9	112.50	1.79	2.21	2.19	2.23	2.43	1.93	2.40	2.32	2.55	2.77
양자원자력공학과	2	19	9.50	2	100.00	2.25	2.27	2.25	2.25	2.29	2.49	2.51	2.49	2.49	2.53	
자연계열 요약	162	1453	8.97	-	-	1.32	2.33	-	-	6.49	1.35	2.54	-	-	6.95	

학생부종합(기회균형 전형)

계 열	모집단위	모집 인원	지원 인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]					최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]				
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저
대 인	국어국문학과	2	26	13.00	3	150.00	2.37	2.45	2.37	2.37	2.53	2.65	2.67	2.65	2.65	2.69
	국제학부	5	95	19.00	8	160.00	2.27	2.50	2.36	2.57	2.66	2.48	2.69	2.57	2.66	2.87
	역사학과	2	29	14.50	-	-	2.54	2.81	2.54	2.54	3.08	2.57	2.97	2.57	2.57	3.36
	교육학과	2	27	13.50	-	-	1.92	2.42	1.92	1.92	2.93	2.14	2.62	2.14	2.14	3.09
	행정학과	2	29	14.50	4	200.00	2.58	2.69	2.58	2.58	2.79	2.67	2.81	2.67	2.67	2.94
	미디어커뮤니케이션학과	2	42	21.00	-	-	1.37	1.44	1.37	1.37	1.51	1.38	1.41	1.38	1.38	1.44
	법학과	2	29	14.50	1	50.00	2.44	2.47	2.44	2.44	2.51	2.49	2.57	2.49	2.49	2.65
	경영학부	5	76	15.20	7	140.00	1.10	2.42	2.34	2.68	3.02	1.12	2.57	2.44	2.94	3.20
	경제학과	2	35	17.50	6	300.00	2.35	2.48	2.35	2.35	2.62	2.56	2.62	2.56	2.56	2.68
	호텔관광외식경영학부	5	129	25.80	3	60.00	2.07	2.56	2.17	2.82	2.92	2.22	2.84	2.34	2.90	3.53
인문계열 요약	29	517	17.83	-	-	1.10	2.45	-	-	3.08	1.12	2.61	-	-	3.53	
자 연	수학통계학과	2	18	9.00	3	150.00	2.43	2.60	2.43	2.43	2.76	2.59	2.74	2.59	2.59	2.88
	물리천문학과	2	38	19.00	1	50.00	2.20	2.31	2.20	2.20	2.41	2.35	2.46	2.35	2.35	2.57
	화학과	2	39	19.50	4	200.00	2.20	2.36	2.20	2.20	2.51	2.53	2.67	2.53	2.53	2.80
	생명시스템학부	6	91	15.17	16	266.67	1.78	2.56	1.93	2.33	4.71	1.83	2.84	2.05	2.68	5.63
	시용합천자공학과	4	41	10.25	4	100.00	1.97	2.25	2.08	2.08	2.50	2.07	2.49	2.29	2.29	2.82
	반도체시스템공학과	3	28	9.33	3	100.00	2.41	2.51	2.41	2.41	2.61	2.64	2.72	2.64	2.64	2.81
	컴퓨터공학과	5	47	9.40	3	60.00	2.09	2.43	2.29	2.30	2.92	2.24	2.60	2.27	2.64	3.00
	양자지능정보학과	3	26	8.67	2	66.67	2.83	3.02	2.83	3.09	3.15	3.17	3.36	3.17	3.46	3.46
	인공지능데이터사이언스학과	5	101	20.20	-	-	1.36	2.18	2.14	2.31	2.60	1.42	2.43	2.35	2.71	2.89
	AI로봇학과	7	84	12.00	9	128.57	2.31	2.79	2.73	2.73	3.74	2.46	3.02	2.77	2.87	4.06
	지능정보융합학과	3	31	10.33	1	33.33	2.00	2.41	2.00	2.48	2.76	2.18	2.54	2.18	2.67	2.76
	콘텐츠소프트웨어학과	3	28	9.33	3	100.00	1.29	1.73	1.29	1.71	2.18	1.33	1.86	1.33	2.00	2.26
	건축공학과	2	19	9.50	1	50.00	2.70	2.82	2.70	2.70	2.93	2.85	2.99	2.85	2.85	3.13
	건축학과	2	31	15.50	3	150.00	2.60	2.99	2.60	2.60	3.39	2.95	3.43	2.95	2.95	3.91
	건설환경공학과	3	37	12.33	1	33.33	2.33	2.71	2.33	2.58	3.22	2.67	2.93	2.67	2.74	3.38
	환경융합공학과	2	31	15.50	3	150.00	2.17	2.21	2.17	2.17	2.24	2.35	2.38	2.35	2.35	2.41
	에너지자원공학과	2	22	11.00	2	100.00	2.20	2.47	2.20	2.20	2.74	2.32	2.66	2.32	2.32	3.00
	기계공학과	3	58	19.33	8	266.67	2.30	2.53	2.30	2.39	2.91	2.56	2.82	2.56	2.83	3.07
	우주항공시스템공학부 - 우주항공공학전공	3	42	14.00	4	133.33	2.11	2.33	2.11	2.20	2.69	2.32	2.57	2.32	2.36	3.02
	우주항공시스템공학부 - 지능형드론융합전공	2	26	13.00	3	150.00	2.36	2.72	2.36	2.36	3.08	2.08	2.84	2.08	2.08	3.59
	나노신소재공학과	4	62	15.50	4	100.00	2.25	2.40	2.28	2.28	2.55	2.43	2.58	2.57	2.57	2.69
	양자원자력공학과	2	19	9.50	1	50.00	2.79	2.84	2.79	2.79	2.89	3.19	3.24	3.19	3.19	3.29
	자연계열 요약	70	919	13.13	-	-	1.29	2.50	-	-	4.71	1.33	2.73	-	-	5.63

2026학년도 입시결과

학생부종합(사회기여 및 배려자)

계열	모집단위	모집인원	지원인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]					최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]				
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저
비인간	국제학부	2	77	38.50	2	100.00	2.60	3.97	2.60	2.60	5.34	2.77	4.09	2.77	2.77	5.41
	미디어커뮤니케이션학과	2	75	37.50	2	100.00	2.44	2.46	2.44	2.44	2.49	2.63	2.65	2.63	2.63	2.68
	경영학부	3	91	30.33	1	33.33	2.19	2.33	2.19	2.27	2.52	2.40	2.50	2.40	2.41	2.69
	호텔관광외식경영학부	3	124	41.33	1	33.33	1.29	2.14	1.29	2.55	2.58	1.50	2.30	1.50	2.67	2.74
	인문계열 요약	10	367	36.70	-	-	1.29	2.63	-	-	5.34	1.50	2.79	-	-	5.41
	생명시스템학부	3	109	36.33	-	-	2.17	2.36	2.17	2.18	2.74	2.29	2.68	2.29	2.48	3.26
	시용합전자공학과	2	33	16.50	-	-	2.25	2.46	2.25	2.25	2.67	2.65	2.78	2.65	2.65	2.90
	반도체시스템공학과	1	18	18.00	-	-	2.74	2.74	2.74	2.74	2.74	2.76	2.76	2.76	2.76	2.76
	컴퓨터공학과	3	53	17.67	4	133.33	2.25	2.38	2.25	2.41	2.49	2.37	2.50	2.37	2.55	2.58
	시로봇학과	3	42	14.00	2	66.67	2.42	2.56	2.42	2.44	2.81	2.51	2.86	2.51	2.62	3.44
자연	지능정보융합학과	4	54	13.50	4	100.00	2.54	2.80	2.54	2.61	3.26	2.88	2.95	2.88	2.97	2.99
	콘텐츠소프트웨어학과	4	59	14.75	1	25.00	2.56	3.27	2.72	2.72	4.91	2.93	3.12	2.94	2.94	3.33
	건축공학과	2	29	14.50	-	-	2.60	2.63	2.60	2.60	2.66	2.83	2.86	2.83	2.83	2.89
	건축학과	1	19	19.00	2	200.00	2.74	2.74	2.74	2.74	2.74	3.00	3.00	3.00	3.00	3.00
	기계공학과	2	44	22.00	-	-	2.26	2.46	2.26	2.26	2.67	2.31	2.58	2.31	2.31	2.85
	나노신소재공학과	2	42	21.00	1	50.00	2.36	2.42	2.36	2.36	2.48	2.57	2.62	2.57	2.57	2.68
	우주항공시스템공학부 - 우주항공공학전공	1	27	27.00	2	200.00	2.26	2.26	2.26	2.26	2.26	2.56	2.56	2.56	2.56	2.56
	자연계열 요약	28	529	18.89	-	-	2.17	2.63	-	-	4.91	2.29	2.79	-	-	3.44

학생부종합(서해5도학생 특별전형)

계열	모집단위	모집인원	지원인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]					최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]				
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저
비인간	경영학부	1	3	3.00	-	-	2.74	2.74	2.74	2.74	2.74	2.70	2.70	2.70	2.70	2.70
	컴퓨터공학과	1	4	4.00	3	300.00	3.76	3.76	3.76	3.76	3.76	3.93	3.93	3.93	3.93	3.93
자연	시로봇학과	1	1	1.00	-	-	6.79	6.79	6.79	6.79	6.79	6.96	6.96	6.96	6.96	6.96

학생부종합(특성화고교졸 재직자 특별전형)

전형기간 자율화

계열	모집단위	모집인원	지원인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]					최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]				
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저
비인간	호텔외식관광 프랜차이즈경영학과	61	182	2.98	86	140.98	1.19	4.47	4.73	5.00	6.10	1.14	4.60	4.87	5.21	6.18
	조리서비스경영학과	59	114	1.93	28	47.46	1.72	5.00	5.00	5.55	7.29	2.17	5.15	5.14	5.69	7.13

학생부종합(사이버국방 특별전형)

육군계약

계열	모집단위	모집 인원	지원 인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]					최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]					
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	
자 연	사이버국방학과	남	15	94	6.27	6	40.00	2.02	2.64	2.66	2.73	3.22	2.20	2.94	2.95	3.07	3.52
		여	1	20	20.00	-	-	2.60	2.60	2.60	2.60	2.60	2.71	2.71	2.71	2.71	2.71

학생부종합(국방시용합시스템공학 특별전형)

해군계약

계열	모집단위	모집 인원	지원 인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]					최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]					
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	
자 연	국방시용합시스템 공학과	남	28	149	5.32	6	21.43	2.22	2.96	2.95	3.07	3.65	2.37	3.22	3.19	3.38	3.62
		여	4	32	8.00	1	25.00	2.32	2.63	2.67	2.67	2.80	2.83	2.89	2.85	2.85	2.94

학생부종합(국방시로봇융합공학 특별전형)

해병대계약

계열	모집단위	모집 인원	지원 인원	경쟁률	마지막 합격자 예비번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 포함]					최종등록자 학생부등급평균 [진로선택 제외]					
							최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최저	
자 연	국방시로봇융합 공학과	남	21	112	5.33	3	14.29	2.23	3.13	3.05	3.28	3.92	2.33	3.41	3.31	3.61	4.19
		여	3	15	5.00	1	33.33	3.04	3.34	3.04	3.15	3.82	3.30	3.73	3.30	3.51	4.40

2026학년도 입시결과

논술(논술우수자 전형)

계열	모집단위	모집 인원	지원 인원	경쟁률	마지막 합격자 예비 번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균								최종등록자 논술고사 성적		
							진로선택 포함				진로선택 제외(참고)				최고	평균	최저
							최고	평균	70% CUT	최저	최고	평균	70% CUT	최저			
-	자유전공학부	40	1418	35.45	6	15.00	1.83	3.91	4.42	5.94	2.00	4.17	4.66	5.97	570.00	487.06	417.50
비인	국어국문학과	4	239	59.75	-	-	3.29	4.10	4.09	4.53	3.54	4.35	4.02	4.94	525.00	519.38	517.50
	국제학부	12	810	67.50	1	8.33	2.29	3.55	3.66	4.99	2.46	3.74	3.84	5.44	617.50	521.25	477.50
	역사학과	3	164	54.67	-	-	3.19	3.70	3.93	3.97	3.53	4.01	4.22	4.28	490.00	470.00	457.50
	교육학과	4	222	55.50	-	-	3.10	3.90	3.87	4.42	3.19	4.34	4.02	5.16	552.50	487.50	457.50
	행정학과	4	237	59.25	3	75.00	3.57	3.99	3.95	4.27	3.81	4.33	4.00	4.97	515.00	465.00	432.50
	미디어커뮤니케이션학과	3	196	65.33	-	-	3.16	3.76	3.82	4.29	3.50	4.09	4.10	4.66	520.00	478.33	450.00
	법학과	4	244	61.00	-	-	3.45	3.86	3.51	4.37	3.46	4.06	3.80	4.75	477.50	465.63	455.00
	경영학부	13	886	68.15	7	53.85	3.00	3.69	3.79	4.43	3.30	4.02	4.24	4.78	535.00	503.65	480.00
	경제학과	4	223	55.75	2	50.00	2.86	3.92	3.73	4.96	3.22	4.23	3.91	5.30	500.00	488.75	475.00
	호텔관광외식경영학부	15	855	57.00	1	6.67	3.04	3.94	3.89	5.34	3.18	4.20	4.27	5.56	635.00	520.50	472.50
인문계열 요약	66	4076	61.76	-	-	2.29	3.80	-	5.34	2.46	4.09	-	5.56	635.00	502.42	432.50	
자연	수학통계학과	7	210	30.00	6	85.71	2.92	3.57	3.90	4.32	3.14	3.81	3.89	4.62	375.00	323.33	280.00
	물리천문학과	5	174	34.80	1	20.00	3.20	3.88	3.60	5.35	3.48	4.26	4.23	5.62	415.00	355.00	315.00
	화학과	4	116	29.00	3	75.00	3.17	4.58	4.85	5.32	3.42	4.88	5.18	5.54	375.00	312.50	285.00
	생명시스템학부	14	524	37.43	10	71.43	2.97	3.90	3.75	5.16	3.25	4.16	4.15	5.55	460.00	314.82	270.00
	스마트생명산업융합학과	3	84	28.00	1	33.33	3.06	3.53	3.74	3.78	3.52	3.95	4.07	4.25	340.00	308.33	260.00
	AI융합전자공학과	9	260	28.89	8	88.89	2.56	3.61	4.00	4.59	2.96	3.90	4.19	4.77	465.00	420.56	380.00
	반도체시스템공학과	7	200	28.57	2	28.57	3.09	3.47	3.18	5.00	2.95	3.72	3.48	5.26	490.00	451.43	420.00
	컴퓨터공학과	12	331	27.58	5	41.67	2.46	3.70	4.14	4.99	2.70	4.01	4.50	5.09	450.00	404.38	365.00
	정보보호학과	3	68	22.67	1	33.33	3.17	3.53	3.68	3.73	3.63	3.87	3.88	4.11	385.00	366.67	355.00
	양자지능정보학과	6	133	22.17	2	33.33	2.60	3.03	3.05	3.35	2.76	3.33	3.45	3.62	477.50	393.33	347.50
	인공지능데이터사이언스학과	25	591	23.64	9	36.00	2.74	3.66	3.99	5.09	2.97	3.97	4.45	5.19	610.00	429.30	370.00
	AI로봇학과	34	867	25.50	13	38.24	2.48	3.70	3.99	5.13	2.81	3.97	4.26	5.53	585.00	427.87	375.00
	지능정보융합학과	23	516	22.43	11	47.83	2.78	3.83	3.99	5.40	3.07	4.02	4.21	5.62	610.00	401.96	360.00
	콘텐츠소프트웨어학과	14	262	18.71	9	64.29	2.53	3.88	4.14	5.86	2.92	4.16	4.44	5.97	440.00	349.46	320.00
	건축공학과	7	207	29.57	5	71.43	2.54	3.75	3.70	4.63	2.83	3.89	3.85	4.75	362.50	307.14	275.00
	건축학과	5	186	37.20	3	60.00	3.10	3.81	3.60	4.79	3.33	4.14	3.90	4.98	320.00	279.50	247.50
	건설환경공학과	8	208	26.00	1	12.50	2.44	4.24	4.14	5.35	2.86	4.59	4.48	5.88	315.00	289.69	252.50
	환경융합공학과	7	202	28.86	2	28.57	3.10	4.08	3.96	5.52	3.50	4.37	4.44	5.90	315.00	291.43	270.00
	에너지자원공학과	6	152	25.33	2	33.33	2.65	3.82	3.72	5.22	2.80	4.09	3.93	5.73	397.50	325.42	280.00
	기계공학과	8	339	42.38	5	62.50	2.58	3.37	3.48	4.24	3.04	3.60	3.68	4.29	400.00	342.19	310.00
우주항공시스템공학부 - 우주항공공학전공	6	187	31.17	3	50.00	2.13	3.16	3.48	3.70	2.47	3.51	3.82	4.08	310.00	291.25	270.00	
우주항공시스템공학부 - 지능형드론융합전공	13	298	22.92	2	15.38	2.74	3.73	4.12	4.71	2.91	4.07	4.34	5.30	360.00	281.54	240.00	
나노신소재공학과	9	281	31.22	6	66.67	2.56	3.73	3.76	4.96	2.87	3.98	4.16	5.23	350.00	291.67	270.00	
양자원자력공학과	3	59	19.67	-	-	2.96	3.39	3.54	3.68	3.17	3.69	3.64	4.27	255.00	231.67	215.00	
자연계열 요약	238	6455	27.12	-	-	2.13	3.72	-	5.86	2.47	4.00	-	5.97	610.00	364.11	215.00	

실기/실적(실기우수자 전형)

모집단위	모집 인원	지원 인원	경쟁률	마지막 합격자 예비 번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균								최종등록자 실기고사 성적			반영 총점
						진로선택 포함				진로선택 제외(참고)				최고	평균	최저	
						최고	평균	70% CUT	최저	최고	평균	70% CUT	최저				
회화과 - 한국화	13	212	16.31	9	69.23	3.10	5.11	5.83	7.60	3.10	5.16	5.83	7.60	879.00	851.54	792.00	900
회화과 - 서양화	7	309	44.14	1	14.29	5.43	6.68	6.98	8.75	5.43	6.81	7.44	8.75	885.00	877.29	867.00	
패션디자인학과	22	196	8.91	5	22.73	1.70	3.75	4.18	5.80	1.89	3.91	4.39	5.80	574.00	538.82	500.00	600
음악과 - 성악(남)	4	69	17.25	3	75.00	5.33	6.19	5.42	7.83	5.33	6.25	5.60	7.83	802.50	789.00	784.50	900
음악과 - 성악(여)	4	150	37.50	1	25.00	4.67	5.67	5.20	6.89	4.90	6.05	5.79	6.89	798.00	785.25	772.50	
음악과 - 피아노	8	283	35.38	1	12.50	2.61	4.44	4.80	6.53	2.89	4.60	5.00	6.80	798.00	778.13	766.50	900
음악과 - 플룻	1	46	46.00	-	-	4.19	4.19	4.19	4.19	4.19	4.19	4.19	4.19	789.00	789.00	789.00	
음악과 - 바이올린	4	69	17.25	5	125.00	4.04	5.46	4.79	7.54	4.04	5.60	4.79	7.97	798.00	775.50	756.00	900
음악과 - 비올라	1	5	5.00	-	-	4.97	4.97	4.97	4.97	4.97	4.97	4.97	4.97	777.00	777.00	777.00	
음악과 - 첼로	2	17	8.50	2	100.00	4.32	4.59	4.32	4.86	4.32	4.59	4.32	4.86	774.00	771.00	768.00	900
무용과 - 발레	8	48	6.00	9	112.50	4.11	5.74	6.43	7.00	4.11	5.74	6.43	7.00	861.00	778.07	700.50	
무용과 - 한국무용	7	75	10.71	22	314.29	3.12	5.18	5.50	7.25	3.12	5.22	5.50	7.25	808.50	786.00	744.00	900
무용과 - 현대무용	7	31	4.43	4	57.14	4.21	6.71	6.66	8.90	4.21	6.78	6.68	8.90	870.00	740.36	651.00	600
영화예술학과 - 연출제작	6	753	125.50	-	-	3.25	3.97	3.84	5.58	3.41	4.52	4.63	5.58	556.00	543.00	520.00	
영화예술학과 - 연기예술	22	1824	82.91	6	27.27	3.42	4.87	5.34	6.20	3.50	5.09	5.89	6.89	583.00	500.95	422.00	

실기/실적(예체능특기자 전형)

모집단위	모집 인원	지원 인원	경쟁률	마지막 합격자 예비 번호	총원율	최종등록자 학생부등급평균								최종등록자 실기고사 성적			반영 총점
						진로선택 포함				진로선택 제외(참고)				최고	평균	최저	
						최고	평균	70% CUT	최저	최고	평균	70% CUT	최저				
체육학과 - 골프	2	7	3.50	-	-	7.86	7.86	7.86	7.86	7.86	7.86	7.86	7.86	398.00	398.00	398.00	600
체육학과 - 태권도(겨루기-남)	2	2	1.00	-	-	6.18	6.30	6.18	6.41	6.18	6.30	6.18	6.41	547.00	491.00	435.00	
체육학과 - 태권도(겨루기-여)	2	2	1.00	-	-	5.05	6.01	5.05	6.98	5.05	6.17	5.05	7.28	542.33	487.83	433.33	600
체육학과 - 리듬체조(여)	3	8	2.67	-	-	6.39	6.67	6.68	6.93	6.68	6.99	6.76	7.54	570.00	495.67	413.67	
체육학과 - 에어로빅체조	2	13	6.50	-	-	5.58	6.92	5.58	8.25	5.58	7.24	5.58	8.90	569.00	521.83	474.67	600
체육학과 - 축구(남)	2	27	13.50	-	-	3.64	3.64	3.64	3.64	3.94	3.94	3.94	3.94	-	-	-	

※ 축구(남)는 별도의 실기평가를 하지 않음(교과성적과 입상실적으로 평가)
 ※ 전년도 지원인원 없는 모집단위 : 사격(소총-여), 양궁(리커브-남,여)
 ※ 전년도 최종등록인원 없는 모집단위 : 수영(경영-여)

2026학년도 입시결과

수능(일반학생 전형)

계열	모집 시기	모집단위	모집인원			지원 인원	마지막 합격자 예비 번호	최종 경쟁률	총원율	최종등록자 환산점수					최종등록자 백분위 평균 [국수영탐]			최종등록자 등급 [국수영탐]		
			최소 모집 인원	이월 인원	최종 모집 인원					총점	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최고	평균	70% CUT	최고	평균	70% CUT
문인	가	교육학과	0	2	2	16	1	8.00	100.00	699.78	693.30	699.78	699.78	85.50	82.83	85.50	2.25	2.50	2.25	
		경상호텔관광계열	119	0	119	668	41	5.61	34.45	702.68	697.94	697.49	696.90	89.00	85.19	84.17	2.13	2.57	2.63	
나	나	인문사회계열	100	0	100	590	79	5.90	79.00	703.87	697.66	697.33	696.85	89.83	84.75	84.00	2.25	2.55	2.63	
자연	가	스마트생명산업융합학과	8	0	8	98	15	12.25	187.50	722.98	716.90	716.77	714.82	87.83	85.21	84.67	2.50	2.64	2.63	
		IT계열	104	0	104	483	105	4.64	100.96	721.54	712.01	711.68	710.59	90.33	85.80	85.00	2.13	2.67	2.75	
	가	우주항공시스템공학부 - 지능형드론융합전공	30	1	31	208	34	6.71	113.33	714.43	709.28	708.15	707.56	88.50	84.99	84.50	2.38	2.61	2.63	
	가	자연생명계열	113	0	113	560	83	4.96	73.45	725.40	715.62	714.84	713.53	89.00	84.01	83.00	2.25	2.69	2.75	
	가	AI융합전자공학과	0	1	1	26	2	26.00	200.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	가	반도체시스템공학과	0	1	1	22	-	22.00	-	1000	714.70	714.70	714.70	714.70	84.17	84.17	84.17	2.75	2.75	2.75
	가	양자지능정보학과	15	1	16	138	16	8.63	100.00	714.35	709.14	708.82	707.55	88.83	85.42	85.00	2.38	2.56	2.50	
	나	인공지능데이터 사이언스학과	6	0	6	42	5	7.00	83.33	713.78	710.80	710.46	709.71	87.67	85.53	85.83	2.63	2.77	2.75	
	나	시로봇학과	8	3	11	76	13	6.91	144.44	719.51	710.32	711.46	709.32	88.83	85.53	84.67	2.25	2.73	2.88	
	나	지능정보융합학과	7	2	9	63	12	7.00	150.00	712.38	708.56	709.11	708.61	85.67	84.76	84.83	2.25	2.61	2.63	
나	콘텐츠소프트웨어학과	6	1	7	59	8	8.43	133.33	710.37	707.67	708.89	707.19	88.33	85.26	84.67	2.50	2.68	2.63		
나	공과계열	170	0	170	685	123	4.03	72.35	719.83	709.78	709.28	708.22	89.00	84.96	84.33	2.13	2.67	2.75		
다	다	첨단융합계열	185	0	185	1402	235	7.58	127.03	720.37	709.72	708.91	708.13	91.00	85.69	84.67	2.25	2.67	2.75	
-	다	자유전공학부	40	4	44	638	89	14.50	211.90	725.60	713.75	713.11	711.62	89.50	83.22	82.00	2.00	2.60	2.75	
예체능	가	무용과 - 한국무용	5	0	5	17	-	3.40	-	500	338.25	305.65	317.50	294.50	72.00	42.80	35.00	4.00	4.60	4.50
		무용과 - 현대무용	5	0	5	25	-	5.00	-	342.00	267.70	308.50	264.00	72.00	31.60	21.00	3.50	5.80	6.00	
		무용과 - 발레	4	1	5	16	-	3.20	-	319.00	279.55	295.50	278.00	54.00	28.60	28.00	4.50	5.40	5.50	
		영화예술학과 - 연출제작	17	0	17	297	2	17.47	11.76	374.00	348.88	359.75	350.50	92.00	77.47	81.00	1.50	3.06	3.00	
나	가	창의소프트학부 - 디자인이노베이션전공	2	0	2	31	-	15.50	-	1000	695.68	693.70	695.68	695.68	88.00	83.92	88.00	2.38	2.44	2.38
		창의소프트학부 - 만화애니메이션텍전공	2	0	2	17	-	8.50	-	694.12	693.93	694.12	694.12	86.67	82.67	86.67	2.38	2.50	2.38	
	가	회화과 - 서양화	14	0	14	120	7	8.57	50.00	368.25	340.34	340.50	336.75	92.00	70.36	67.00	2.00	3.43	3.50	
	가	패션디자인학과	14	0	14	143	3	10.21	21.43	370.00	352.64	352.75	351.00	93.00	80.43	78.00	2.50	2.96	3.00	
	나	음악과 - 성악(남)	3	0	3	28	-	9.33	-	500	329.50	316.50	329.50	310.50	64.00	54.33	56.00	4.00	4.33	4.00
	나	음악과 - 성악(여)	3	0	3	55	-	18.33	-	335.00	330.63	335.00	335.00	66.00	61.50	66.00	3.50	3.63	3.50	
	나	음악과 - 피아노	6	0	6	78	6	13.00	100.00	377.00	345.46	345.50	345.25	96.00	74.17	75.00	2.00	3.25	3.50	
	나	음악과 - 클라리넷	1	0	1	2	-	2.00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	나	음악과 - 비올라	1	0	1	3	-	3.00	-	325.25	325.25	325.25	325.25	71.00	71.00	71.00	4.50	4.50	4.50	
	나	체육학과 - 일반	20	5	25	267	13	10.68	52.00	373.75	338.48	338.25	330.00	93.00	70.48	64.00	2.00	3.70	4.00	

※ 최종등록자 없는 모집단위 : AI융합전자공학과, 음악과 - 클라리넷
 ※ 예체능계열(창의소프트학부 제외)은 대학수학능력시험 국어·영어 영역만 반영함

수능(농어촌학생 특별전형)

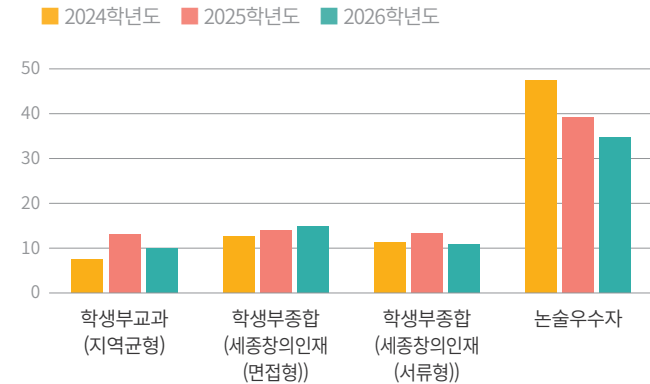
계열	모집 시기	모집단위	모집인원			지원 인원	마지막 합격자 예비 번호	최종 경쟁률	총원율	최종등록자 환산점수					최종등록자 백분위 평균 [국수영탐]			최종등록자 등급 [국수영탐]		
			최초 모집 인원	이월 인원	최종 모집 인원					총점	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최고	평균	70% CUT	최고	평균	70% CUT
제대	가	경상호텔관광계열	11	0	11	87	12	7.91	109.09	685.68	681.34	681.49	680.78	82.33	79.35	78.67	2.75	3.02	3.00	
	나	인문사회계열	10	0	10	71	11	7.10	110.00	687.70	682.25	681.08	680.17	81.33	79.58	79.17	2.75	3.13	3.25	
		경영학부	2	0	2	17	6	8.50	300.00	683.55	680.29	683.55	683.55	78.67	78.25	78.67	2.88	2.94	2.88	
자연	가	생명시스템학부	2	0	2	11	3	5.50	150.00	701.51	698.86	701.51	701.51	79.67	77.92	79.67	3.00	3.13	3.00	
		스마트생명산업융합학과	2	0	2	8	1	4.00	50.00	664.58	652.42	664.58	664.58	68.50	65.17	68.50	3.63	3.88	3.63	
		IT계열	10	0	10	45	9	4.50	90.00	704.01	696.51	698.67	693.54	83.50	79.50	78.00	2.75	3.14	3.25	
	나	우주항공시스템공학부 - 지능형드론융합전공	4	0	4	16	1	4.00	25.00	695.61	693.18	694.19	694.19	81.33	79.50	80.67	3.13	3.25	3.25	
		자연생명계열	11	0	11	49	13	4.45	118.18	1000	706.45	696.15	695.13	694.13	81.67	76.82	75.00	3.00	3.27	3.25
		AI융합전자공학과	2	0	2	10	1	5.00	50.00	689.52	688.40	689.52	689.52	78.50	77.42	78.50	3.00	3.25	3.00	
		컴퓨터공학과	2	0	2	9	-	4.50	-	693.83	692.39	693.83	693.83	78.67	78.42	78.67	3.13	3.13	3.13	
		양자지능정보학과	4	0	4	21	3	5.25	75.00	702.31	689.60	687.10	687.10	82.50	77.79	78.17	3.00	3.09	3.00	
		인공지능데이터 사이언스학과	4	0	4	14	1	3.50	25.00	692.09	688.38	689.20	689.20	78.50	77.00	77.50	3.13	3.25	3.25	
		AI로봇학과	4	0	4	17	3	4.25	75.00	694.97	689.92	691.34	691.34	80.83	76.71	77.17	3.13	3.28	3.25	
		공과계열	17	0	17	71	14	4.18	82.35	702.35	694.15	693.73	691.68	83.17	79.19	78.17	2.88	3.15	3.25	
		다	첨단융합계열	16	0	16	114	18	7.13	112.50	704.66	695.56	696.66	692.64	86.67	81.01	81.00	2.63	3.16	3.25

수능(특성화고교졸업자 특별전형)

계열	모집 시기	모집단위	모집인원			지원 인원	마지막 합격자 예비 번호	최종 경쟁률	총원율	최종등록자 환산점수					최종등록자 백분위 평균 [국수영탐]			최종등록자 등급 [국수영탐]		
			최초 모집 인원	이월 인원	최종 모집 인원					총점	최고	평균	50% CUT	70% CUT	최고	평균	70% CUT	최고	평균	70% CUT
제대	가	경상호텔관광계열	6	0	6	26	3	4.33	50.00	681.71	671.53	672.15	671.92	80.17	77.28	77.17	3.00	3.38	3.38	
	나	인문사회계열	1	0	1	7	1	7.00	100.00	648.07	648.07	648.07	648.07	67.50	67.50	67.50	3.75	3.75	3.75	
자연	가	IT계열	9	0	9	40	11	4.44	122.22	701.76	690.51	690.25	688.14	84.67	77.69	76.00	2.63	3.13	3.25	
		우주항공시스템공학부 - 지능형드론융합전공	1	0	1	13	3	13.00	300.00	676.83	676.83	676.83	676.83	70.17	70.17	70.17	3.88	3.88	3.88	
	나	자연생명계열	3	0	3	14	4	4.67	133.33	1000	693.76	681.43	693.76	677.04	75.67	72.00	70.33	3.38	3.58	3.63
		인공지능데이터 사이언스학과	1	0	1	6	1	6.00	100.00	671.83	671.83	671.83	671.83	69.83	69.83	69.83	4.13	4.13	4.13	
		AI로봇학과	2	0	2	8	1	4.00	50.00	683.91	678.98	683.91	683.91	75.33	72.33	75.33	3.13	3.50	3.13	
		공과계열	9	0	9	41	15	4.56	166.67	693.29	680.07	678.64	677.05	81.83	75.04	73.83	3.25	3.49	3.50	
		다	첨단융합계열	6	0	6	49	10	8.17	166.67	705.01	690.07	688.18	687.89	85.50	78.28	76.67	2.75	3.17	3.25

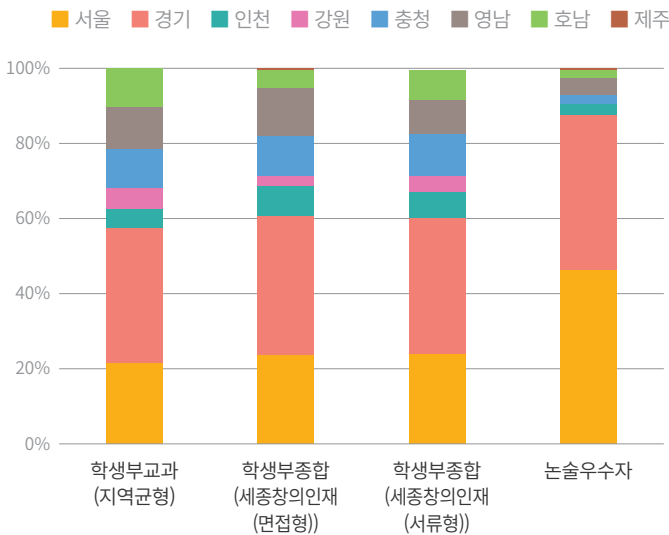
그래프로 보는 수시모집 입시결과

① 2024~2026학년도 전형별 경쟁률



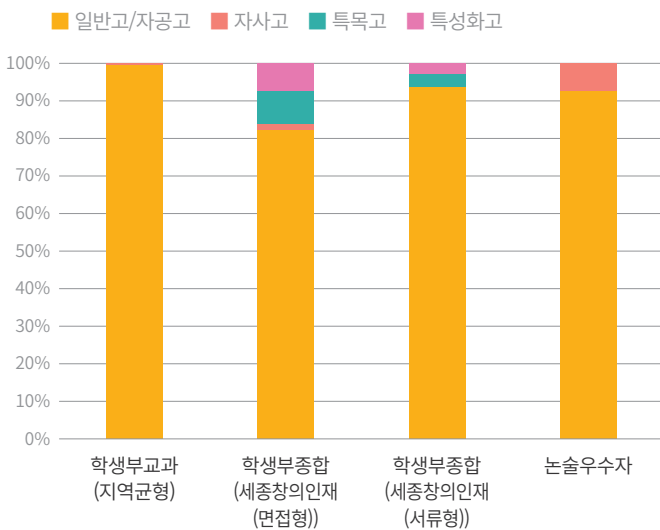
학년도	학생부교과 (지역균형)	학생부종합 (세종창의인재 (면접형))	학생부종합 (세종창의인재 (서류형))	논술우수자
2024	7.37	12.64	11.28	47.38
2025	13.07	13.92	13.18	39.23
2026	9.87	14.79	10.72	34.74

② 2026학년도 지역별 등록 현황(최종등록자 기준)



지역	학생부교과 (지역균형)	학생부종합 (세종창의인재 (면접형))	학생부종합 (세종창의인재 (서류형))	논술우수자
서울	21.5	24.0	23.7	46.1
경기	36.2	36.5	36.4	41.4
인천	5.1	8.2	7.1	2.9
강원	5.6	2.7	4.0	0.0
충청	10.3	10.6	11.1	2.4
영남	11.0	12.8	9.1	4.4
호남	10.3	4.9	8.1	2.6
제주	0.0	0.3	0.0	0.3

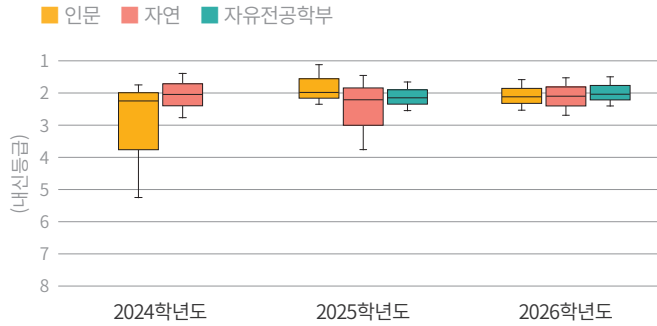
③ 2026학년도 고교유형별 등록 현황(최종등록자 기준)



고교 유형	학생부교과 (지역균형)	학생부종합 (세종창의인재 (면접형))	학생부종합 (세종창의인재 (서류형))	논술우수자
일반고/자공고	99.8	82.4	93.4	92.1
자사고	0.2	1.8	0.0	7.3
특목고	0.0	8.5	3.5	0.0
특성화고	0.0	7.3	2.5	0.0

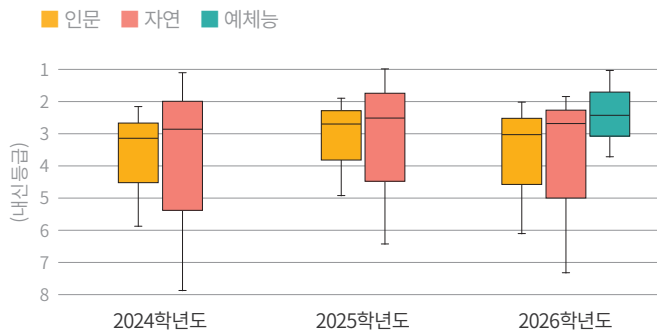
2024~2026학년도 전형별 학생부 등급 평균 분포(최종등록자 기준)

1) 학생부교과(지역균형 전형) *진로선택 포함



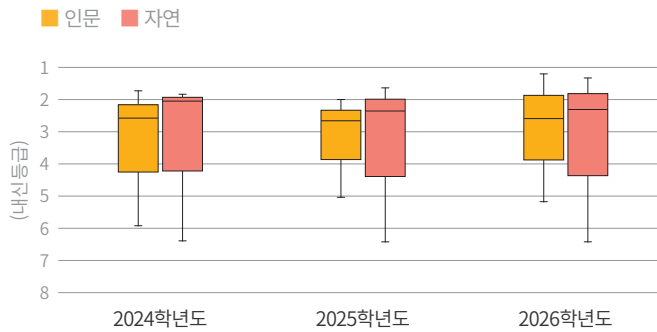
학년도	지역균형 전형(학생부 등급 평균)	지역균형 전형(학생부 등급 평균)		
		최고	평균	최저
2024	인문	1.76	2.29	5.28
	자연	1.42	2.09	2.80
2025	인문	1.15	2.00	2.39
	자연	1.48	2.24	3.82
	자유전공학부	1.68	2.18	2.58
2026	인문	1.64	2.19	2.60
	자연	1.57	2.17	2.78
	자유전공학부	1.55	2.10	2.48

2) 학생부종합(세종창의인재 전형(면접형)) *진로선택 포함



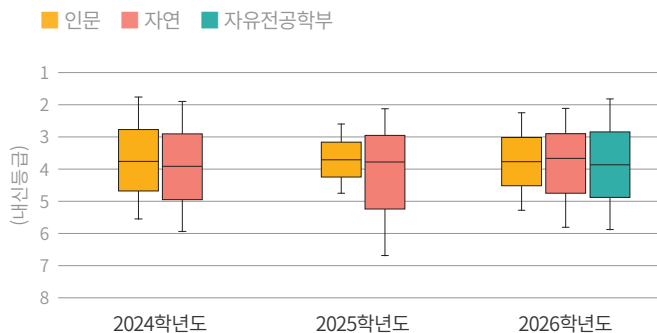
학년도	세종창의인재 전형(면접형)(학생부 등급 평균)	세종창의인재 전형(면접형)(학생부 등급 평균)		
		최고	평균	최저
2024	인문	2.11	3.09	5.80
	자연	1.05	2.81	7.82
2025	인문	1.91	2.72	4.94
	자연	1.00	2.55	6.44
2026	인문	2.03	3.05	6.11
	자연	1.87	2.70	7.33
	예체능	1.00	2.44	3.74

3) 학생부종합(세종창의인재 전형(서류형)) *진로선택 포함



학년도	세종창의인재 전형(서류형)(학생부 등급 평균)	세종창의인재 전형(서류형)(학생부 등급 평균)		
		최고	평균	최저
2024	인문	1.72	2.55	5.90
	자연	1.81	2.01	6.36
2025	인문	1.96	2.65	5.05
	자연	1.63	2.33	6.44
2026	인문	1.20	2.60	5.23
	자연	1.32	2.33	6.49

4) 논술(논술우수자 전형) *진로선택 포함

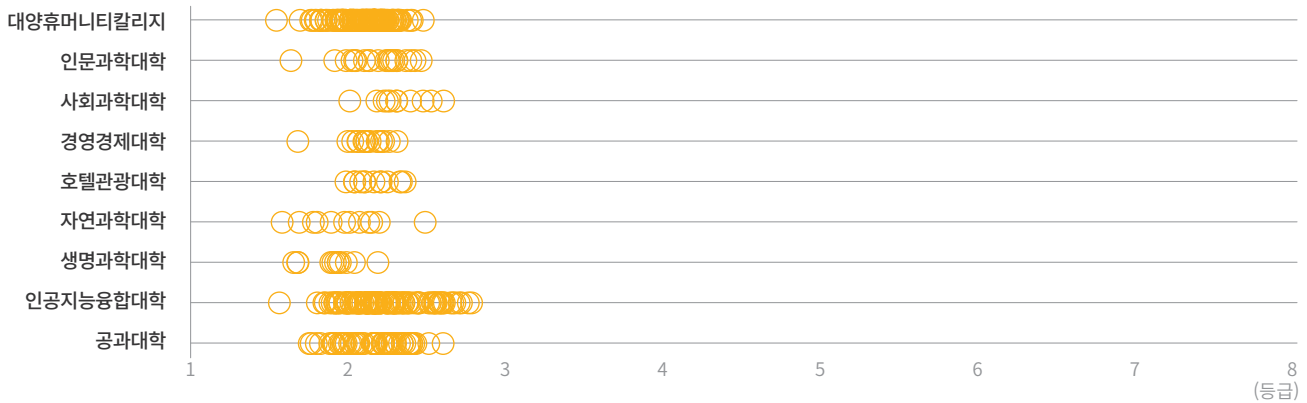


학년도	논술(논술우수자)(학생부 등급 평균)	논술(논술우수자)(학생부 등급 평균)		
		최고	평균	최저
2024	인문	1.71	3.72	5.50
	자연	1.84	3.87	5.88
2025	인문	2.67	3.79	4.82
	자연	2.16	3.86	6.78
2026	인문	2.29	3.80	5.34
	자연	2.13	3.72	5.86
	자유전공학부	1.83	3.91	5.94

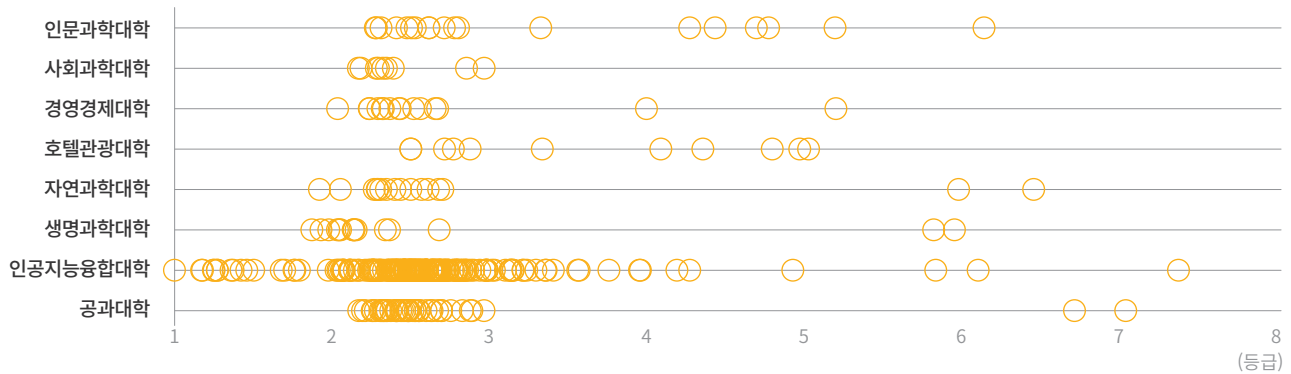
그래프로 보는 수시모집 입시결과

2026학년도 전형별 학생부 등급 평균 분포(최종등록자 기준)

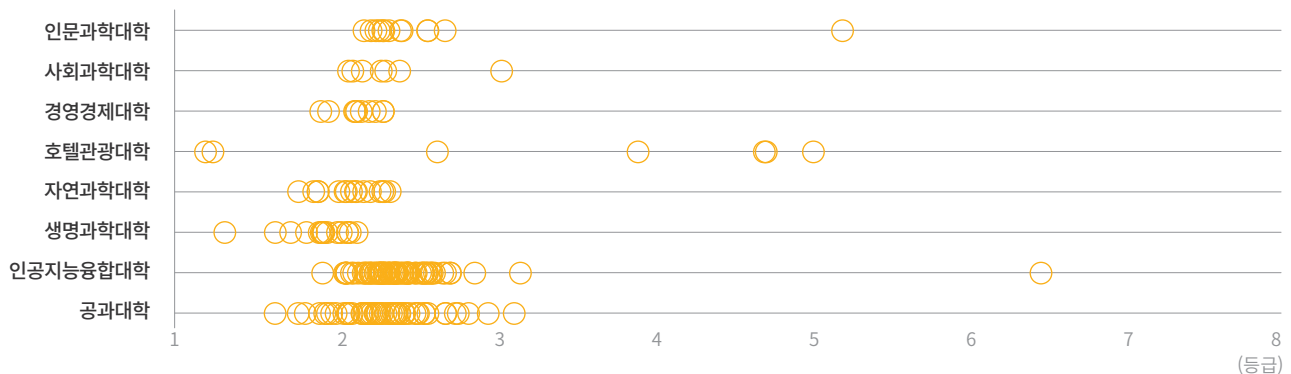
1) 학생부교과(지역균형 전형)



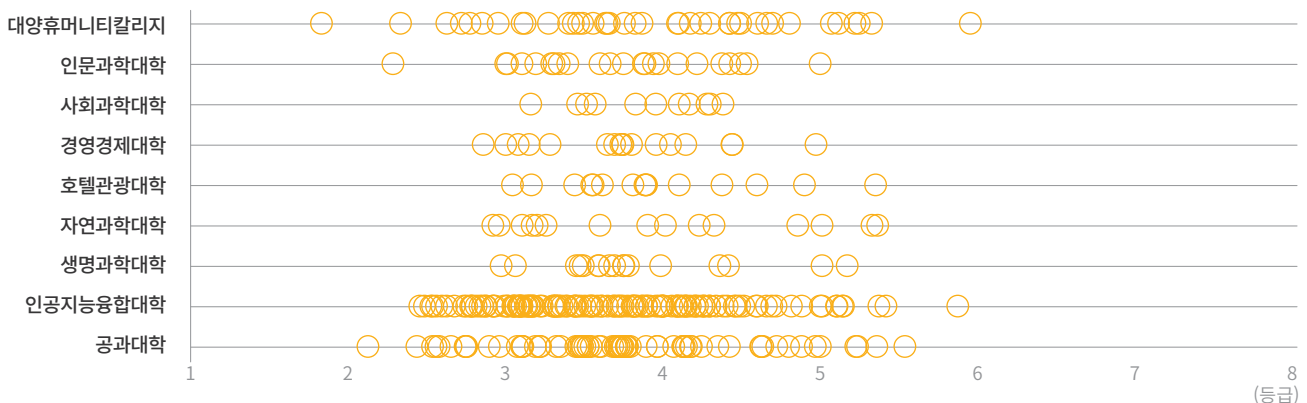
2) 학생부종합(세종창의인재 전형(면접형))



3) 학생부종합(세종창의인재 전형(서류형))



4) 논술(논술우수자 전형)



2026학년도 기출문제

논술(논술우수자 전형)

① 자유전공학부

일반 정보		예상 소요 시간	120분
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자유전공(자유전공학부) / 문항 1, 문항 2		
출제범위	교육과정 과목명	[문항1] 사회·문화, 화법과 작문, 생활과 윤리 [문항2] 미적분	
	핵심개념 및 용어	[문항1] 대중문화, 스크린 독과점, 자본주의 [문항2] 역함수, 합성함수의 미분법, 그래프의 개형	

문항 및 제시문

(가) 우리가 흔히 대중문화라고 부르는 현상은 대중 사회에서 대중 매체에 의해 형성된 문화를 지칭하는 때가 많다. 영어로 ‘매스 컬처(mass culture)’에 해당하는 대중문화의 개념이 이것이다. …… 대중문화를 매스 컬처라고 보는 관점은 대중이 출현한 근대 사회 이전의 엘리트 집단의 고급문화와 그 이후 대량 생산된 문화를 구분하여, 고급문화는 수준 높은 뛰어난 문화인 반면 대중문화는 수준 낮은 열등한 문화라는 인식을 기본으로 한다.

그러나 언제부터인지 매스 컬처라는 개념은 거의 쓰이지 않게 되었다. 경멸적인 대중의 개념 대신 중립적이거나 긍정적인 함의를 지닌 대중성의 개념을 써서 ‘파퐁러 컬처(popular culture)’라는 용어를 보편적으로 사용한다. 대중문화를 파퐁러 컬처라고 보는 관점에서의 대중은 ‘열등한’ 다수가 아닌 ‘다양한’ 다수의 사람들이 누리는 문화로 사회의 모든 문화를 포함하며 고급문화 역시 대중문화의 일부분으로 포함된다.

매스 컬처라고 할 때 대중문화가 주로 문화의 생산 과정에 초점을 맞춘 개념이라면, 파퐁러 컬처는 문화의 소비 내지 수용 과정에 초점을 맞춘 개념이라 할 수 있다. 매스 컬처는 대량 복제가 가능한 대중 매체가 등장한 근대 자본주의 이후의 문화 산물로 한정되지만, 파퐁러 컬처는 자본주의 이전 서민 사이에 존재했던 문화까지 포괄하는 개념이 된다. 물론 현대의 파퐁러 컬처는 대부분 대중 매체에 의해 생산·유통되는 문화로 이루어진다. 따라서 현대 사회에서 매스 컬처와 파퐁러 컬처는 같은 대상을 각기 다른 시각에서 정의하는 개념으로 보아도 크게 틀리지는 않는다. 그러나 ‘삶의 양식’이라는 좀 더 보편적인 문화의 개념을 염두에 두면, 매스 컬처라는 개념으로는 대중적 문화 현상의 많은 부분을 놓치게 된다.

(나) 일본도 한국과 마찬가지로 복합 상영 극장이 보편화되어 있다. 그러나 한 편의 영화가 여러 개의 상영관을 독식하는 일 없이 서로 양보라도 하듯 한 편당 한 개관씩을 차지하고 있는 만화경 같은 풍경은 오늘날 한국의 복합 상영 극장에서 찾아보기 어려운 생소한 광경이었다. ……

스크린 독과점 문제가 다시 뜨거운 감자로 떠올랐다. 스크린 독과점은 2000년대부터 꾸준히 제기되어 온 한국 영화계의 고질적인 문제이지만 한국 대작 영화의 스크린 점유율은 갈수록 높아져 온 것이 현실이다. 산업의 측면에서 최대한 많은 수의 극장을 잡아 개봉하는 방식은 단기간의 이윤을 확보할 수 있어 근시안적으로는 현명해 보일지 모른다. 관객이 많이 찾는 영화에 상영관을 배정하는데 무슨 문제가 있는지, 자본주의 사회에서 이윤의 극대화를 추구하는 것이 왜 문제인지 반문할 수도 있다. 그러나 ‘공급이 수요를 창출한다’라는 식의 발상에 기반을 둔 일방적인 독주는 장기적으로 여러 가지 문제점을 초래한다. 먼저 관객으로부터 영화 선택의 여지를 원천적으로 박탈함으로써 소비자이면서 시민으로서 누려야 할 문화생활의 자유를 심각하게 손상한다는 것은 문화적 차원에서 인권 침해임을 놓쳐선 안 된다.

또한 안전한 기획과 규모의 영화만 양산하고 그에 편중되는 배급 방식은 영화 생태계 전체를 파괴하는 결과로 이어질 공간이 크다. 충분한 잠재력을 가진 신인 감독의 작품이 관객과 만나는 기회를 막고, 저예산이지만 다양한 색채의 영화가 창작될 기회를 축소하는 폐단이 심해지면서 현재의 이윤을 위해 미래를 갉아먹는 꼴이 벌어지고 있다. 한국의 복합 상영 극장이 다양한 색을 되찾기 위해 소수의 대작 영화가 상영관을 독식하고 있는 영화관의 모습에 의문을 던져야 할 시점이다.

(다) 영국의 대중음악 가수 샘 스미스의 데뷔 앨범 첫 번째 곡은 ‘내 머릿속에 돈(money on my mind)’이란 제목인데, 그가 외치는 바는 ‘내 머릿속에 든 것은 돈이 아니고 나는 엄연히 사랑을 위해 노래한다.’는 것이다.

계약서에 사인했을 때 난 압박을 느꼈어
 난 숫자를 보고 싶지 않고 천국을 보고 싶어
 사람들은 자기를 위해 곡을 써 줄 수 있느냐고 묻지만
 ㉠ 죄송하게도 행복하게 곡을 그렇게 만들 처지는 아니야

19세기 클래식 음악과 그 이후에 등장한 대중음악의 역사를 이어 온 원리는 음악의 순수성, 진실, 정직과 같은 것들이었다. 많은 음악가들이 열악한 환경에서도 혼을 불사하며 예술의 금자탑을 쌓아 왔다. 하지만 현대 사회에서는 음악도 예외 없이 생산, 유통, 소비라는 산업 경제의 틀에서 움직인다. 그래서 음반을 만들고 유통 계약을 하고 마케팅 계획을 짜는 모든 길목에서 음악과 자본주의의 만남은 불가피한 것처럼 보인다.

문제 1

제시문(다)를 활용하여 샘 스미스가 ㉠ ‘죄송하게도 행복하게 곡을 그렇게 만들 처지는 아니야’라고 한 이유를 추론하고, 이를 바탕으로 현대 사회의 대중문화가 직면한 현실을 제시문(가), (나), (다)를 모두 활용하여 비판적으로 설명하시오 (350점, 600~700자, 제시된 작성 분량 미준수 시 감점 처리됨).

문제 2

실수 전체의 집합에서 정의된 두 함수 $f(x)=x(x-1)^2e^{2x}$ 과 $g(x)=-\frac{x}{\sqrt{1+x^2}}$ 가 있다.

- (2-1) $g'(x)$ 를 구하시오. 또한 g 의 치역을 구하시오. (80점)
- (2-2) $g(x)$ 의 역함수 $g^{-1}(x)$ 를 구하시오. 또한 $h(x)=(g \circ f \circ g^{-1})(x)$ 라 할 때, 방정식 $h(x)=0$ 의 해를 모두 구하시오. (120점)
- (2-3) (2-2)에서 정의된 함수 $h(x)$ 의 극댓값과 극솟값을 각각 구하시오. 또한 h 의 치역을 구하시오. (단, $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x)=0$) (150점)

출제 의도

세종대학교 2026학년도 논술우수자전형(자유전공)은 ‘고교 교육과정과 관련 성취기준’을 최대한 반영한 범교과적인 문항을 출제하였다. 매스 컬처(mass culture)와 파퓰러 컬처(popular culture)의 개념을 설명하는 「대중문화는 매스 컬처인가, 파퓰러 컬처인가」, 소수의 작품이 다수의 스크린을 독점하는 현상을 보도한 국제신문 기사를 인용한 비평하는 글 쓰기, 자본주의 사회의 대중음악 가수가 직면한 현실이 표현된 「무엇을 노래하는가?」 등을 지문으로 활용하였다. 이 지문들은 수험생들이 직접 배우지 않았다 하더라도 고교 교육과정을 통해 함양된 독해 능력이 있다면 수월하게 이해할 수 있는 내용이다. 본 논술고사는 지원자들의 이해력, 분석력, 비판적 사고력 등을 토대로 한 종합적 사고 능력을 평가하는 데 초점을 두어 출제하였다.

<문항 1>은 제시문(다)를 활용하여 대중가수가 ㉠ ‘죄송하게도 행복하게 곡을 그렇게 만들 처지는 아니야’라고 말한 이유를 추론하고, 이를 바탕으로 현대 사회의 대중문화가 직면한 현실을 제시문(가), (나), (다)를 모두 활용하여 비판적으로 설명하는 문제이다. ㉠에는 예술성보다 상업성을 추구해야 하는 대중가수의 난처함과 고민이 표현되어 있다. 이를 바탕으로 ‘대중문화가 자본에 의해 주도되고 있음’을 명확하게 이해하여야 한다. 우선 (가)에서 매스 컬처와 파퓰러 컬처의 개념을 이해하고, 이를 현대 사회 대중문화의 현실과 연결시킬 수 있어야 한다. (나)에서는 스크린 독과점 사례를 통해 자본이 이끄는 문화산업은 이윤 극대화를 우선으로 하여 통속성과 상업성이 짙은 작품을 양산하고, 또한 실험적이고 독창적인 창작의 기회는 줄어들 수 있어 대중문화의 획일화가 초래된다고 파악할 수 있어야 한다. (다)에서는 대중문화를 자본이 주도하면서 예술가는 창작의 독립성을 위협받고 소비자도 선택을 제한받음을 파악해야 한다. 위의 세 가지 현실을 논리적으로 작성하기 위해서는, 제시문의 내용을 정확하게 파악할 수 있는 이해력, ‘원인-결과’의 관계를 분석·비판할 수 있는 비판적 사고력이 필요하다. 또한 서로 다른 영역의 제시문에서 문제와 관련된 논거를 찾아낼 수 있는 분석력, 자신의 생각을 논리적으로 전달할 수 있는 표현력이 있어야 하고, 이를 한글 맞춤법에 따라 서술할 수 있어야 한다.

위에 열거한 능력들은 고교 교육과정을 충실히 이수한 수험생이라면 충분히 갖추었을 것으로 기대된다. 세종대학교 논술우수자전형(자유전공)은 고교 교육과정의 정상화를 도모하려는 취지에서 고교 교과과정을 정상적으로 이수한 수험생이라면 어렵지 않게 접근할 수 있도록 출제하였다.

<문항 2> 합성함수의 미분법을 이용하여 극값을 구할 수 있는지를 평가한다.

채점 기준

문항 구분	평가 항목 및 채점기준	배점			
		항목별	총점		
문항 1	이해력	50	350		
	분석력 및 비판적 사고력 1	70			
	분석력 및 비판적 사고력 2	70			
	분석력 및 비판적 사고력 3	70			
	표현력	50			
	정서법	40			
	분량	-60 ~ 0			
2-1	<ul style="list-style-type: none"> $g'(x) = -\frac{1}{(1+x^2)^{3/2}}$ 을 구하면 (+20점) $\lim_{x \rightarrow \infty} g(x) = -1$ 을 구하면 (+20점) $\lim_{x \rightarrow -\infty} g(x) = 1$ 을 구하면 (+20점) 치역 $\{y -1 < y < 1\}$ 을 구하면 (+20점) 	80	350		
	2-2	<ul style="list-style-type: none"> $x^2 = \frac{y^2}{1-y^2}$ 을 구하면 (+30점) x와 y가 서로 다른 부호임을 알고 $x = -\frac{y}{\sqrt{1-y^2}}$ 을 구하면 (+40점) $g^{-1}(x) = 0$ 또는 1임을 알면 (+30점) 답 $x = 0$ 또는 $x = -\frac{\sqrt{2}}{2}$ 을 구하면 (+20점) 		120	
문항 2		<ul style="list-style-type: none"> $h'(x)$를 세 함수의 곱으로 표현하면 (+30점) $h(x)$의 증감을 올바르게 기술하면 (+30점) 극댓값 $0, \frac{4}{\sqrt{e^4+16}}$ 과 극솟값 $-\frac{e}{\sqrt{e^2+64}}$ 를 구하면 (+30점) $\lim_{x \rightarrow -1^+} h(x) = -1$임을 계산하면 (+30점) 치역 $\left\{y \mid -1 < y \leq \frac{4}{\sqrt{e^4+16}}\right\}$ 을 구하면 (+30점) 		150	
		2-3 <별해>			
		<ul style="list-style-type: none"> $f(x)$의 증감을 올바르게 기술하면 (+30점) $f(x)$의 극솟값 $f(-1) = -\frac{4}{e^2}, f(1) = 0$을 계산하면 (+30점) $f(g^{-1}(x))$의 치역 $\left[-\frac{4}{e^2}, \infty\right)$를 구하면 (+30점) 극댓값 $0, \frac{4}{\sqrt{e^4+16}}$ 과 극솟값 $-\frac{e}{\sqrt{e^2+64}}$ 를 구하면 (+30점) 치역 $\left\{y \mid -1 < y \leq \frac{4}{\sqrt{e^4+16}}\right\}$ 을 구하면 (+30점) 			

예시 답안

문항 1 제시문(다)를 활용하여 샘스미스가 ㉠ ‘죄송하게도 행복하게 곡을 그렇게 만들 처지는 아니야’라고 한 이유를 추론하고, 이를 바탕으로 현대 사회의 대중문화가 직면한 현실을 제시문(가), (나), (다)를 모두 활용하여 비판적으로 설명하시오(350점, 600~700자, 제시된 작성 분량 미준수 시 감점 처리됨).

(다)의 ㉠은 샘스미스가 자신은 사랑을 위해 노래하며 음악의 순수성을 지키고 싶지만, 앨범 제작 계약을 한 이상 돈을 의식하지 않을

수 없다는 뜻이다. 즉 예술성보다 상업성을 추구해야 하는 난처함을 표현한 것이다.

(다)의 샘 스미스처럼, 현대 사회의 대중문화는 자본에 의해 주도되어 독자적으로 예술혼을 불사르던 예술가는 살아남기 어렵게 되었다. (나)도 자본이 투자한 소수의 작품이 다수의 스크린을 독점하여 영화 시장을 이끄는 문제점을 지적했다. 즉 현대 사회는 자본이 대중문화의 생산, 유통, 소비를 주도하면서, 창작자는 자본에 종속되어 창작의 독립성을 위협받고 소비자는 문화의 선택이 제한된다. 자본이 이끄는 문화산업은 (나)가 ‘안전한 기획과 규모의 영화만 양산’한다고 지적한 것처럼, 대중문화의 예술성보다는 이윤 극대화를 우선으로 한다. 이를 위해 기업은 대중의 기호와 눈높이에 맞추어 통속성과 상업성이 짙은 대중문화를 양산한다. 하지만 이때 생산된 작품들이 반드시 예술성이 높다고 보기 어렵다.

(가)에서 말하는 파퓰러 컬처의 개념과 같이, 대중문화는 고급문화와 서민 사이에 존재하는 문화를 아우르면서 다양성을 갖춰야 한다. 그러나 현대의 대중문화는 매스 컬처의 특징이 강해, 소규모의 실험적이고 독창적인 창작은 그 기회가 줄어들다. 반면 자본의 입맛에 맞는 문화상품은 반복 생산되면서 대중문화는 획일화될 수밖에 없다. (697자)

(2-1) $g'(x) = -\frac{1}{(1+x^2)^{3/2}}$ 이다. $g'(x) < 0$ 이므로 $g(x)$ 는 감소함수이다.

$$\lim_{x \rightarrow \infty} g(x) = \lim_{x \rightarrow \infty} \frac{-x}{\sqrt{1+x^2}} = \lim_{x \rightarrow \infty} \frac{-1}{\sqrt{\frac{1}{x^2} + 1}} = -1 \text{ 이고}$$

$$\lim_{x \rightarrow -\infty} g(x) = \lim_{x \rightarrow -\infty} \frac{-x}{\sqrt{1+x^2}} = \lim_{x \rightarrow -\infty} \frac{1}{\sqrt{\frac{1}{x^2} + 1}} = 1 \text{ 이므로 } g \text{의 치역은 } \{y | -1 < y < 1\} \text{이다.}$$

(2-2) $y = -\frac{x}{\sqrt{1+x^2}}$ 라 하고 양변을 제곱하면 $y^2 = \frac{x^2}{1+x^2}$ 이다.

이때 x^2 을 y 에 대한 식으로 나타내면 $x^2 = \frac{y^2}{1-y^2}$ 이다.

$-1 < y < 1$ 이므로 $x = \pm \frac{y}{\sqrt{1-y^2}}$ 를 얻는다.

$x \neq 0$ 일 때 x 와 y 가 서로 다른 부호를 가지므로 $x = -\frac{y}{\sqrt{1-y^2}}$ 이다.

x 와 y 를 서로 바꾸면 $y = -\frac{x}{\sqrt{1-x^2}}$ 이므로 $g^{-1}(x) = -\frac{x}{\sqrt{1-x^2}}$ ($-1 < x < 1$)이다.

$g(x)$ 는 감소함수이므로 일대일함수이고 $g(0) = 0$ 이므로

$h(x) = 0$ 이면 $(f \circ g^{-1})(x) = 0$ 이다. 그런데 $f(g^{-1}(x)) = 0$ 을 풀면 $g^{-1}(x) = 0, 1$ 이다.

따라서 답은 $x = g(0) = 0$ 또는 $x = g(1) = -\frac{\sqrt{2}}{2}$ 이다.

(2-3) $h'(x) = g'((f \circ g^{-1})(x)) \times f'(g^{-1}(x)) \times (g^{-1})'(x)$ 인데 $g'(x) < 0$ 이고 $(g^{-1})'(x) = -\frac{1}{(1-x^2)^{3/2}} < 0$ 이므로

$h'(x) = 0$ 이면 $f'(g^{-1}(x)) = 0$ 이다. 또한 $h'(x)$ 와 $f'(g^{-1}(x))$ 는 부호가 같다.

$f'(x) = (x+1)(2x-1)(x-1)e^{2x}$ 이므로 $f'(g^{-1}(x)) = (g^{-1}(x)+1)(2g^{-1}(x)-1)(g^{-1}(x)-1)e^{2g^{-1}(x)}$ 이다.

$h'(x) = 0$ 을 풀면 $g^{-1}(x) = -1, \frac{1}{2}, 1$ 이다. 이때 $x = g(-1), g(\frac{1}{2}), g(1)$ 임을 알 수 있다.

$f'(x) > 0$ 을 풀면 $x > 1$ 이거나 $-1 < x < \frac{1}{2}$ 이므로 $f'(g^{-1}(x)) > 0$ 을 풀면 $g^{-1}(x) > 1$ 이거나 $-1 < g^{-1}(x) < \frac{1}{2}$ 이다.

그런데 $g(x)$ 가 감소함수이므로 $g(1) < g(\frac{1}{2}) < g(-1)$ 이다. 따라서 $f'(g^{-1}(x)) > 0$ 이면 $x < g(1)$ 이거나 $g(\frac{1}{2}) < x < g(-1)$ 이다.

함수 $h(x)$ 의 증감표를 그리면 다음과 같다.

x	...	$g(1) = -\frac{\sqrt{2}}{2}$...	$g\left(\frac{1}{2}\right) = -\frac{\sqrt{5}}{5}$...	$g(-1) = \frac{\sqrt{2}}{2}$...
$h'(x)$	+	0	-	0	+	0	-
$h(x)$	↗	극댓값	↘	극솟값	↗	극댓값	↘

$x=g(1), g(-1), g\left(\frac{1}{2}\right)$ 에서 함수값 $h(x)$ 를 계산하자.

$$h(g(1))=g(f(1))=g(0)=0$$

$$h(g(-1))=g(f(-1))=g(-4e^{-2})=\frac{4e^{-2}}{\sqrt{1+(-4e^{-2})^2}}=\frac{4}{\sqrt{e^4+16}}$$

$$h\left(g\left(\frac{1}{2}\right)\right)=g\left(f\left(\frac{1}{2}\right)\right)=g\left(\frac{e}{8}\right)=-\frac{\frac{e}{8}}{\sqrt{1+\frac{e^2}{64}}}=-\frac{e}{\sqrt{e^2+64}}>-1$$

또한 $\lim_{x \rightarrow 1^-} h(x) = \lim_{x \rightarrow -\infty} g(f(x)) = \lim_{x \rightarrow 0} g(x) = 0$ 이고 $\lim_{x \rightarrow -1^+} h(x) = \lim_{x \rightarrow \infty} g(f(x)) = \lim_{x \rightarrow \infty} g(x) = -1$ 이다.

따라서 극댓값은 0과 $\frac{4}{\sqrt{e^4+16}}$ 이고 극솟값은 $-\frac{e}{\sqrt{e^2+64}}$ 이다.

위의 계산을 종합하면 h 의 치역은 $\left\{y \mid -1 < y \leq \frac{4}{\sqrt{e^4+16}}\right\}$ 이다.

<별해> g 의 정의역은 $(-\infty, \infty)$ 이고 치역은 $(-1, 1)$ 이다.

따라서 $g^{-1}(x) = -\frac{x}{\sqrt{1-x^2}}$ 의 치역은 $(-\infty, \infty)$ 이다.

$f'(x) = (x+1)(2x-1)(x-1)e^{2x}$ 이므로 $f(x)$ 의 증감표를 그리면 다음과 같다.

x	...	-1	...	$\frac{1}{2}$...	1	...
$f'(x)$	-	0	+	0	-	0	+
$f(x)$	↘	극솟값	↗	극댓값	↘	극솟값	↗

여기서 $\lim_{x \rightarrow -\infty} f(x) = 0$ 이고 $\lim_{x \rightarrow \infty} f(x) = \infty$ 이다.

또한 $f(-1) = -\frac{4}{e^2}, f\left(\frac{1}{2}\right) = \frac{e}{8}$ 이고 $f(1) = 0$ 이다.

따라서 f 의 치역은 $\left[-\frac{4}{e^2}, \infty\right)$ 이고 $f(g^{-1}(x))$ 의 치역도 $\left[-\frac{4}{e^2}, \infty\right)$ 이다.

$g(x)$ 는 감소함수이고 $\lim_{x \rightarrow \infty} g(x) = -1$ 이다. $g\left(-\frac{4}{e^2}\right) = \frac{4}{\sqrt{e^4+16}}$ 이므로

h 의 치역은 $\left\{y \mid -1 < y \leq \frac{4}{\sqrt{e^4+16}}\right\}$ 이다.

또한 극댓값은 $g(0) = 0$ 과 $g\left(-\frac{4}{e^2}\right) = \frac{4}{\sqrt{e^4+16}}$ 이고 극솟값은 $g\left(\frac{e}{8}\right) = -\frac{e}{\sqrt{e^2+64}}$ 이다.

2026학년도 기출문제

논술(논술우수자 전형)

② 인문계열

일반 정보		예상 소요 시간	120분
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	인문계열(인문과학대학, 사회과학대학, 경영경제대학, 호텔관광대학) / 문항 1, 문항 2		
출제범위	교육과정 과목명	독서, 국어, 한국사	
	핵심개념 및 용어	시간, 도시 재생, 광화문, 과거의 사실, 역사의 조건	

문항 및 제시문

(가) “시간은 돈”이라는 말은 어느 세상에서나 통용되는 윤리적 명제가 아니다. 인디언들에게는 ‘시간’이라는 단어조차도 없다는 것은 많이 알려진 이야기다. 시간이 돈이 되는 것은, 고용 시간에 따라 돈을 지불하는 관계에 기인한다. 자본주의 이전의 서구에서조차 시간을 돈이라고 생각했던 이들은 빌려준 시간에 비례하여 대부금의 이자를 받던 고리대금업자나 상인들밖에 없었다. 자본가는 노동자에게 자신이 고용한 시간만큼 돈을 지불한다. 여덟 시간 고용해 놓고 한 시간을 놀린다면, 한 시간 치의 임금을 그냥 버리는 것이다. 고리대금업자와 마찬가지로 이들에게도 ‘돈’이라는 말은 ‘귀중하다’를 뜻하는 은유적 표현이 아니다. 글자 그대로 시간이 돈이다. 시간이 돈이기에 같은 시간이면 최대한 일을 빨리 처리하는 것 또한 그대로 돈이 된다. 생산도, 유통도, 소비도 모두 빠를수록 돈이 된다. 속도가 돈인 것이다. ……

우리가 내 돈 주고 내가 필요한 것을 사서 쓰는 소비 또한 이제는 ‘미친’이라는 말이 과장으로 느껴지지 않는 그런 속도를 갖게 되었다. 미친 듯이 빠르게 생산되는 상품들은 미친 속도로 팔지 않으면 자본을 파멸로 몰고 간다. 휴대 전화는 2년이면 바꿀 생각을 하게 만들어야 하고, 자동차는 3~4년이면 바꿀 생각을 하게 해야 한다. 사물의 생존 기간을 크게 초과하는 미친 소비의 속도가 우리의 감각을 유혹하고, 그런 식의 감각적 삶을 강요한다. 우리는 대개 그 속도를 따라가며 산다.

(나) 오래된 것이 새롭다. 소위 모던(근대)의 시각에선 낡은 감성이다. 100여 년 전 개항과 더불어 한반도에 본격적인 근대화가 시작됐을 때 모던은 새것을 뜻했다. …… 1920년 잡지 《서울》 4월 호는 다음과 같이 쓰고 있다.

“‘서울’이여 ‘서울’이여, 네 부디 영국의 런던처럼 되여라. 너 ‘서울’로 말미암아 조선을 영국처럼 되게 하여라.

[중략] 잘 꾸미고 잘 간수하여라. 번쩍하니 새롭게 하여라. ……”

김진송, 「서울에 탄스홀을 허하라」 51쪽에서 재인용

한 세기가 흐른 지금, 한국은 또 다른 의미에서 영국 런던을 모방하려 한다. 이번엔 옛것에 대한 동경이다. 건물을 부수고 새로 짓는 ‘불도저 개발주의’가 아니라 오래된 건물을 보존하고 그 역사성을 활용하자는 움직임이다. 템스강변 화력 발전소의 구조를 변경해 현대 미술의 중심지로 거듭난 ‘테이트 모던’이 모범 사례다. 한때 정수장(선유도 생태 공원)·담배 공장(청주 첨단 문화 산업 단지)·인쇄 공장(서울 금천 예술 공장)이었던 공간들이 속속 문화의 옷을 입고 거듭나고 있다. 이른바 ‘도시 재생’, ‘근대 유산의 재활용’이다. …… 빈티지¹⁾·레트로²⁾·인더스트리얼³⁾ 인테리어 등 이런 공간을 수식하는 말은 많다. 단지 낡았다는 이유로 각광을 받는 것은 아니다. 폐공장·창고는 도심 건물에선 드물게 넓고 높은 공간과 층고를 자랑한다. ‘이런 곳에 이런 장소가’ 하는 의외성도 유행이나 변화에 민감한 이들을 자극한다. 무엇보다 20~30년 길게는 100년을 넘보는 역사성이 공간에 ‘이야기’를 덧입힌다. 합정동에 있던 폐공장을 개조해 만든 커피숍의 단골인 배 모 씨는 “오래된 것이 자연스럽다. 자연스러운 게 아름답다.”라고 말했다. 콘크리트 도심에서 나고 자란 사람들이 도시에서 ‘자연’을 추구하는 방식이다. ……

결국 오래된 것 자체가 아니라 ‘오래됨의 가치’를 어떻게 추구하느냐의 문제이다. …… “이 공간이 힘이 있는 건 내면에 깃든 역사 때문이죠. 마찬가지로 이 가게들이 오래될수록 또 다른 역사가 이어지지 않을까요?”

1) 빈티지: 오래되어도 새로운 느낌을 주는 패션이나 장식물을 이룸.

2) 레트로: 회상, 회고, 추억이라는 뜻으로 복고주의를 지향하는 패션 스타일을 말함.

3) 인더스트리얼: 기능적이고 단순한 아름다움을 추구하려는 스타일을 뜻함.

(다) 광화문은 ‘왕의 큰 덕이 온 나라를 비춘다[光化]’라는 뜻을 간직한, 경복궁의 남쪽 문이자 정문입니다. 1395년 조선 태조 때 만들어졌으며 …… 원래 경복궁은 광화문 - 근정전 - 사정전 - 강녕전 - 교태전이 남북으로 일직선상에 놓여 관악산을 바라보고 있었습니다. 그런데 일제가 조선 총독부를 근정전 바로 앞에 세우면서, 광화문을 빼앗아 관악산이 아닌 남산을 바라보게 하였습니다. 원래 남산에는 단군을 비롯한 여러 신을 모신 국사당이 있었습니다. 일제는 이 국사당을 허물고 그 자리에 일본의 건국 시조를 신으로 받드는 신사를 건립하였습니다. 이 모든 것이 조선 민족의 정통성과 정기를 훼손하여, 조선 백성을 일왕의 백성으로 만들기 위함이었습니다.

이처럼 광화문은 이름과 달리 수난의 역사를 겪었습니다. 구한말부터 오늘에 이르기까지 우리 민족이 온몸으로 받아 내야 했던 근현대사의 비극을 압축해 담고 있는 셈입니다. …… 1926년 8월 29일, 『동아일보』는 「광화문 해체, 수일 전에 착수」라는 제목의 기사를 실었습니다. …… 그보다 며칠 앞서 「헐려 짓는 광화문」이라는 제목의 고별사를 실었습니다. ……

헐린다, 헐린다 하던 광화문은 마침내 헐리기 시작한다. …… 다만 조선의 하늘과 조선의 땅을 같이한 조선의 백성들이 그를 위하여 아까워하고 못 잊어 할 뿐이다. 오백 년 동안 풍우를 같이 겪은 조선의 자손들이 그를 위하여 울어도 보고 설위도 할 뿐이다. …… 풍우 오백 년 동안에 충신도 드나들고 역적도 드나들며 …… 일로⁴의 사절⁵도 지나고 원청⁶의 국빈⁷도 지나던 우리의 광화문아! …… 오오, 가없어라! 너의 마지막 운명을 우리는 알되 너는 모르니, 모르는 너는 모르고 지내려니와 아는 우리는 어떻게 지내라느냐. (후략) ……

그리고 2006년에는 광화문을 제자리에 제대로 복원하는 작업이 시작되어 2010년에 비로소 복원된 광화문이 그 모습을 드러냈습니다. 조선 왕조 제일의 법궁⁸인 경복궁. 그리고 그 정문인 광화문. 광화문은 단순히 문으로만 기능하는 건물이 아닙니다. 비록 격랑⁹의 근현대사 속에서 많은 수난을 당하며 원래의 목조 건축물이 지녔던 품격을 잃어버렸지만, 여전히 광화문은 경복궁의 얼굴이자 대한민국의 대표입니다. 그 자체가 우리의 역사이자 숨결이지요.

- 4) 일로(日露): 일본과 러시아.
- 5) 사절(使節): 나라를 대표하여 일정한 사명을 띠고 외국에 파견되는 사람.
- 6) 원청(元淸): 원나라와 청나라.
- 7) 국빈(國賓): 나라에서 정식으로 초대된 외국 손님.
- 8) 법궁(法宮): 임금의 사는 궁궐.
- 9) 격랑(激浪): 모질고 어려운 시련을 비유적으로 이르는 말.

(라) 국어사전에서 ‘역사’는 ‘인류 사회의 변천과 흥망의 과정, 또는 그 기록’이라고 정의하고 있다. 역사의 핵심 개념은 인류·변화·기록이다. 인류의 변화는 수없이 많은 과거의 사실로 존재하지만, 역사로 기록되는 사실은 그중의 일부이다. 역사적 사실은 그 시대의 집단 기억이나 역사가의 해석에 의해 선택된다. ……

‘지금 이 순간의 역사’를 기록한 것을 당대사라고 부른다. …… 과거의 역사가들은 언제나 당대사를 썼다.

박은식은 일제 강점기 역사가이자 독립운동가였다. 그는 나라를 빼앗기는 아픈 과정을 『한국통사(韓國痛史)』에, 독립운동가들의 치열한 투쟁을 『한국독립운동지혈사(韓國獨立運動之血史)』에 기록하였다.

나라는 형체이고 역사는 정신이다. 이제 한국의 형체는 허물어졌으나 정신만을 홀로 보존하는 것이 어찌 불가능하겠는가. 이것이 ‘통사’를 짓는 까닭이다.

박은식은 역사를 주체적으로 살았던 인물이다. ‘통사’를 쓸 때의 그는 혁신적인 유학자였지만, ‘혈사’를 쓸 때는 민주주의를 공부한 민족주의자였다. 역사를 공부하다 보면 사실의 변화뿐만 아니라 사람의 생각과 삶이 변화하는 과정도 배우게 된다.

문제 1 제시문(가)와 (나)에 나타난 ‘시간’에 대한 인식을 요약하고 비교하시오 (250점, 400~500자, 제시된 작성 분량 미준수 시 감점 처리됨).

문제 2 과거의 사실이 역사가 되기 위한 조건을 제시문(나), (다), (라)를 모두 활용하여 설명하시오 (450점, 800~900자, 제시된 작성 분량 미준수 시 감점 처리됨).

출제 의도

세종대학교 2026학년도 논술우수자전형(인문계열)은 '고교 교육과정과 관련 성취기준'을 최대한 반영한 범교과적 문항을 출제하였다. 지문으로는 시간을 돈으로 인식함으로써 사회 전반에 걸친 과도한 속도 경쟁을 지적한 이진경의 「속도의 강박증과 춤추는 신체의 시간」 글 중 시간을 사용해서 가치를 창출하는 부분, 오래된 것의 가치와 그 활용을 다룬 강혜란의 「오래된 것이 새롭다」, 조선 법궁인 경복궁의 정문이었으나 일제 강점기에 헐리는 수난을 겪었던 광화문의 역사적 가치를 다룬 문화재청의 「조선의 얼, 광화문」, 역사의 정의와 조건을 서술한 「한국사를 왜 배워야 할까?」 등을 활용하였다. 이 지문들은 수험생들이 직접 배우지 않았다 하더라도 고교 교육과정을 통해 함양된 독해 능력이 있다면 수월하게 이해할 수 있는 내용이다. 본 논술고사는 지원자들의 이해력과 분석력을 토대로 한 종합적 사고 능력을 평가하는데 중점을 두어 출제하였다.

<문항 1>은 '시간'에 대한 사회문화적 담론을 중심으로 구성하였다. 제시문(가)에서는 시간이 그것을 사용해서 가치를 창출하는 것이라고 설명한다. 또한 시간이 돈으로 인식되면서 빠른 생산을 효율적이라고 인식하거나 사물의 생존 기간보다 빠른 소비를 감각적이라고 인식한다고 파악해야 한다. 이에 비해 제시문(나)에서는 시간이란 흐를수록 그 가치가 축적되는 것이라고 인식한다. 오래된 건물이나 폐공장에서 '오래됨의 가치'를 발견하며, 그 축적된 가치를 활용한 도시 재생의 예를 제시하고 있다. <문항 1>은 이러한 두 인식을 요약하고 비교·분석하여 이를 한글 맞춤법에 따라 서술할 수 있어야 한다.

<문항 2>는 과거의 사실이 역사가 될 수 있는 조건과 그 논거를 추출하는 문제를 구성하였다. 제시문(나)의 도시 재생은 인류 사회의 변천을 담아냈다는 점에서 공간의 역사라고 볼 수 있다. 제시문(다)의 광화문은 인류 사회의 흥망과정을 보여주는 역사유적이다. 또한 일제에 의해 해체되는 광화문을 향한 '고별사'는 집단 기억에 의해 선택된 역사 기록이라고 할 수 있다. 제시문(라)에는 역사의 사전적 정의와 더불어 박은식의 역사 서술을 예시로 역사가에 의한 과거 사실의 선택과 해석이 역사의 필수적인 조건임이 설명되어 있다. 학생들은 이 제시문들을 종합적으로 이해하여 과거의 사실이 모두 역사가 되는 것이 아니라 일정한 조건이 필요하다라는 것을 분석해내고, 이를 한글 맞춤법에 따라 서술할 수 있어야 한다.

위에 열거한 능력들은 고교 교육과정을 충실히 이수한 수험생이라면 충분히 갖추었을 것으로 기대된다. 세종대학교 논술우수자전형(인문계열)은 고교 교육과정의 정상화를 도모하려는 취지에서 고교 교과과정을 정상적으로 이수한 수험생이라면 어렵지 않게 서술할 수 있도록 출제하였다.

채점 기준

문항 구분	평가 항목	배점		
		항목별	문항소계	총점
문항 1	이해력 1	60	250	700
	이해력 2	60		
	분석력	50		
	표현력	40		
	정서법	40		
	분량	-70 ~ 0		
문항 2	이해력 및 분석력 1	120	450	
	이해력 및 분석력 2	80		
	이해력 및 분석력 3	120		
	표현력	50		
	구성	40		
	정서법	40		
	분량	-60 ~ 0		

문항 1 제시문(가)와 (나)에 나타난 ‘시간’에 대한 인식을 요약하고 비교하시오(250점, 400~500자, 제시된 작성 분량 미준수 시 감점 처리됨).
 제시문(가)는 시간은 사용함으로써 가치가 창출된다고 설명한다. 특히 자본주의 사회에서는 시간을 노동의 기준으로 환산해 사용하므로, 시간은 곧 돈이라고 인식한다. 이러한 인식으로 생산과 유통, 소비 모두 빠른 속도를 지향한다. 같은 시간이라도 빠른 처리나 많은 결과물을 얻는 것을 생산적인 것으로, 사물의 생존 기간보다 빠른 소비를 감각적인 것으로 인식한다.
 반면 (나)는 시간이 축적됨으로써 가치가 창출된다고 설명한다. 어떤 사물이 오래되었다는 것은 그 안에 역사성과 이야기가 깃들어 있는 것이므로, 보존하거나 활용할 가치가 있다고 인식한다. 오래된 건물이나 폐공장에 대한 도시 재생은 그 축적된 시간의 가치를 활용한 예이다.
 종합하면, 시간에 대하여 (가)는 사용해서 가치를 얻고 (나)는 축적해서 가치를 얻는다고 인식한다. 이에 따라 (가)의 시간은 속도가 빠르고 소비 기간이 짧을수록 가치가 커진다면 (나)의 시간은 오래될수록 가치가 커진다. (479자)

문항 2 과거의 사실이 역사가 되기 위한 조건을 제시문(나), (다), (라)를 모두 활용하여 설명하시오(450점, 800~900자, 제시된 작성 분량 미준수 시 감점 처리됨).
 과거의 사실이 모두 역사는 아니다. 다음과 같은 조건을 갖추어야만 역사라 할 수 있다. 첫째, 과거의 사실이 인류 사회의 변천과 관련되어야 한다. (라)에 의하면 ‘역사’란 ‘인류 사회의 변천과 흥망의 과정, 또는 그 기록’을 말한다. (나)에서 오래된 건물에 인간의 감성과 이야기를 새롭게 담아낸 도시 재생은 인류 사회의 변천을 담아내어 공간의 역사가 된다. 또 (다)의 광화문은 조선 법궁인 경복궁의 정문으로서 왕조의 정통성과 권위를 상징했으나, 일제 강점기에는 철거되는 수난을 겪었고 2010년에 와서 대한민국의 얼굴로서 복원되었다. 광화문이 겪어온 인류 사회의 흥망 과정이 역사가 된다.
 둘째, 역사는 기록이나 유물, 유적 등을 통해 후대에 전해져야 한다. 과거의 사실도 후대에 전해지지 않으면 역사가 될 수 없다. (라)의 박은식이 쓴 『한국통사』나 (다)의 『혈려 짓는 광화문』과 같은 기록, (다)의 광화문과 같은 유적이 과거의 사실을 후대에 전하는 역사 기록물이다.
 셋째, 역사는 과거의 사실 가운데 역사가나 집단 기억에 의해 선택되어야 한다. (라)에서 역사가 박은식은 나라를 빼앗기는 과정과 민족정신을 중심으로 역사를 서술했다. 또 (다)의 동아일보 기자는 ‘고별사’에서, 충신과 역적, 사신과 국민이 드나들던 조선 역사의 상징인 광화문이 일제에 의해 헐리는 수난을 표현했다. 이는 조선의 집단 기억에 의해 선택된 역사이자 기록이다. 이렇게 과거의 사실을 선택하는 과정에는 역사가나 집단의 관점과 시대적 해석이 수반된다. (다)의 ‘고별사’에 민족문화의 훼손에 대한 울분을 표현한 것이, (라)의 박은식이 유학자의 관점으로 ‘통사’를, 민족주의자의 관점으로 ‘혈사’를 서술한 것이 그 예다. 역사는 역사가의 선택과 해석을 통해 현재와 소통하게 된다. (883자)

2026학년도 기출문제

논술(논술우수자 전형)

③ 자연계열

일반 정보		예상 소요 시간	120분
해당 대학의 계열(과목) / 문항번호	자연계열(A형)		
출제범위	교육과정 과목명	[문제 1] 수학II, 미적분 [문제 2] 수학, 수학II, 미적분 [문제 3] 수학I, 수학II, 미적분	
	핵심개념 및 용어	[문제 1] 롤의 정리, 역함수의 미분법, 극대 [문제 2] 판별식, 미분계수, 정적분과 미분의 관계 [문제 3] 코사인법칙, 정적분과 미분의 관계, 합성함수의 미분	

문항 및 제시문

문제 1 $x \geq 0$ 에서 정의된 증가하는 연속함수 $f(x)$ 의 역함수 $f^{-1}(x)$ 가 다음 조건을 만족시킨다.

- (가) $x \geq 0$ 에서 $f^{-1}(x)$ 는 연속이다.
 (나) $x \geq 0$ 에서 $\int_0^x e^{-t} f^{-1}(t) dt = x^2$ 이다.

(1-1) $f^{-1}(1 \ln 2)$, $f^{-1}\left(\frac{1}{2}\right)$, $f'\left(f^{-1}\left(\frac{1}{2}\right)\right)$ 의 값을 각각 구하시오. (70점)

(1-2) $\int_0^{\sqrt{e}} f(x) dx$ 의 값을 각각 구하시오. (80점)

(1-3) $0 \leq x \leq 4 \ln 2$ 에서 $g(x) = f(x) - \frac{x}{4}$ 라 하자. 함수 $g(x)$ 가 $x = a$ 에서 최댓값을 가질 때, $g(a)$ 를 a 의 유리식으로 나타내시오. (80점)

문제 2 실수 전체의 집합에서 미분가능한 함수 $f(x)$ 가 모든 실수 x 에 대하여 다음을 만족시킨다.

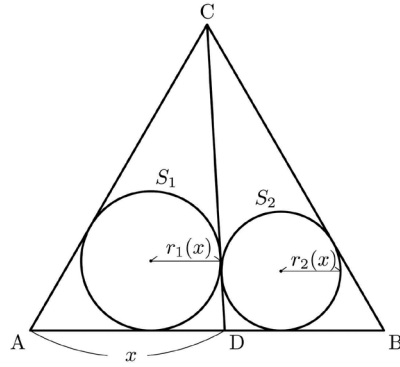
$$\int_0^x (2t-x)f(t) dt = (x-2)e^x + ax + b \quad (\text{단, } a \text{와 } b \text{는 상수})$$

(2-1) 상수 a , b 의 값과 $f(2) - f(1)$ 의 값을 각각 구하시오. (70점)

(2-2) 함수 $g(x) = \begin{cases} x^2 + 2x + 3 & (x < 0) \\ f(x) & (x \geq 0) \end{cases}$ 에 대하여 $r(x) = \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{g(x+h) - g(x-2h)}{h}$ 라 하자. 모든 실수 x 에 대하여 $r(x)$ 의 값이 존재할 때, $f(x)$ 와 $r(x)$ 를 각각 구하시오. (80점)

(2-3) (2-2)에서 구한 함수 $r(x)$ 에 대하여 곡선 $y = e^{2x} + k$ 와 함수 $y = r(x)$ 의 그래프가 만나는 점의 개수가 2가 되도록 하는 실수 k 의 값을 모두 구하시오. (80점)

문제 3 그림과 같이 한 변의 길이가 2인 정삼각형 ABC의 밑변 AB 위의 한 점 D에 대하여, 삼각형 ACD에 내접하는 원을 S_1 , 삼각형 BCD에 내접하는 원을 S_2 라 하자. 선분 AD의 길이가 x 일 때, S_1 , S_2 의 반지름의 길이를 각각 $r_1(x)$, $r_2(x)$ 라 정의하자. 닫힌구간 $[0, 2]$ 에서 정의된 연속함수 $f(x)$ 는 $0 < x < 2$ 일 때, $f(x) = r_1(x) + r_2(x)$ 이다.



- (3-1) 함수 $f(x)$ 를 구하시오. 또한 f 의 치역을 구하시오. (80점)
- (3-2) x 좌표가 1인 점 P를 지나는 두 직선이 곡선 $y=f(x)$ 에 점 Q와 점 R에서 각각 접한다. Q의 x 좌표가 $\frac{1}{4}$ 이고 $\angle QPR=\theta$ 일 때, $\sin\theta$ 의 값을 구하시오. (80점)
- (3-3) f 의 치역에 속하는 t 에 대하여 $g(t)=\int_0^2 |f(x)-t| dx$ 라 하자. 함수 $g(t)$ 가 $t=a$ 에서 최솟값을 가질 때, a 의 값을 구하시오. (80점)

출제 의도

[문제 1] 여러 가지 미분법과 롤의 정리를 활용하여 문제를 해결할 수 있는지를 평가한다.

[문제 2] 미분 및 적분의 성질을 이용하여 주어진 문제를 해결할 수 있는지를 평가한다.

[문제 3] 주어진 조건을 이용하여 함수의 최대, 최소를 구할 수 있는지를 평가한다.

채점 기준

하위 문항	채점 기준	배점	총점
1-1	<ul style="list-style-type: none"> • $f^{-1}\left(\frac{1}{2}\right)=\sqrt{e}$ (+20점) • $f^{-1}(\ln 2)=4\ln 2$ (+20점) • $f'(\sqrt{e})=\frac{1}{3\sqrt{e}}$ (+30점) 	70	
1-2	<ul style="list-style-type: none"> • $\int_0^{\sqrt{e}} f(x) dx = \frac{\sqrt{e}}{2} - \int_0^{\frac{1}{2}} 2xe^x dx$ (+40점) • 답 $\frac{3\sqrt{e}}{2} - 2$를 구하면 (+40점) <별해> • $\int_0^{\sqrt{e}} f(x) dx = \int_0^{\frac{1}{2}} 2t(1+t)e^t dt$ (+40점) • 답 $\frac{3\sqrt{e}}{2} - 2$를 구하면 (+40점) 	80	700
1-3	<ul style="list-style-type: none"> • $f'(a)=\frac{1}{4}$을 만족하는 a가 a임을 설명 (+20점) • $2xe^x=a$로 쓰면 (+10점) • $(1+x)e^x=2$를 구하면 (+10점) • $g(a)=\frac{\alpha^2}{4(4-\alpha)}$를 구하면 (+40점) 	80	

하위 문항	채점 기준	배점	총점
2-1	<ul style="list-style-type: none"> • $b=2$ (+10점) • $a=1$ (+30점) • $f'(x)=e^x$ 또는 $f(x)=e^x+C$ (+20점) • $f(2)-f(1)=e^2-e$ (+10점) 	70	
2-2	<ul style="list-style-type: none"> • $C=2$ 또는 $f(x)=e^x+2$ 또는 $x \geq 0$ 일 때 $g(x)=e^x+2$ (+20점) • $r(0)=5$ (+20점) • $x < 0$ 일 때 $r(x)=6x+6$ (+20점) • $x > 0$ 일 때 $r(x)=3e^x$ (+20점) 	80	
2-3	<ul style="list-style-type: none"> • $k=\frac{9}{4}$ 일 때 방정식 (3)이 $t > 1$인 영역에서 중근을 갖는다. (+20점) • $k=\frac{9}{4}$ 일 때 교점 2개 (+20점) • $k \leq 2$ 일 때 교점 2개 (+20점) • $k=4$ 일 때 교점 2개 (+20점) 	80	
3-1	<ul style="list-style-type: none"> • $r_1(x)=\frac{\sqrt{3}(x+2-\sqrt{x^2-2x+4})}{6}$: (+30점) • $f(x)=\frac{\sqrt{3}(3-\sqrt{x^2-2x+4})}{3}$: (+20점) • f의 증감을 따져 f의 치역 $\left\{y \mid \frac{\sqrt{3}}{3} \leq y \leq \sqrt{3}-1\right\}$임을 밝히면 : (+30점) 	80	700
3-2	<ul style="list-style-type: none"> • $\angle QPT = \angle RPT$임을 보이면 : (+20점) • $f'\left(\frac{1}{4}\right)=\frac{1}{\sqrt{19}}$ 구하면 : (+20점) • 올바른 풀이가 있고 $\sin\theta=\frac{\sqrt{19}}{10}$: (+40점) 	80	
3-3	<ul style="list-style-type: none"> • $g'(t)=2(2f^{-1}(t)-1)$: (+40점) • $t=f\left(\frac{1}{2}\right)$에서 최소임을 설명하면 : (+30점) • 답 $\frac{\sqrt{3}}{6}(6-\sqrt{13})$ 또는 $\sqrt{3}-\frac{\sqrt{39}}{6}$: (+10점) <p><별해 1></p> <ul style="list-style-type: none"> • $g'(t)=2(2f^{-1}(t)-1)$: (+40점) • $t=f\left(\frac{1}{2}\right)$에서 최소임을 설명하면 : (+30점) • 답 $\frac{\sqrt{3}}{6}(6-\sqrt{13})$ 또는 $\sqrt{3}-\frac{\sqrt{39}}{6}$: (+10점) <p><별해 2></p> <ul style="list-style-type: none"> • $h'(a)=2f'(a)(2a-1)$: (+40점) • $a=\frac{1}{2}$에서 최소임을 설명하면 : (+30점) • 답 $\frac{\sqrt{3}}{6}(6-\sqrt{13})$ 또는 $\sqrt{3}-\frac{\sqrt{39}}{6}$: (+10점) 	80	

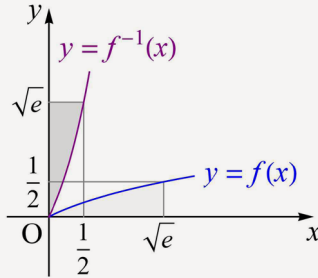
예시 답안

(1-1) $x > 0$ 일 때 (나)의 식을 미분하면 $f^{-1}(x)=2xe^x$ 을 얻고 $f^{-1}(x)$ 는 연속이므로 $f^{-1}(0)=0$ 이다. 이로부터 $f^{-1}(\ln 2)=4\ln 2$, $f^{-1}\left(\frac{1}{2}\right)=\sqrt{e}$ 이다. 또한 역함수의 미분법에 의하여 $f'\left(f^{-1}\left(\frac{1}{2}\right)\right)=\frac{1}{(f^{-1})'\left(\frac{1}{2}\right)}=\frac{1}{3\sqrt{e}}$ 이다.

<별해> $x > 0$ 일 때 (나)의 식을 미분하면 $f^{-1}(x) = 2xe^x$ 을 얻고 $f^{-1}(x)$ 는 연속이므로 $f^{-1}(0) = 0$ 이다. 이로부터 $f^{-1}(\ln 2) = 4\ln 2$, $f^{-1}\left(\frac{1}{2}\right) = \sqrt{e}$ 이다. 또한 $f(2xe^x) = x$ 에서 양변을 미분하면 $f'(2xe^x) = \frac{1}{2(1+x)e^x}$ 이고, $x = \frac{1}{2}$ 을 대입하면 $f'\left(f^{-1}\left(\frac{1}{2}\right)\right) = (f'\sqrt{e}) = \frac{1}{3\sqrt{e}}$ 이다.

(1-2) $f(\sqrt{e}) = \frac{1}{2}$ 이고 그래프의 대칭성을 이용하면 아래 그림처럼 색칠된 두 영역의 넓이가 같다. 따라서 다음과 같이 계산된다.

$$\int_0^{\sqrt{e}} f(x) dx = \sqrt{e} f(\sqrt{e}) - \int_0^{f(\sqrt{e})} 2xe^x dx = \frac{\sqrt{e}}{2} - \int_0^{\frac{1}{2}} 2xe^x dx = \frac{3\sqrt{e}}{2} - 2$$



<별해> $f(x) = t$ 로 치환하고, $f(0) = 0$, $f(\sqrt{e}) = \frac{1}{2}$, $x = f^{-1}(t) = 2te^t$ 을 이용하면

$$\int_0^{\sqrt{e}} f(x) dx = \int_0^{\frac{1}{2}} 2t(1+t)e^t dt = \frac{3\sqrt{e}}{2} - 2 \text{ 이다.}$$

(1-3) $f(0) = 0$, $f(4\ln 2) = \ln 2$ 이므로 $g(0) = 0$, $g(4\ln 2) = 0$ 이고 롤의 정리로부터

$g'(a) = f'(a) - \frac{1}{4} = 0$ 을 만족하는 $0 < a < 4\ln 2$ 가 존재한다. $(f^{-1})''(x) = 2(x+2)e^x > 0$ 이므로 $f^{-1}(x)$ 가 아래로 볼록하고 $g(x)$ 는 위로 볼록하다. 따라서 a 는 유일하고 $g(x)$ 는 a 에서 최댓값을 가진다. 따라서 $a = \alpha$ 이다.

$f^{-1}(x) = 2xe^x = \alpha$ 를 만족하는 x 는 유일하고, $f'(2xe^x) = \frac{1}{2(1+x)e^x}$ 로부터 이 x 에 대하여 $f'(a) = \frac{1}{4}$ 이므로

$(1+x)e^x = 2$ 를 얻는다. 두 식 $2xe^x = \alpha$ 와 $(1+x)e^x = 2$ 로부터 $x = \frac{\alpha}{(4-\alpha)}$ 이고,

$g(a) = f(a) - \frac{\alpha}{4} = x - \frac{\alpha}{4} = \frac{\alpha}{4-\alpha} - \frac{\alpha}{4} = \frac{\alpha^2}{4(4-\alpha)}$ 이다.

(2-1) 모든 실수 x 에 대하여

$$\int_0^x (2t-x)f(t) dt = (x-2)e^x + ax + b \dots\dots (1)$$

이 성립하므로 $x=0$ 을 양변에 대입하면 $0 = -2 + b$ 에서 $b=2$ 이다. 또한

$\int_0^x (2t-x)f(t) dt = \int_0^x 2tf(t) dt - x \int_0^x f(t) dt$ 임을 이용하여 식 (1)의 양변을 미분하면

$$2xf(x) - \int_0^x f(t) dt - xf(x) = e^x + (x-2)e^x + a, \text{ 즉 } xf(x) - \int_0^x f(t) dt = (x-1)e^x + a \dots\dots (2)$$

임을 알 수 있고, 이 식의 양변에 다시 $x=0$ 을 대입하면 $0 = -1 + a$ 에서 $a=1$ 이다. 식 (2)의 양변을 미분하면

$f(x) + xf'(x) - f(x) = xe^x$ 에서 $f'(x) = e^x$ 이다. 이를 적분하면 적당한 실수 C 에 대하여 $f(x) = e^x + C$ 이고, 이 함수는

문제의 조건을 모두 만족시킨다. 따라서 다음을 얻는다. $f(2) - f(1) = e^2 - e$

(2-2) (2-1)의 결과로부터 $g(x) = \begin{cases} x^2 + 2x + 3 & (x < 0) \\ e^x + C & (x \geq 0) \end{cases}$ 이다. 그런데 $r(x) = \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{g(x+h) - g(x-2h)}{h}$ 의 값이 실수 전체의

집합에서 존재하므로 $x=0$ 에서도 존재하여야 한다. 즉, $r(0) = \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{g(h) - g(-2h)}{h}$ 에서 분모가 0으로 갈 때 분자도

0으로 가야 하므로 $\lim_{h \rightarrow 0^+} g(h) = \lim_{h \rightarrow 0^+} g(-2h)$ 이다. 따라서 $1+C=3$ 에서 $C=2$ 이다. 그러므로 $f(x) = e^x + 2$ 이고

$$g(x) = \begin{cases} x^2 + 2x + 3 & (x < 0) \\ e^x + 2 & (x \geq 0) \end{cases} \text{이다.}$$

그런데 지수함수 e^x 의 $x=0$ 에서의 미분계수를 생각하면 $\lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{e^h - e^0}{h} = e^0 = 1$ 이므로

$$\begin{aligned} r(0) &= \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{g(h) - g(-2h)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{e^h + 2 - (4h^2 - 4h + 3)}{h} \\ &= \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{e^h - 1}{h} + \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{-4h^2 + 4h}{h} = 1 + \lim_{h \rightarrow 0^+} (-4h + 4) \\ &= 5 \end{aligned}$$

이다. $x \neq 0$ 일 때는 $g(x)$ 가 미분가능하므로

$$\begin{aligned} r(x) &= \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{g(x+h) - g(x-2h)}{h} = \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{g(x+h) - g(x) + g(x) - g(x-2h)}{h} \\ &= \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{g(x+h) - g(x)}{h} + 2 \lim_{h \rightarrow 0^+} \frac{g(x) - g(x-2h)}{-2h} \\ &= g'(x) + 2g'(x) = 3g'(x) \end{aligned}$$

이다. 따라서 다음을 얻는다.

$$r(x) = \begin{cases} 6x+6 & (x < 0) \\ 5 & (x = 0) \\ 3e^x & (x > 0) \end{cases}$$

(2-3) 함수 $y=r(x)$ 의 그래프의 개형은 오른쪽과 같다. 우선 두 곡선 $y=e^{2x}+k$ 와 $y=3e^x$ 가 $x>0$ 인 영역에서 만나는 점의 개수를 구하기 위해 방정식

$$e^{2x} + k = 3e^x$$

의 $x>0$ 인 영역에서의 서로 다른 실근의 개수를 구해보자. 이를 위해 $t=e^x$ 이라 두면, $x>0$ 일 필요충분조건은 $t>1$ 이므로 방정식

$$t^2 - 3t + k = 0 \quad \dots\dots (3)$$

의 $t>1$ 인 영역에서 서로 다른 실근의 개수를 구해보면 된다.

그런데 이차방정식 (3)의 판별식은 $D=9-4k$ 이고

(i) $k > \frac{9}{4}$ 이면 $D < 0$ 이므로 방정식 (3)은 실근을 갖지 않는다.

(ii) $k = \frac{9}{4}$ 이면 $D = 0$ 이고 방정식 (3)은 $(t - \frac{3}{2})^2 = 0$ 이 되어 중근 $t = \frac{3}{2} (> 1)$ 을 갖는다.

(iii) $k < \frac{9}{4}$ 이면 $D > 0$ 이므로 방정식 (3)이 실수 전체의 집합에서는 2개의 서로 다른 실근을 갖는다.

실근의 위치를 따져보기 위해 $p(t) = t^2 - 3t + k$ 라 정의하면 다음과 같은 결과를 얻는다.

① $k \leq 2$ 일 때 : 포물선 $y=p(t)$ 의 대칭축이 $t = \frac{3}{2}$ 이고 $p(1) \leq 0$ 인 것을 생각하면 $t > 1$ 인 영역에서 방정식 (3)은 단 하나의 실근을 갖는다.

② $2 < k < \frac{9}{4}$ 일 때 : 포물선 $y=p(t)$ 의 대칭축이 $t = \frac{3}{2}$ 이고 $p(1) > 0$ 인 것을 생각하면 $t > 1$ 인 영역에서 방정식 (3)은 두 개의 실근을 갖는다.

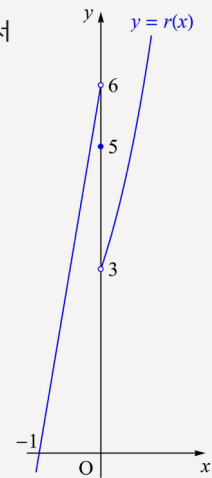
(i), (ii), (iii)의 결과로부터 곡선 $y=e^{2x}+k$ 와 $y=3e^x$ 은 $x>0$ 인 영역에서 $k \leq 2$ 또는 $k = \frac{9}{4}$ 일 때 한 점에서 만나고, $2 < k < \frac{9}{4}$ 일 때 두 점에서 만나며, $k > \frac{9}{4}$ 이면 만나지 않는다.

이제 $x \leq 0$ 인 영역에서 곡선 $y=e^{2x}+k$ 와 함수 $y=r(x)$ 의 그래프가 만나는 점의 개수를 함께 고려하면 다음 표를 얻는다.

특히 $k=5$ 일 때, 함수 $y=e^{2x}+5$ 의 $x \leq 0$ 에서의 미분계수는 6보다 작다.

k 의 범위	$k \leq 2$	$2 < k < \frac{9}{4}$	$k = \frac{9}{4}$	$\frac{9}{4} < k < 4$	$k = 4$	$4 < k < 5$	$k \geq 5$
교점의 수	2	3	2	1	2	1	0

따라서 답은 $k \leq 2$ 또는 $k = \frac{9}{4}$ 또는 $k = 4$ 이다.



(3-1) $\angle CAD = \frac{\pi}{3}$ 이므로 코사인 법칙에 의하여 $\overline{CD}^2 = x^2 + 4 - 2x$ 이다. 따라서 $\overline{CD} = \sqrt{x^2 - 2x + 4}$ 이다.

삼각형 ADC의 넓이가 $\frac{\sqrt{3}x}{2}$ 이므로 $\frac{\sqrt{3}x}{2} = r_1(x) \frac{x+2+\sqrt{x^2-2x+4}}{2}$ 를 얻는다. 따라서

$$r_1(x) = \frac{\sqrt{3}x}{x+2+\sqrt{x^2-2x+4}} = \frac{\sqrt{3}(x+2-\sqrt{x^2-2x+4})}{6}$$

이다. 선분 BD의 길이가 $2-x$ 이므로 대칭성에 의하여

$$r_2(x) = r_1(2-x) = \frac{\sqrt{3}(4-x-\sqrt{x^2-2x+4})}{6}$$

이다.

그러므로 $f(x) = r_1(x) + r_1(2-x) = \frac{\sqrt{3}(3-\sqrt{x^2-2x+4})}{3}$ 이고, $f'(x) = -\frac{\sqrt{3}}{3} \frac{x-1}{\sqrt{x^2-2x+4}}$ 이다.

$x < 1$ 일 때 $f'(x) > 0$, $x > 1$ 일 때, $f'(x) < 0$ 이므로, $f(1) = \sqrt{3} - 1$ 이 $f(x)$ 의 최댓값이다. $f(0) = \lim_{x \rightarrow 0^+} f(x) = \frac{\sqrt{3}}{3}$ 이고

$$f(2) = \lim_{x \rightarrow 2^-} f(x) = \frac{\sqrt{3}}{3}$$

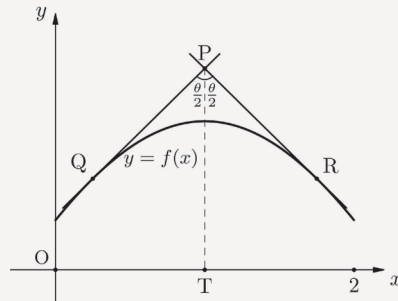
이므로 f 의 치역은 $\left\{ y \mid \frac{\sqrt{3}}{3} \leq y \leq \sqrt{3} - 1 \right\}$ 이다.

(3-2) $f(x) = r_1(x) + r_1(2-x) = f(2-x)$ 이므로, $y = f(x)$ 의 그래프는 $x=1$ 에 대하여 대칭이다. 따라서 P를 지나는 두 직선은 $y = f(x)$ 의 그래프와 각각 $Q\left(\frac{1}{4}, f\left(\frac{1}{4}\right)\right)$ 과 $R\left(\frac{7}{4}, f\left(\frac{7}{4}\right)\right)$ 에서 접한다. 또한 T(1,0)에 대하여 $\angle QPT = \angle RPT$ 이다.

Q에서의 접하는 접선의 기울기는 $f'\left(\frac{1}{4}\right) = \frac{1}{\sqrt{19}}$ 이다. 따라서 $\cos \frac{\theta}{2} = \frac{\frac{1}{\sqrt{19}}}{\sqrt{1+\frac{1}{19}}} = \frac{1}{\sqrt{20}}$, $\sin \frac{\theta}{2} = \frac{\sqrt{19}}{\sqrt{20}}$ 이고,

$$\sin \theta = \sin\left(\frac{\theta}{2} + \frac{\theta}{2}\right) = 2 \sin \frac{\theta}{2} \cos \frac{\theta}{2} = \frac{\sqrt{19}}{10}$$

이다.



(3-3) $f(x)$ 가 $x=1$ 을 중심으로 대칭이므로 $g(t) = \int_0^2 |f(x) - t| dx = 2 \int_0^1 |f(x) - t| dx$ 이다. $0 \leq x \leq 1$ 에서 $f(x)$ 는 증가함수이므로, $f(x)$ 의 역함수 $f^{-1}(t)$ 가 $\frac{\sqrt{3}}{3} \leq t \leq \sqrt{3} - 1$ 에서 존재한다. 따라서 $F'(x) = f(x)$ 라 하면,

$$\begin{aligned} g(t) &= 2 \left(\int_0^{f^{-1}(t)} (t - f(x)) dx + \int_{f^{-1}(t)}^1 (f(x) - t) dx \right) \\ &= 2(t f^{-1}(t) - F(f^{-1}(t)) + F(0) + F(1) - t - F(f^{-1}(t)) + t f^{-1}(t)) \end{aligned}$$

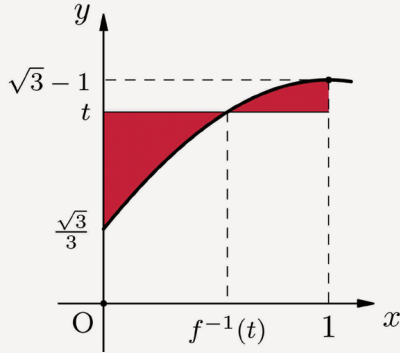
이다. 따라서 $g'(t) = 2(2f^{-1}(t) - 1)$ 이다. $0 \leq x \leq 1$ 에서 $f(x)$ 가 증가함수이므로, $\frac{\sqrt{3}}{3} \leq t \leq \sqrt{3} - 1$ 에서 $f^{-1}(t)$ 또한

증가함수이다. 그러므로 $\frac{\sqrt{3}}{3} < t < f\left(\frac{1}{2}\right) = \frac{\sqrt{3}}{6}(6 - \sqrt{13})$ 이면 $g'(t) < 0$ 이고,

$f\left(\frac{1}{2}\right) = \frac{\sqrt{3}}{6}(6 - \sqrt{13}) < t < \sqrt{3} - 1$ 이면 $g'(t) > 0$ 이다.

따라서 $g(t)$ 는 최솟값을 $t=f\left(\frac{1}{2}\right)=\frac{\sqrt{3}}{6}(6-\sqrt{13})$ 일 때 가진다. 그러므로

$$\alpha=\frac{\sqrt{3}}{6}(6-\sqrt{13})=\sqrt{3}-\frac{\sqrt{39}}{6} \text{이다.}$$



<별해 1> 부분적분법과 $y=f(x)$ 의 치환적분법에 의하여

$$\int_0^{f^{-1}(t)} f(x) dx = [xf(x)]_0^{f^{-1}(t)} - \int_0^{f^{-1}(t)} xf'(x) dx = tf^{-1}(t) - \int_{\frac{\sqrt{3}}{3}}^t f^{-1}(y) dy \text{이다.}$$

$$\text{그러므로 } \int_0^{f^{-1}(t)} (t-f(x)) dx = \int_{\frac{\sqrt{3}}{3}}^t f^{-1}(y) dy \text{이다.}$$

$$\text{같은 방법으로 } \int_{f^{-1}(t)}^1 (f(x)-t) dx = (\sqrt{3}-1)-t - \int_t^{\sqrt{3}-1} f^{-1}(y) dy \text{이다.}$$

따라서 $g'(t)=2(2f^{-1}(t)-1)$ 임을 얻을 수도 있다.

<별해 2> $a=f^{-1}(t)$ 라 하면, $0 \leq a \leq 1$ 이고,

$$\begin{aligned} h(a) &= 2\left(\int_0^a (f(a)-f(x)) dx + \int_a^1 (f(x)-f(a)) dx\right) \\ &= 2(f(a)a - F(a) + F(0) + F(1) - f(a) - F(a) + f(a)a) \end{aligned}$$

이며 $h'(a)=2f'(a)(2a-1)$ 이다. $0 < a < 1$ 에서 $f'(a) > 0$ 이므로 $h'(a)=0$ 이기 위해서는

$$a=\frac{1}{2} \text{임을 얻는다. 따라서 } t=f\left(\frac{1}{2}\right)=\frac{\sqrt{3}}{6}(6-\sqrt{13}) \text{일 때 } h(a) \text{는 최솟값을 가진다.}$$

$$\text{그러므로 } \alpha=\frac{\sqrt{3}}{6}(6-\sqrt{13})=\sqrt{3}-\frac{\sqrt{39}}{6} \text{이다.}$$



기출문제(논술우수자 전형) 풀버전은
우측 QR코드로 접속 후 확인하실 수 있습니다.

2026학년도 기출문제

학생부종합(세종창의인재 전형(면접형))

① 창의소프트학부 디자인이노베이션 전공

일반 정보		예상 소요 시간	준비시간 : 40분, 면접시간 : 10분
해당 대학의 계열(과목)	창의소프트학부 디자인이노베이션 전공 - 오전		
출제범위	교육과정 과목명	물리학 I, 통합사회	
	핵심개념 및 용어	파동(물리학 I), 접근성(통합사회)	

문항 및 제시문

‘파동’은 한 곳에서 생긴 진동이 물질을 따라 주변으로 퍼져 나가는 현상이다.

문제 1

제시문에서 설명한 ‘파동’을 독창적으로 해석하여, ‘접근성’을 사물 또는 소재에 대입하고 연상되는 창의적 아이디어를 표현(그림, 도형, 기호, 글 등을 혼합)하여 그 자료를 참조하여 면접 시 구술 발표하시오.

*주의사항 : 제시된 개념과 단어 및 사물을 하나로 융합하거나 동일한 맥락으로 연결할 수 있는 아이디어를 도출하여 주제를 설명하시오.

출제 의도

고등학교 교과에 등장하는 자연과학, 인문사회 영역의 개념과 용어 등을 이해하고, 이를 일상생활을 통해 경험하는 유·무형 대상(사물, 개념)들과의 연결성을 찾아 새로운 개념이나 아이디어를 도출하는 능력과 자신이 도출한 개념의 논리성과 창의적 표현 및 전달 능력을 평가하고자 한다.

채점 기준

탁월함	아래 4가지의 항목을 모두 충족하는 경우 1. 제시어에 대한 합당한 정의와 논리적 전개가 탁월함 2. 주어진 복수의 제시어를 결합한 연관성이 탁월함 3. 자신의 아이디어를 탁월하게 표현하고 전달함 4. 도출한 연관성에 근거한 표현 주제를 창의적으로 해석하고 아이디어/스토리를 독창적으로 표현함
매우 우수	아래 4가지의 항목을 모두 충족하는 경우 1. 제시어에 대한 합당한 정의와 논리적 전개가 분명함 2. 주어진 복수의 제시어를 결합한 연관성이 분명함 3. 자신의 아이디어를 효과적으로 표현하고 전달함 4. 도출한 연관성에 근거한 표현 주제를 창의적으로 해석하거나 아이디어/스토리를 독창적으로 표현함
우수	1. 제시어에 대한 합당한 정의와 논리적 전개가 다소 미흡함 2. 주어진 복수의 제시어를 결합한 연관성이 다소 미흡함 3. 자신의 아이디어를 효과적으로 표현하는 능력이 다소 미흡함 4. 도출한 연관성에 근거한 표현 주제를 창의적으로 해석하는 능력이 다소 미흡하거나 아이디어/스토리를 독창적으로 표현하는 능력이 다소 미흡함
보통	전달하는 내용이 단편적이거나 개연성이 많이 부족함

예시 답안 1 저는 ‘파동’이 한 지점에서 주변에 연속적으로 영향력을 미치는 특성을 가지고 있다는 점에 주목하여 한 사람의 선한 행동이 사회 전반적으로 선순환을 주는 아이디어를 전개해 보았습니다. 파동에 대한 해석을 적용하여 이동에 대한 ‘접근성’이 부족한 교통약자들을 도와주는 비영리 활동단체(NGO)를 위한 브랜드와 서비스를 제시해 보았습니다.

지하철과 같은 공공교통기관을 이용할 때 아직도 몸이 불편하거나 휠체어를 사용하는 교통약자는 종종 이동의 어려움에 처합니다. 지하철교통공사 직원에게 도움을 받기에는 인원이 한정적이며 매번 다른 시민에게 도움을 받기도 어렵기 때문입니다. 마찬가지로, 교통약자에게 도움을 주고 싶어도 도움을 원하는지 알 수 없기 때문에 선뜻 나서기 어렵습니다.

교통약자 도움단체 브랜드의 로고가 새겨진 모자, 티셔츠, 어깨가방, 목걸이형 지하철 패스카드 등의 제품을 착용하여 도움에 필요하거나 도움을 주고 싶은 사람이 즉각적으로 알아볼 수 있고 함께 유대감을 가질 수 있는 커뮤니티를 만듭니다. 도움단체 모자를 쓰고 휠체어를 타고 있거나 목걸이 패스카드를 걸고 무거운 캐리어를 옮기고 있는 사람들은 도움이 필요함을 시각적으로 주변 사람들에게 인지시킬 수 있습니다. 반대로, 도움단체 제품을 착용하고 있는 사람에게 편하게 도와달라고 요청할 수도 있습니다.

단체 로고는 중심으로부터 3개의 원으로 구성된 선을 겹쳐서 표현하였습니다. ‘나와 너, 그리고 우리’의 3개의 점층된 선을 하나의 그룹으로 삼고 여러 개의 그룹이 서로 살짝 겹쳐진 형태입니다. 각각의 원 그룹은 멀찍이 떨어져 있는 것이 아니라 서로 접근하여 간섭하고 있습니다. 교통약자 도움단체의 함께 사는 사회, 도움을 서로 주고 받는 상호간 연결된 관계성, 궁극적으로는 선한 영향력이 커지는 모습을 표현하였습니다.

도움단체 브랜드가 눈에 띄게 하기 위해 모자, 티셔츠, 어깨가방, 패스카드의 중앙에 눈에 잘 띄는 크기와 굵기로 로고를 위치시켰습니다. 언어소통이 불편한 경우나 제품들을 착용하지 않았을 경우에는 로고가 확연히 보이는 앱(APP)의 화면을 활용하여 굳이 말로 표현하지 않아도 소통할 수 있습니다. 이와 같은 아이디어를 통해 우리는 쉽게 접근할 수 있는 작은 친절이 파동처럼 퍼지는 사회를 함께 만들 수 있습니다.

예시 답안 2 저는 ‘파동’을 진동으로 물질의 형태를 바꿀 수 있는 특성이라고 개념을 확장하였습니다. 이러한 속성을 활용하여 ‘접근성’을 높일 수 있는 소재를 상상하였습니다. 이 소재를 활용하여 장애인, 노인, 어린이 등 어떤 사용자라도 제한 없이 사용 가능한 현관문 손잡이 아이디어를 도출해 보았습니다.

현관문은 어느 누구나 자신이 사는 곳에 들어가거나 나갈 때 꼭 사용하게 되는 제품입니다. 사용자의 연령대, 성별 등에 관계없이 설치되는 위치, 크기 등이 거의 표준화되어 제작되고 있습니다. 따라서, 저는 다양한 사용자의 특성에 따라 형상이 변경되는 현관문 손잡이를 디자인했습니다.

개인이 홀로 한 집에 거주하기도 하지만, 가정집처럼 다양한 연령대의 사람들이 함께 거주하는 경우도 있습니다. 이러한 상황에서 미리 설정된 사용자에 따라 위치와 형상이 변경될 수 있고 거주자가 아닌 방문자의 신체 특성을 감지하여 형태 변경이 가능합니다.

예를 들어, 어린아이의 경우 통상적인 현관문 손잡이가 너무 높기에 아이의 키에 맞춰 손잡이 위치가 아래로 내려가고, 손잡이 형상은 설정된 특정 파동에 의해 아이의 손에 맞춰 변경됩니다. 노인이나 아동을 손의 힘이 약하기 때문에 손잡이의 길이와 회전각을 더 크게 해서 지렛대 원리를 통해 작은 힘으로도 문을 열 수 있도록 형상이 변합니다.

또는 손으로 뒀을 때 힘이 약한 노인이나 장애인 등을 위해 손잡이를 회전시키는 것이 아닌 몸의 무게를 활용하여 미는 힘으로 문을 열 수 있도록 평형한 판으로 형태가 변형되기도 합니다.

이처럼, 특정 파동을 통해 그 형상이 변경되는 소재가 개발된다면 다양한 가능성이 펼쳐지리라 생각합니다.

2026학년도 기출문제

학생부종합(세종창의인재 전형(면접형))

② 창의소프트학부 만화애니메이션텍 전공

일반 정보		예상 소요 시간	준비시간 : 40분, 면접시간 : 10분
해당 대학의 계열(과목)	창의소프트학부 만화애니메이션텍 전공 - 오전		
출제범위	교육과정 과목명	(사회과) 사회·문화 / (기술·가정과) 기술·가정 / (미술과) 미술	
	핵심개념 및 용어	디지털 기술, 미래, 사회 변동, 기술 혁신, 로봇, 신소재, 새로운 기술, 미래 기술, 미래 직업	

문항 및 제시문

※ 아래 발표 주제에 따라 아이디어/스토리를 표현(글, 그림, 도형, 기호 등 이용)하고 그 자료를 참조하여 면접 시 구술 발표하시오.

전공 적합성 발표 주제

기존의 만화는 출판 만화, 신문의 풍자 만화 등 인쇄물의 형태로 제작되었으나, 디지털 기술의 발달로 화면에 스크롤을 내리는 방식의 디지털 만화인 웹툰이 탄생하게 되었다. 미래에는 사회 변동과 기술 혁신으로 로봇, 신소재, 우주, 에너지, 환경 등은 물론 문화 콘텐츠까지 대부분의 분야에서 지금보다 첨단화된 새로운 기술들이 등장할 것이다. 미래의 발전된 기술과 더불어 10년 뒤에 새롭게 생겨날 또는 기존의 직업이 변형된 새로운 직업들에 대해 자신만의 아이디어로 스토리를 구성하고, 시나리오와 같은 개성 있는 형식 또는 만화, 스토리보드로 작성하여 설명하시오.

출제 의도

- 면접 발표 제시문은 '고등학교 교육과정과 관련 성취기준'을 최대한 반영하여 범교과적인 문항으로 출제하였음. 사회과(사회·문화), 기술가정과(기술·가정), 미술과(미술) 분야의 지문을 활용하였으나, 특정한 사전지식 없이도 고등학교 교육과정을 통해 함양된 지식 정보 수준으로 수월히 이해할 수 있는 내용으로 구성하였음. 제시문을 이해하고 풀이하여 설명하는 자세를 통해 지원자의 이해력, 논리적·분석적 사고력 그리고 비판 능력 등을 파악하는 데 초점을 두었음.
- 과거와 현재의 기술 발전과 이에 따른 사회 변화를 이해하고 다가올 미래의 사회 변동의 방향과 기술 혁신의 결과를 예측하여 새로운 개념이나 아이디어를 논리적으로 도출하는 능력과 자신의 의견이나 주장을 설득력 있고, 창의적인 표현을 통해 전달하는 능력을 평가하고자 함.
- 발표 주제 제시문의 내용을 정확히 파악하고, 자신의 직·간접적 경험을 바탕으로 작가적 관점에서 상상력을 발휘하여 스토리텔링을 표현할 수 있는 능력과 제시문의 핵심 주제를 자기 생각과 연결하고, 다양한 문자 언어와 시각적 언어를 응용한 창의적인 이미지 활용과 아이디어를 표현하고 전개하는 상상력의 우수함을 평가하고자 함.

채점 기준

탁월함	과거와 현재의 기술 발전과 이에 따른 사회 변화를 전반적으로 모두 이해하고 다가올 미래의 사회 변동의 방향과 기술 혁신의 결과를 예측하고 개념이나 아이디어를 매우 혁신적이며 탄탄한 논리로 도출하여 자신의 의견이나 주장을 설득력 있고, 창의적인 표현을 통해 전달함.
매우 우수	과거와 현재의 기술 발전과 이에 따른 사회 변화를 전반적으로 이해하고 다가올 미래의 사회 변동의 방향과 기술 혁신의 결과를 예측하고 개념이나 아이디어를 혁신적이며 논리적으로 도출하여 자신의 의견이나 주장을 설득력 있고, 창의적인 표현을 통해 전달함.
우수	과거와 현재의 기술 발전과 이에 따른 사회 변화를 대체로 이해하고 다가올 미래의 사회 변동의 방향과 기술 혁신의 결과를 예측의과 개념이나 아이디어를 도출하여 자신의 의견이나 주장을 구체적인 표현을 통해 전달함.
보통	과거와 현재의 기술 발전과 이에 따른 사회 변화의 이해가 다소 부족하고 다가올 미래의 사회 변동의 방향과 기술 혁신의 결과 예측에 대한 개념이나 아이디어가 일반적이고 자신의 의견이나 주장을 일반적으로 표현하여 전달함.
미흡	과거와 현재의 기술 발전과 이에 따른 사회 변화의 이해 등 문제의 전반적인 이해가 부족하거나 다가올 미래의 사회 변동의 방향과 기술 혁신의 결과 예측에 대한 답변이 문제의 방향과 의도에 부합하지 않음.

예시 답안

자율주행 자동차(UAV) 교통 관제사

자율주행 자동차 교통 관제사 A는 오늘도 자율주행 자동차 관제실로 출근을 하기 위해 인공지능 비서 KIA(Know It All)에게 자율주행 자동차를 호출해달라고 지시한다. A집앞에 도착한 자율주행 자동차는 A에게 문을 열어주며 “Good morning! It's beautiful weather today!”라며 아침 인사를 건넨다. 차량에 탑승하자 자율주행 자동차는 익숙한 듯 A가 매일 보는 날씨 예보, 어제의 뉴스 요약, 이메일, SNS 소식 등을 정리하여 보여주며, A의 일터로 향한다. A를 일터에 내려준 자율주행 자동차는 또다른 탑승자를 태우기 위해 떠난다. 관제소에 도착한 A는 헤드셋을 착용하면서 관제 보조 시로 부터 어제 고대 이후 자동차 교통상황을 안내받으며, 업무를 준비한다. A가 근무하는 조정실의 화면에 여러 지역의 교차로 영상들이 띄워지며, 무인으로 운행하는 자율주행 자동차들이 관제소의 조정에 따라 물 흐르듯 복잡한 교차로를 빠르게 운행하고 있다. 갑자기 조정실에 빨간 경광등이 울리며, 화면 중간의 교차로 화면이 메인 대형 화면으로 확대되며 한 트럭에서 떨어진 적재물로 교통의 흐름이 느려진 상황이 띄워진다. A는 관제 보조 시들에게 음성과 손동작 감지 UI를 조정하여, 주변 차량들의 속도 조절과 우회를 지시한다. 잠시후 빨간 경광등이 꺼지며, 느려졌던 자율주행 자동차들의 속도가 안정을 찾고, 다시 원래의 작은 화면으로 복귀한다. A는 음성명령으로 관제 보조 시들에게 문제의 트럭과 떨어진 화물에 대한 조치를 지시한 후 아이스 커피를 한모금 마시며 자리에 앉아 다시 모니터를 본다.

휴머노이드 지도사

휴머노이드 지도사 A는 맛있는 점심 식사를 마치고, 자신의 휴머노이드 공장 사무실로 돌아온다. A가 근무하는 사무실 입구는 사람의 노동을 대신할 수십 대의 휴머노이드 로봇이 줄지어 차례를 기다리는 듯 배열되어 있다. A는 익숙하게 점심 식사 후 주문해 온 커피를 내려놓으며, 헤드셋을 착용하고 작업용 패드를 집어들며 “Room A Training Start” 버튼을 누른다. A라는 큰 글씨가 쓰여진 대형 문이 좌우로 열리며, 순서를 기다리던 휴머노이드 로봇 서너대가 들어가고 A씨도 휴머노이드 뒤를 따라 입장한다. A씨와 휴머노이드들이 입장한 공간에는 한식, 양식, 중국 음식 등 다양한 음식점의 주방이 여러개 구역별로 설치되어 있고, A씨의 명령에 따라 휴머노이드들이 각각 지정된 음식 공간으로 이동하여 요리를 시작한다. A씨는 각 섹션을 돌며 휴머노이드의 음식 조리 과정과 음식을 맛보며, 음성과 패드를 사용해 입력한다. A의 평가에 따라 실력이 부족한 휴머노이드들은 부족한 부분을 다시 요리하며 A의 요리 지도를 받는다. 공간의 뒷문을 통해 A는 다양한 청소를 교육하는 공간으로 이동하여, 휴머노이드들의 청소를 지도하는 친구에게 인사를 건넨다. 또 다른 공간에서는 다양한 건설현장 교육을 하고 있고, 또다른 공간은 농업과 관련된 교육을 지도하고 있다. 다양한 교육 공간을 거쳐 마지막 공간에는 드디어 세상에 나아가 사람을 도울 휴머노이드들이 출고를 기다리며 줄지어 있고, 이들을 운반할 자율주행 트럭과 자율주행 지게차 등이 분주하게 움직이고 있다.

기술문제(창의소프트학부) 풀버전은
우측 QR코드로 접속 후 확인하실 수 있습니다.



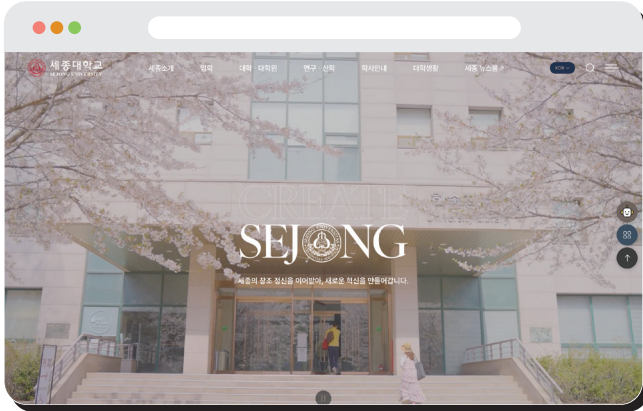
세종대학교 진학 정보 제공 행사

연번	행사명	일정	장소	대상
1	양천구 박람회	2026-05-15	양천구민체육센터 대체육관	학생
2	(춘천) 강원교육청 박람회	2026-05-16	춘천고등학교	학생
3	(강릉) 강원교육청 박람회	2026-05-23	강릉고등학교	학생
4	(원주) 강원교육청 박람회	2026-05-30	진광고등학교	학생
5	노원구 설명회	2026-06-04	노원교육플랫폼 대강의실	학생
6	포항시 박람회	2026-06-05	포항종합운동장 실내체육관	학생
7	성북구 박람회	2026-06-05	성북구청 4층 성북아트홀	학생
8	(순천) 전남교육청 박람회	2026-06-10	순천만생태문화교육원	학생
9	(순천) 전남교육청 박람회	2026-06-11	순천만생태문화교육원	학생
10	남양주시 설명회	2026-06-12	남양주시 관내 시설(정약용도서관 세미나실)	교사
11	경기도교육청 주관 설명회	2026-06-13	경희대학교 서울캠퍼스	교사
12	(인천) 인천교육청 박람회	2026-06-13	송도컨벤시아 내 지정 장소	학생
13	(울산) 울산교육청 박람회	2026-06-13	울산전시컨벤션센터(유예코)	학생
14	(충주) 충주교육지원청 박람회	2026-06-13	충주시 호암제2체육관	학생
15	서울진협 주관 설명회	2026-06-13	서울과학기술대학교	교사
16	광진구 설명회	2026-06-16	광진구청 대강당	학생
17	[8개대] 충청북도 교육청	2026-06-17	충청북도교육청 시청각실	교사
18	[8개대] 충청남도 진학지도현의회	2026-06-18	천안고등학교 청마홀	교사
19	[8개대] 전라북도 진학지도협의회	2026-06-19	전주교육지원청 창조나래관	교사
20	[8개대] 경상남도 교육청	2026-06-19	경상남도교육청 공감홀	교사
21	[8개대] 광주광역시 교육청	2026-06-20	교육연구정보원 대강당	교사
22	[8개대] 경상북도 진학지도협의회	2026-06-20	포항교육지원청 여울관	교사
23	중랑구 설명회	2026-06-23	중랑구 방정환교육지원센터	학생
24	[8개대] 울산광역시 교육청	2026-06-27	울산광역시교육청 외솔회의실	교사
25	[8개대] 강원도 교육청	2026-07-01	강원특별자치도 교육과학정보원	교사
26	(세종) 세종시교육청 박람회	2026-07-02	정부세종컨벤션센터	학생
27	[8개대] 강원도 교육청	2026-07-02	강원특별자치도 교육연수원	교사
28	(청주) 충북교육청 박람회	2026-07-09	청주대학교 석우문화체육관	학생
29	(제주) 제주교육청 박람회	2026-07-10	제주한라대학교 한라컨벤션센터 1층 컨벤션홀	학생
30	(광주) 광주광역시교육청 박람회	2026-07-10	김대중컨벤션센터	학생
31	(광주) 광주광역시교육청 박람회	2026-07-11	김대중컨벤션센터	학생
32	(경주) 경북 박람회	2026-07-11	하이코	학생
33	(수원) 경기도교육청 박람회	2026-07-11	아주대학교 체육관	학생
34	(제주) 제주교육청 박람회	2026-07-11	제주한라대학교 한라컨벤션센터 1층 컨벤션홀	학생
35	용인시 박람회	2026-07-11	단국대학교(죽전) 실내체육관	학생
36	(천안) 충남교육청 박람회	2026-07-14	단국대학교 천안캠퍼스	학생
37	(대전) 진로진학 박람회	2026-07-15	대전컨벤션센터(DCC) 제1전시장	학생
38	(창원) 경남교육청 박람회	2026-07-18	창원컨벤션센터	학생
39	(고양) 경기도교육청 박람회	2026-07-18	KINTEX(고양) 전시관 6홀	학생
40	(익산) 전북교육청 박람회	2026-07-18	원광대학교 문화체육관	학생
41	(대구) 대구광역시교육청 박람회	2026-07-18	대구엑스코 서관 전시 2홀	학생
42	(부산) 부산교육청 박람회	2026-07-28	벡스코(BEXCO) 제2전시장	학생
43	광주시 박람회	2026-08-01	광주시 스포츠헬스센터 3층 다목적체육관	학생
44	동대문구 박람회	2026-08-01	동대문구청 2층 다목적강당	학생
45	강동구 박람회	2026-08-04	강동아트센터	학생
46	은평구 박람회	2026-08-08	은평구청 5층 은평홀	학생
47	평택시 박람회	2026-08-08	미정	학생
48	서울시 박람회	2026-08-08	서울시청 본청 8층 다목적홀	학생
49	서울중구진학상담실 설명회	2026-07-28(예정)	중구교육지원센터 지하1층	학생

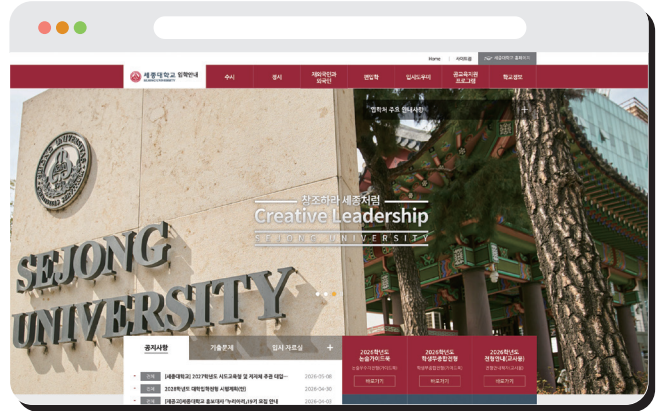
※ 8개 대학 연합설명회 참여 대학(세종대, 숭실대, 인하대, 단국대, 국민대, 아주대, 광운대, 가톨릭대)

※ 위의 행사 일정은 변경될 수 있음

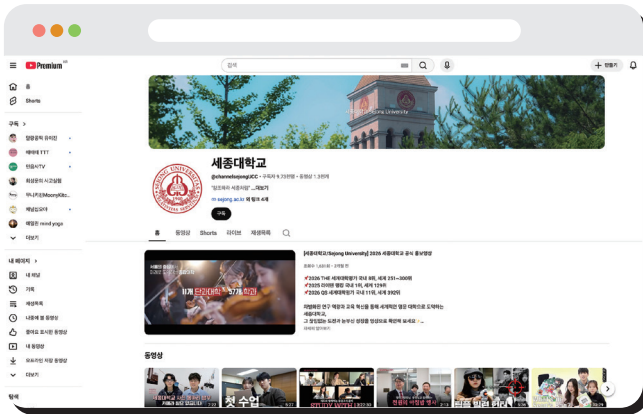
세종대학교 학과 정보 사이트



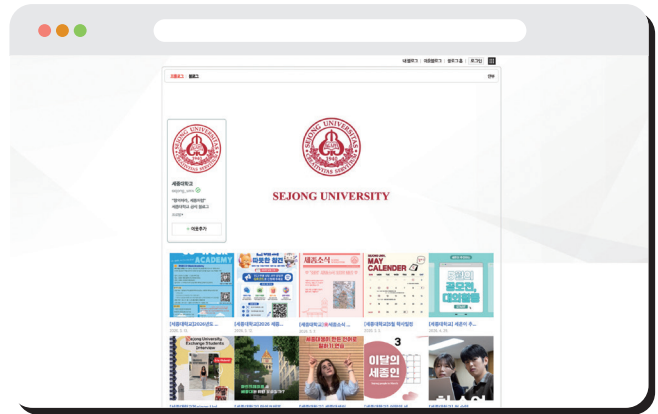
세종대학교 홈페이지
<http://www.sejong.ac.kr>



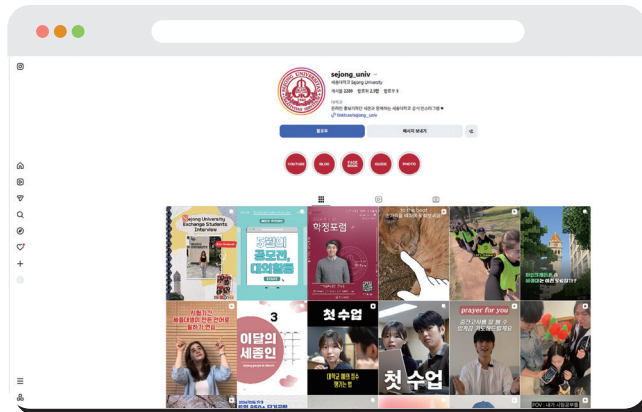
세종대학교 입학처 홈페이지
<http://ipsi.sejong.ac.kr>



세종대학교 유튜브 채널
<http://www.youtube.com/user/channelsejongUCC>



세종대학교 블로그
<http://blog.naver.com/sejong.univ>



세종대학교 공식 인스타그램
[@sejong_univ](https://www.instagram.com/sejong_univ)

캠퍼스 맵



지하철 7호선
어린이대공원역(세종대역)
6번 출구

건물 소개

- | | | |
|-------------|--------------|--------------|
| ① 집현관(대학본부) | ⑪ 미래교육원 별관 | ⑳ 아사달 연못 |
| ② 대양홀 | ⑫ 세종초등학교 강당 | ㉑ 대양 타워 |
| ③ 김원관 | ⑬ 영실관 | ㉒ 애지헌 |
| ④ 군자관 | ⑭ 총무관 | ㉓ 대양 AI센터 |
| ⑤ 광개토관 | ⑮ 율곡관 | ㉔ 운동장 |
| ⑥ 이당관 | ⑯ 다산관 | ㉕ 세종관 |
| ⑦ 진관홀 | ⑰ 주차빌딩 | ㉖ 학생회관 |
| ⑧ 용덕관 | ⑱ 동천관(학술정보원) | ㉗ 새날관(행복기숙사) |
| ⑨ 홍진구조실험센터 | ㉚ 우정당 | ㉘ 무방관 |
| ⑩ 세종초등학교 | ㉛ 박물관 | |



세종대학교

www.sejong.ac.kr

05006 서울특별시 광진구 능동로 209

입학안내

T 02)3408-3456, 4455 F 02)3408-3556

<http://ipsi.sejong.ac.kr>